

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL

HALAMAN KATA PENGANTAR i

HALAMAN DAFTAR ISI ii

BAB I PENDAHULUAN

I.1. Latar Belakang	1
I.2. Makhsud, Tujuan dan Sasaran	
I.2.1 Makhsud Proyek	2
I.2.2 Tujuan Proyek	3
I.2.3 Sasaran Proyek	3
I.3. Batasan Proyek	
I.3.1 Batasan Non-Fisik	3
I.3.2 Batasan Fisik	4
I.4. Metode Penulisan	4
I.5. Metode Pengumpulan Data	6

BAB II PERMASALAHAN

II.1. Permasalahan Global	
II.1.1. Masalah Non – Fisik	8
II.1.2. Masalah Fisik	9
II.1.2.1 Pemetaan Lokasi Komunitas Keroncong	
II.2. Kendala dalam proses perwujudan proyek	11
II.3. Tantangan dan Peluang	11

BAB III KAJIAN TEORI

III.1. Aspek Estetika Keroncong	12
III.2. Alat-Alat Musik Keroncong	12
III.3. Fungsi Kesenian dan Kebudayaan	
Keroncong	13

III.4. Aliran Seni Musik Keroncong	15
III.5. Masa Kejayaan Keroncong	19
III.6. Pengertian dan pemahaman mengenai budaya	20

BAB IV ANALISIS

IV.1. Non – Fisik

IV.1.1. Pengembangan Melalui Disain Arsitektur	22
IV.1.2. Pemetaan penyebaran komunitas keroncong pada kawasan Jakarta Utara	22
IV.1.3. Kebutuhan latihan komunitas Keroncong	23
IV.1.4. Pengembangan kesenian Keroncong	24
IV.1.5. Peran pemerintah dalam Pelestarian Keroncong	24

IV.2. Fisik

IV.4.1. Analisa Lokasi	25
IV.4.2. Pengaruh Perancangan Tapak Terhadap Lingkungan Sekitar	26
IV.4.3. Pengamatan sekitar tapak	27
IV.3. Pemetaan Alur Penyebaran Lokasi Proyek	28
IV.4. Mind Mapping	
IV.5. Program Kegiatan (Ruang Lingkup yang Akan Di Kembangkan)	29

BAB V KONSEP PERANCANGAN

V.1. Pendekatan proyek	30
V.1.1. Pemetaan Pengaruh Proyek Jaringan Keroncong pada Tapak	32
V.1.2. Jalur Pergerakan Aktivitas Manusia pada Proyek	35
V.1.3. Pengaruh Proyek pada Kawasan	38
V.2. Kriteria Disain	38
V.3. Pendekatan Disain	39

V.4. Strategi Disain	42
V.4.1. Pemetaan alur urutan (sequance) pada Kawasan Proyek	41
V.4.2. Pemetaan Jalur Mobilitas kendaraan pada Kawasan Proyek	42
V.4.3. Konsep Kawasan Proyek	44
V.5. Konsep Disain	47
V.6. Konsep Keroncong	52
 BAB VI KESIMPULAN	53
 DAFTAR RUJUKAN	
LAMPIRAN 1 (GAMBAR KERJA)	
LAMPIRAN 2 (STUDI KASUS)	
LAMPIRAN 3 (HASIL WAWANCARA)	
LAMPIRAN 4 (FOTO HASIL SURVEY)	
LAMPIRAN 5 (TABULASI HASIL KUISIONER)	
LAMPIRAN 6 (KUISIONER)	
LAMPIRAN 7 (HASIL KUISIONER)	
LAMPIRAN 8 (STUDI LITERATUR)	
LAMPIRAN 9 (3D PROYEK)	
LAMPIRAN 10 (MAKET PROYEK)	