

ABSTRAK

Remaja adalah harapan dan masa depan bangsa, dimana remaja memegang peranan penting dalam pembangunan bangsa dan negara ke depannya. Pembangunan bangsa di masa pemerintahan baru Presiden Joko Widodo sekarang ini berbasiskan pada pembangunan maritim dan jiwa kemaritiman. Merelasikan peranan remaja yang besar dengan kebijakan pemerintah di bidang maritim menjadi dasar pemikiran proyek ini.

Permasalahan yang diangkat adalah kurangnya jiwa, minat, dan ilmu kemaritiman remaja di Jakarta untuk berpartisipasi dalam pembangunan maritim. Solusi dari permasalahan tersebut adalah remaja diajak belajar dan berpartisipasi dalam pembangunan maritim melalui suatu komunitas maritim. Komunitas ini merupakan perkumpulan remaja yang dibimbing untuk mengembangkan dirinya dengan berbagai kegiatan yang kreatif dan inovatif di bidang maritim.

Proyek diputuskan melalui metode analisis dan sintesis sesuai interpretasi yang telah dilakukan, yaitu Gelanggang Remaja Maritim di Muara Baru. Lokasi tapak tersebut disesuaikan dengan kebutuhan dan program. Dalam mengkaji desain, digunakan metode pragmatis, yaitu menggunakan logika pengamatan. Pembahasan lebih ditekankan dalam wujud pengembangan fasilitas komunitas remaja. Adapun kriteria cakupan perancangan, yaitu pengembangan prasarana dan sarana komunitas yang bersifat kreatif dan inovatif.

Kata kunci: komunitas, remaja, maritim, Muara Baru, kreatif, inovatif.

ABSTRACT

Teenagers are hope and future of nation because teenagers hold crucial role in nation and state development, especially in the future. In this new government under President Joko Widodo, nation development is based on maritime development and maritime spirit. This project is based on relating these two issues, teenagers' big role in state development and government policy in maritime.

The main problem in this project is the lack of teenagers' maritime spirit, interest, and knowledge in Jakarta to participate in maritime development. Solution for this problem is teenagers are invited to learn and participate in maritime development through a maritime community. In this community, teenagers are guided to develop themselves with creative and innovative activities in maritime field.

This project is built through analysis and synthesis method from the interpretation above. The project is named Maritime Youth Center in Muara Baru. The site location is adapted with its needs and program. For design, pragmatic method is used. It is based on logical observation. The study is emphasized in teenagers' community facilities development. The design scope is creative and innovative infrastructure development in community facilities.

Keywords: community, teenagers, maritime, Muara Baru, creative, innovative.