

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN.....	ii
SURAT PERNYATAAN	iii
KATA PENGANTAR	iv
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR LAMPIRAN	vii
DAFTAR GAMBAR	vii
ABSTRAK	x

BAB I LATAR BELAKANG & PERMASALAHAN

1. LATAR BELAKANG	1
2. TUJUAN	2
3. HIPOTESIS DAN RUMUSAN MASALAH.....	2
3.1 Hipotesis	2
3.2 Rumusan masalah	3
4. METODOLOGI	4
4.1 Ruang Lingkup	4
4.2 Pendekatan	5
4.3 Metode Pengumpulan Data	5
4.4 Metode Analisis	5

BAB II KAJIAN TEORITIKAL

1. DEFINISI FENOMENA <i>SOCIAL NETWORK</i>	6
2. <i>SOCIAL NETWORK</i> SEBAGAI INTERAKSI ANTAR MANUSIA	7
3. SOSIALISASI DAN KOMUNITAS MASYARAKAT	8
a. <i>Social Actions</i>	8
b. <i>Designing Community</i>	10

BAB III ANALISIS

1. PERWUJUDAN BENTUK PROYEK DAN KONSEP	
a. Basis dasar: <i>Community Center</i>	12
b. Tujuan proyek	14
c. Sistem Proyek	14
d. Sasaran Pengunjung	15
2. PROGRAM DAN AKTIVITAS	17
3. LOKASI PERANCANGAN	19
4.1 Kriteria Lokasi	19
4.2 Analisis dan Seleksi Pemilihan Lokasi	21
BAB IV DESKRIPSI DESAIN	
1. KONSEP PERANCANGAN	
a. Zoning Bangunan	24
b. Gubahan Massa	25
c. Desain Bangunan	27
2. GAMBAR KERJA	28
BAB V KESIMPULAN	33
DAFTAR PUSTAKA	xii

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 : Studi Kasus perbandingan Bangunan Community Center

Lampiran 2 : Lampiran Program aktivitas serta penjabaran program ruang

Lampiran 3 : Data analisis makro-mikro dalam lokasi perancangan

Lampiran 4 : Gambar perancangan proyek

DAFTAR GAMBAR

- Gambar 1.1.** Berbagai situs yang beredar di internet yang menawarkan konsep bersosialisasi yang berkembang menjadi tren di kalangan masyarakat sebagai bentuk dari *social network* 1
- Gambar 1.2.** Ilustrasi diagram sosialisasi dan *networking* antar manusia.....2
- Gambar 2.1.** Ilustrasi skematik dasar penjabaran social network6
- Gambar 2.2.** Mosaik tentang kegiatan manusia yang saling berinteraksi satu sama lain dalam berbagai situasi7
- Gambar 2.3 .** Skematik ilustrasi penjabaran interaksi yang dilakukan manusia untuk berinteraksi7
- Gambar 2.4 .** Mosaik gambar tentang berbagai kumpulan masyarakat yang tergabung dalam masing-masing komunitas sesuai dengan minatnya8
- Gambar 3.1.** Skematik hubungan dari minat dan bakat dalam interaksi manusia yang membentuk suatu komunitas 12
- Gambar 3.2.** Skematik keseluruhan dari hubungan interaksi antar manusia hingga terbentuknya komunitas yang menjadi *community center* 13
- Gambar 3.3 .** Alur pemikiran peruntukan waktu luang yang tersedia pada masyarakat , diukur dari usia, pekerjaan, dan status sosial ekonomi 16
- Gambar 3.4.** Skematik hubungan manusia dan komunitas dan golongannya terhadap keberadaan waktu luang 17

Gambar 3.5.	Analisis fungsi dan kegiatan umum dalam kotamadya Jakarta.....	21
Gambar 3.6.	Pemilihan lokasi kecamatan	21
Gambar 3.7.	Lokasi spesifik untuk perancangan bangunan.....	22
Gambar 4.1.	Konsep pembagian zoning dari program aktivitas	24
Gambar 4.2.	Konsep zona kegiatan dalam tapak	25
Gambar 4.3.	Proses gubahan massa	25
Gambar 4.4.	Peletakkan zoning fungsi kegiatan dalam tapak.....	26
Gambar 4.5.	<i>Floor to floor</i> massa	26
Gambar 4.6.	Detail bentuk folding door bonggol	27
Gambar 4.7.	Detail bentuk kisi-kisi bambu.....	27
Gambar 4.8.	Detail bentuk bata ekspos vertikal.....	28