

DAFTAR ISI

Surat Pernyataan	ii
Lembar Pengesahan	iii
Kata Pengantar	iv
Daftar Isi	v
Daftar Lampiran	viii
Daftar Gambar	ix
Abstraksi	xi
<i>Abstract</i>	xii
PENDAHULUAN	1
BAB I LATAR BELAKANG DAN PERMASALAHAN	
I.1 Latar Belakang	
I.1.1 Sejarah Sebagai Pembentuk Bangsa	3
I.1.2 Awal Kemaritiman Bangsa Indonesia	4
I.1.3 Zaman Penjajahan & Hubungannya Dengan Kemaritiman..	5
I.1.4 Sejarah, Kelautan, dan Arsitektur	6
I.2 Permasalahan	8
I.2.1 Kendala Dalam Mewujudkan Proyek	10
I.2.2 Manfaat Bagi Masyarakat dan Perkembangan Kota	10
I.2.3 Dampak Lingkungan	11
BAB II KAJIAN TEORITIKAL	
II.1 Pemahaman Pendalaman Proyek	12
II.2 Uraian / Definisi	

II.2.1	Museum	12
II.2.2	Revitalisasi	14
II.2.3	Bangunan Cagar Budaya	14
BAB III ANALISIS		
III.1	Proses Berpikir	18
III.2	Pengolahan Informasi Menjadi Data	19
III.3	Penambahan Area Aktivitas dan Fasilitas	23
III.4	Analisis Pemrograman	
III.4.1	Sistem Aktivitas dan Pelaku	23
III.4.2	Standar Spasial, Pola Gerak, dan Toleransi	24
III.5	Lokasi Kawasan	
III.5.1	Kriteria Kawasan	25
III.5.2	Lokasi Tapak	26
III.5.3	Kondisi dan Potensi Tapak	28
BAB IV DESKRIPSI DESAIN		
IV.1	Tujuan	29
IV.2	Sasaran	30
IV.3	Penjabaran Program Kegiatan/Aktivitas & Kapasitas	
IV.3.1	<i>Indoor</i>	30
IV.3.2	<i>Outdoor</i>	32
IV.4	Zoning Dari Hasil Kondisi dan Potensi Tapak	32
IV.5	Sirkulasi	33
IV.6	Skema Hubungan Antar Fasilitas	34

IV.7	Analisa Kawasan dan Tapak	
IV.7.1	<i>View To Site</i>	34
IV.7.2	<i>View From Site</i>	34
IV.7.3	Akses Menuju <i>Site</i>	35
IV.7.4	Relasi Dengan Sekitar	35
IV.7.5	Orientasi Matahari	35
IV.7.6	Ketinggian Bangunan dan Aktivitas Sekitar	35
IV.7.7	Penentuan Massa Bangunan	36
IV.7.8	Area Parkir dan Pejalan Kaki	36
IV.7.9	<i>Entrance</i>	37
IV.7.10	<i>Zoning</i>	37
IV.8	Konsep Massa Bangunan	37
BAB V	KESIMPULAN	
V.1	Kesimpulan	40
	DAFTAR PUSTAKA	
	LAMPIRAN	

DAFTAR LAMPIRAN

Koleksi Studi Kasus

Fasilitas Studi Kasus

Kesimpulan Studi Kasus

Peta Museum di Jakarta

Timeline Sejarah Kapal Indonesia

Timeline Suku dan Navigasi Kelautan

Hasil Survey Museum Bahari (6 lembar)

Tapak

View Dari Menara Syahbandar

Fix dan Non-Fix Area

Kondisi Eksisting

Analisis (4 lembar)

Skema Sirkulasi

Sirkulasi (2 lembar)

Sirkulasi Dengan Museum Bahari

Skema Program Ruang

Skema Urutan Koleksi Museum Bahari

Penjelasan *New Museum*

Konsep Massa

Program Ruang

Ukuran Kapal Tradisional

Gambar Perencanaan Bangunan

DAFTAR GAMBAR

- Gambar 1. Halaman 1. Jalan Pasar Ikan
- Gambar 2. Halaman 3. Peta Batavia Masa VOC
- Gambar 3. Halaman 4. Palembang masa Sriwijaya
- Gambar 4. Halaman 5. Masa Kolonial VOC
- Gambar 5. Halaman 6. Museum Bahari Jakarta
- Gambar 6. Halaman 7. Ruang Kolonial Museum Bahari Jakarta
- Gambar 7. Halaman 7. Maket di Museum Bahari Jakarta
- Gambar 8. Halaman 8. Museum Bahari Sebelum Renovasi
- Gambar 9. Halaman 8. Ruang Biota Laut Museum Bahari
- Gambar 10. Halaman 9. Suasana Pintu Masuk Museum Bahari
- Gambar 11. Halaman 9. Bagian Museum yang Menghadap Jalan Pakin
- Gambar 12. Halaman 10. Area Terbuka Museum Bahari
- Gambar 13. Halaman 10. Pasar Ikan
- Gambar 14. Halaman 11. Pelabuhan Sunda Kelapa
- Gambar 15. Halaman 12. British Museum
- Gambar 16. Halaman 13. Quartir Museum
- Gambar 17. Halaman 13. Contoh Bangunan Revitalisasi
- Gambar 18. Halaman 16. Museum Bahari Jakarta
- Gambar 19. Halaman 18. Skema Pemikiran
- Gambar 20. Halaman 19. Grafik Pengunjung Museum di Indonesia
- Gambar 21. Halaman 19. Grafik Arus Wisatawan Asing
- Gambar 22. Halaman 20. Jumlah Pengunjung Berbagai Museum di Jakarta

Gambar 23. Halaman 21. Tabel Jumlah Pengunjung Menurut Jenis Museum

Gambar 24. Halaman 22. Tabel Jumlah Kunjungan Objek Wisata Unggulan

Gambar 25. Halaman 23. Museum Bahari Jakarta

Gambar 26. Halaman 24. Standar Jarak Pandang Manusia

Gambar 27. Halaman 25. Arah Sirkulasi dan Penglihatan

Gambar 28. Halaman 26. Menara Syahbandar

Gambar 29. Halaman 27. Penentuan Lokasi Tapak

Gambar 30. Halaman 27. LRK Kawasan Tapak

Gambar 31. Halaman 28. Jalan Pasar Ikan

Gambar 32. Halaman 29. Dari Jalan Pasar Ikan mengarah ke jalan utama (Jalan Pakin)

Gambar 33. Halaman 30. Panel Interaktif Museum

Gambar 34. Halaman 30. Replika Kapal Berukuran Besar

Gambar 35. Halaman 31. Area Kreativitas Anak

Gambar 36. Halaman 32. Area terbuka di Quartir Museum

Gambar 37. Halaman 32. Zoning di Tapak

Gambar 38. Halaman 33. Arah Sirkulasi di Tapak

Gambar 39. Halaman 34. Skema Hubungan Antar Fasilitas