

OCEAN INDONESIA

Fayme Irfon, Dewi Ratnaningrum, Suwardhana Winata

Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Tarumanagara

Email: vevedatabase@gmail.com

Abstraksi

Indonesia, sebagai negara kepulauan terbesar di dunia dimana dua per tiga wilayah teritorialnya adalah lautan memiliki potensi maritim yang luarbiasa merupakan alasan terutama dalam proyek ini. Indonesia adalah negara kepulauan terbesar di dunia yang terdiri dari 18.000 pulau dengan 5 pulau besar dengan 75% luasannya diominasi oleh laut dengan deretan pulau yang dipenuhi dengan kekayaan keanekaragaman hayati. Meskipun Indonesia dinyatakan memiliki keanekaragaman hayati tertinggi, masih belum ada tempat dimana keanekaragaman biota laut ini dapat di publikasikan diantara masyarakat.

Oceanarium di Indonesia dan dunia memiliki masalah yang sama yakni penurunan jumlah pengunjung per-tahun yang menjadi salah satu penyebab SeaWorld Indonesia, satu-satunya oceanarium Indonesia yang berada di Jakarta Utara, ditutup.

Tujuan dari design ini adalah membuat sebuah oceanarium dengan tipologi yang terbaru untuk mengurangi kendala penurunan jumlah pengunjung di oceanarium yang selama ini mejadi permasalahan di Oceanarium Indonesia serta mengembalikan kembali sebuah ikon maritim yang telah hilang.

Keyword: maritim, ikon maritim, keanekaragaman hayati, biota laut, tiplogi, penurunan jumlah pengunjung, oceanarium, Indonesia, Jakarta Utara

Abstract

Being the largest archipelagic country in the world where two-thirds of its territory is water, Indonesia's high potential maritime is the ultimate reason of this project. Stretching in an east-west direction for approximately 5000 km and embracing nearly 18.00 islands, the archipelago features a seemingly endless array of marine habitat. Although universally acclaimed as the leading reef fish locality, there are not enough learning facility that publish these rich diversity to society.

Oceanarium in Indonesia and all the earth has a same issue which is the drops in number of visitor every year which become one of the cause of SeaWorld Indonesia closure which it is the only oceanarium in Indonesia located in Jakarta Utara.

Goal of the design is to introduce an oceanarium architecture with the latest typology to overcome the drops in a visitor number that being experienced by oceanarium and marine learning center. This project also becoming the maritime icon that has been lost in Indonesia.