

## ABSTRAK

Indonesia adalah Negara yang sangat kaya dengan potensi alam dan budaya. Potensi alam dan budaya tersebut sesungguhnya akan menjadi suatu sumber pendapatan Negara yang sangat menguntungkan apabila dapat dimanfaatkan dengan cara yang benar. Namun pada kenyataannya, Indonesia kurang memperhatikan semua potensi itu, sehingga sampai sekarang ini, pariwisata Indonesia kurang terjamah secara maksimal, dan pemanfaatannya kurang maksimal.

Melihat kondisi seperti itu, menjadi suatu ermenungan bagi kita semua, apakah yang menjadi permasalahan dari kurang tereksplorasinya potensi alam dan budaya Indonesia? Salah satunya adalah kurangnya terdistribusi informasi mengenai semua potensi tersebut, sehingga tidak terjamahlah semua potensi tersebut. Apabila, potensi-potensi dapat terdeteksi, tentunya dapat diolah dan hasilnya dapat dimanfaatkan demi kesejahteraan masyarakat.

Kekurangan dalam hal distribusi informasi tersebut dalam dunia arsitektur menjadi suatu tantangan yang menarik, di mana arsitek berperan dalam memikirkan solusi yang terbaik dalam dunia arsitektur.

Terdapat berbagai jenis proyek yang mungkin sudah ada di Indonesia, namun belum terlaksana sebagaimana mestinya, namun kali ini, terpilihlah suatu proyek yang kiranya dapat menjawab kebutuhan dalam hal distribusi informasi, yaitu Pusat Informasi Pariwisata.

Selanjutnya dalam uraian dan analisisnya, semoga proyek ini dapat berhasil menjadi proyek yang dapat menumbuh kembangkan dunia pariwisata di Indonesia.

## ABSTRACT

*Indonesia is a country which is very rich with natural and cultural potentials. Natural and cultural potential of Indonesia will actually become a source of State revenue which is highly profitable if they can be used in the right way. But in fact, Indonesia is less attention to all that potential, so until now, Indonesia's tourism is less untouched, and less than the maximum utilization.*

*This conditions becomes a reflection for all of us, whether that be a problem of less exploited the potential of nature and culture of Indonesia. One is the lack of a distributed information about all of this potential. If, potentials can be detected, of course, can be processed and the results can be utilized for the welfare of society.*

*Deficiencies in the distribution of the information in the world of architecture becomes an interesting challenge, where architects play a role in thinking about the best solution in the world of architecture.*

*There are various types of projects that may already exist in Indonesia, but has not been work as it should, but this time, elected a project that would be able to answer the needs in terms of distribution of information, namely the Tourism Information Center.*

*Further in the description and analysis, hopefully this project can be a project that can successfully cultivate tourism in Indonesia.*