

ABSTRAK

Zaman kian berkembang dari waktu ke waktu. Berbanding lurus dengan perkembangan tersebut, keinginan dan kebutuhan manusia akan taraf hidup yang lebih baik terus meningkat sehingga membuahkan kemajuan diberbagai bidang, termasuk media massa. Dunia ini dengan segala isi dan peristiwanya tidak bisa melepaskan diri dari kaitannya dengan media massa; demikian juga sebaliknya. Dengan demikian, pengaruh media dalam kehidupan manusia menjadi sangat besar. Namun, pengaruh yang dibawa oleh media massa tidak sepenuhnya positif, melainkan juga pengaruh negatif yang sangat besar. Atas dasar tersebut, muncullah suatu pemikiran baru mengenai pendidikan media yang dinamakan *Media Literacy*. *Media literacy* bergerak lebih jauh dibandingkan *media education*. Dengan pendekatan yang lebih kritis, *media literacy* tidak hanya mempelajari segi-segi produksi, tetapi juga mempelajari kemungkinan apa saja yang bisa muncul akibat kekuatan media. *Media literacy* mengajari publik memanfaatkan media secara kritis dan bijak. Dengan demikian arsitektur menjadi wadah untuk pendidikan media (*media literacy*) baik untuk para profesional di bidang media massa maupun masyarakat umum sebagai khalayak media massa. Pada proyek ini, pendidikan media massa baik teori, kajian, dan praktik menjadi program kegiatan yang utama. Namun, program kegiatan seperti pameran karya dan fasilitas perpustakaan digital yang dimanfaatkan untuk kepentingan umum. Berlokasi di Jalan Daan Mogot, diharapkan Mass Media Literacy Centre ini dapat memberi suatu thinking skill mengenai media massa khususnya kepada golongan dewasa yang akan memasuki dunia profesi.

Kata kunci: pengaruh negatif, media massa, pendidikan (literacy), thinking skill, khalayak, dewasa.

ABSTRACT

The days grow from from time to time. Directly proportional to the development, human wants and needs will be better living standards continue to rise so that resulted in progress in various fields, including the mass media. This world with all its contents and events cannot escape the relation with the mass media; and vice versa. Thus, the influence of the media in human life becomes very wide. owever, the influence brought by the mass media is not entirely positive, but also negative influences. On the basis of these, have given rise to a new thinking about media education called Media Literacy. Media literacy is moving further than media education. With a more critical approach, media literacy is not only studied facet of production, but also studying the possibility of anything that can appear as a result of the power of the media. Media literacy taught public utilizing media critically and wisely. Thus architecture into container for media (education) good for the literacy media professionals mass media and the common people as the mass media audiences. On this project, both the theory of mass media literacy, study, and practice becomes the main activity program. However, the program activities such as exhibitions and works which utilized digital library facilities for the benefit of the public. Located in daan mogot, expected mass media literacy centre this can give a thinking skill about mass media especially to which will enter the world of profession.

keyword: negative influences, mass media, literacy, thinking skill, audiences, adult.