

DAFTAR ISI

SURAT PERNYATAAN	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
KATA PENGANTAR	iii
ABSTRAKSI	v
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR SKEMA	xii
PENGANTAR	1
BAB I PENDAHULUAN	3
I.1 Latar Belakang Permasalahan.....	3
I.2 Permasalahan	4
I.2.1 Permasalahan Umum	4
I.2.2 Permasalahan Khusus	4
I.3 Tujuan dan Sasaran	4
I.3.1 Tujuan.....	4
I.3.2 Sasaran	4
I.4 Ruang Lingkup Pembahasan.....	5
I.4.1 Batasan Pengertian Transit Hotel dan Arena Seni Budaya di Jalan Jaksa .5	
I.4.2 Penekanan.....	5
I.5 Metode Pengumpulan Data dan Metode Pembahasan	5
I.5.1 Metode Pengumpulan Data.....	5
I.5.2 Metode Pembahasan	6
I.6 Sistematika Penulisan.....	6
BAB II KAJIAN TEORI	7
II.1 Pengertian Pariwisata	7
II.1.1 Pengertian Pariwisata dan Wisatawan	7
II.1.2 Pengertian <i>backpackers</i> dan <i>backpackers tourism</i>	7
II.1.3 Tinjauan <i>backpackers tourism</i>	8
II.1.3.1 Karakteristik Pelaku <i>backpackers tourism</i>	8
II.1.3.2 Motivasi dalam Melakukan <i>backpackers tourism</i>	9
II.1.3.3 Kegiatan yang Dilakukan dalam <i>backpackers tourism</i>	10
II.1.3.4 Dampak dari Adanya <i>backpackers tourism</i>	11
II.2 Pengertian dan Tinjauan Hotel.....	12

II.2.1 Pengertian Hotel	12
II.2.2 Klasifikasi Hotel.....	13
II.3 Pengertian Arena.....	14
II.4 Pengertian dan Tinjauan Seni-Budaya.....	14
II.4.1 Pengertian Seni-Budaya	14
II.4.2 Jenis-jenis Kesenian	15
II.4.3 Faktor yang Mempengaruhi Kebudayaan.....	16
BAB III ANALISIS	18
III.1 Analisa Perkembangan Jalan Jaksa Sebagai Sentra <i>Backpackers</i>	18
III.2 Analisa Perkembangan Akomodasi Lama di Jalan Jaksa	20
III.2.1 Analisa Perkembangan Penginapan di Jalan Jaksa	20
III.2.2 Analisa Perkembangan Akomodasi Pelengkap di Jalan Jaksa.....	21
III.3 Analisa Perkembangan Akomodasi Baru di Jalan Jaksa.....	22
III.3.1 Analisa Perkembangan Akomodasi Baru	22
III.3.2 Analisa Penyebab Perkembangan Akomodasi Baru	23
III.4 Analisa Kegiatan Backpackers di Jalan Jaksa	25
III.5 Analisa Strength,Weakness, Opportunity and Treat.....	28
BAB IV KONSEP DESAIN	29
IV.1 Dasar Penentuan Proyek	29
IV.2 Kebutuhan Ruang, Pola Sirkulasi, Hubungan Ruang	30
IV.2.1 Kebutuhan Ruang.....	30
IV.2.2 Pola Sirkulasi.....	31
IV.2.2.1 Pola Sirkulasi Pengunjung.....	31
IV.2.2.2 Pola Sirkulasi Pengelola	31
IV.2.2.3 Pola Sirkulasi Seniman.....	32
IV.2.2.4 Pola Sirkulasi Karya Seni	32
IV.2.3 Hubungan Ruang	33
IV.3 Analisa Area Pengembangan.....	34
IV.3.1 Analisa Makro Kawasan Pengembangan	34
IV.3.2 Analisa Mikro Kawasan Pengembangan.....	35
IV.3.2.1 Analisa Land Use, Kepadatan & Intensitas Bangunan.....	35
IV.3.2.2 Analisa Sirkulasi Dalam Kawasan.....	36
IV.3.2.3 Analisa Penghijauan dan Skyline Bangunan.....	37
IV.3.2.4 Analisa Zoning Fungsi dan Kondisi Bangunan.....	38
IV.3.2.5 Analisa Tipologi Bangunan,Shading & Sirkulasi Angin.....	39
IV.4 Pemilihan Tapak.....	40
IV.5 Konsep.....	41

IV.5.1 Pengembangan Kawasan.....	41
IV.5.2 Gubahan Massa	41
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	43
5.1 Kesimpulan.....	43
LAMPIRAN	

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Diagram Motivasi <i>Backpackers</i> Dalam Berwisata.....	9
Gambar 2. Diagram Dampak Positif dan Negatif dari Kegiatan <i>Bacpackers</i>	11
Gambar 3. Letak Jalan Jaksa.....	18
Gambar 4. Analisa Lokasi Jalan Jaksa	19
Gambar 5. Perkembangan Penginapan Awal di Jalan Jaksa	20
Gambar 6. Perkembangan Akomodasi Pelengkap di Jalan Jaksa.....	22
Gambar 7. Perkembangan Akomodasi Baru di Jalan Jaksa.....	23
Gambar 8. Kondisi Akomodasi di Jalan Jaksa.....	24
Gambar 9. Kegiatan <i>Backpackers</i> Pada Siang Hari	25
Gambar 10. Kegiatan <i>Backpackers</i> Pada Malam Hari.....	26
Gambar 11. Pedagang Kaki Lima di Jalan Jaksa	27
Gambar 12. Analisa Area Proyek	34
Gambar 13. Analisa Land Use, Kepadatan dan Intensitas Bangunan	35
Gambar 14. Analisa Sirkulasi Dalam Kawasan	36
Gambar 15. Analisa Penghijauan dan Skyline Bangunan	37
Gambar 16. Analisa Zoning Fungsi dan Kondisi Bangunan.....	38
Gambar 17. Analisa Tipologi Bangunan, Shading dan Sirkulasi Angin.....	39
Gambar 18. Pemilihan Tapak dan Usulan Fungsi	40
Gambar 19. Konsep Kawasan	41
Gambar 20. Konsep Gubahan Massa	41
Gambar 21. Perancangan Kawasan	42

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Tabel Motivasi Para Pelaku Wisata	9
Tabel 2. Tabel Kegiatan yang Dilakukan Para Pelaku Wisata	10
Tabel 3. Program Kegiatan dan Kebutuhan Ruang	31

DAFTAR SKEMA

Skema 1. Konsep Perjalanan <i>Backpackers</i>	10
Skema 2. Skema Penentuan Proyek.....	29
Skema 3. Skema Kegiatan Pengunjung.....	31
Skema 4. Skema Kegiatan Pengelola.....	31
Skema 5. Skema Kegiatan Seniman.....	32
Skema 6. Skema Sirkulasi Karya Seni.....	32
Skema 7. Skema Hubungan Ruang.....	33