

ABSTRAK

Setiap orang memiliki potensi untuk bermain musik, tetapi untuk menjadikan musik sebagai suatu profesi diperlukan sebuah proses pembelajaran, dimana melalui proses tersebut akan dihasilkan musisi profesional yang siap berkarir di industri musik.

Industri musik di Indonesia sudah menjadi sebuah industri yang besar terutama pada 2 (dua) dekade terakhir ini, seiring dengan semakin tingginya apresiasi masyarakat Indonesia terhadap seni musik.

Berkembangnya industri musik di Indonesia dan juga semakin tingginya keterlibatan generasi muda dalam bermusik, belum diimbangi dengan pendidikan formal setingkat sarjana pada bidang tersebut. Dengan latar belakang tersebut maka dibutuhkan sebuah lembaga pendidikan musik bersifat formal setingkat sarjana berupa Konservatori Musik.

Kata Kunci : Musik, Pendidikan,

ABSTRACT

Every person has the potential to play music, but to make music as a profession required a learning process, which will be produced through professional musicians who are ready to a career in the music industry.

The music industry in Indonesia has become a major industry, especially the 2 (two) decades, along with the high appreciation of the people of Indonesia to the art of music.

The development of the music industry in Indonesia and increasing youth involvement in music, formal education has not been matched by equivalent degree in the field. With this background it needed a formal musical education institution in the form of Music Conservatory graduate level.

Keywords: Music, Education,