

ABSTRAK

Video Dokumenter merupakan salah satu jenis film yang menampilkan kondisi nyata suatu keadaan. Tujuan dari pemilihan media video dokumenter ini adalah memperkenalkan dan menampilkan berbagai keunikan Tradisi Cap Go Meh di Pulau Kemaro kepada masyarakat di luar Kota Palembang sehingga mereka tertarik mengunjunginya. Data diperoleh dengan cara: studi pustaka teori film dan teori pariwisata, observasi meninjau langsung Pulau Kemaro serta wawancara dengan pihak yang bersangkutan. Video dokumenter yang penulis garap menampilkan berbagai keunikan Tradisi Cap Go Meh yang dapat dijumpai di Pulau Kemaro, Palembang. Kategori video mengarah pada *Feature* dokumenter yang lebih bersifat non – formal sehingga lebih dimengerti target *audience*.

Kata Kunci : Budaya, Tradisi, Ciri Khas, Unik, Etnis.