

ABSTRAK

Ke majemukan Kota Jakarta menyebabkan timbulnya berbagai kegiatan bagi masyarakatnya. Salah satu hal yang tidak dapat lepas dari kegiatan masyarakat adalah membaca. Namun sastra Cergam dan CerSil ini tidak terlalu diminati padahal sebelumnya pernah mengalami masa jayanya. Sastra ini harus diperkenalkan kembali agar salah satu identitas budaya bangsa Indonesia tidak hilang, serta membangkitkan para pengarang dari dalam negeri untuk bersaing dengan pengarang-pengarang dari luar negeri yang banyak menyerbu.

Proyek Rumah Cerita Indonesia merupakan sebuah proyek yang bertujuan mengembangkan dan memajukan sastra Cergam dan CerSil dimata masyarakat Indonesia akan kemampuan bangsa sendiri yang tidak kalah dari bangsa lainnya, sekaligus menciptakan ruang bagi masyarakat untuk menjadi tempat informasi mengenai cerita Indonesia, dan menghapus citra buruk dari CerGam yang ada di masyarakat.

Complexity In Jakarta cause many activities for the community. One of the things that can not be separated from public activities is reading. But people is not too enthused about “CerSil” and “Cergam” when previously experienced its heyday. This should be reintroduced for one of the cultural identity of the Indonesian nation is not gone, as well as generating the authors of the country to compete with the authors of many foreign invasion.

Indonesian Story Home Project is a project that aims to develop and promote “CerSil“ and “Cergam” in the eyes of the public in the ability of the nation itself is no less than any other nation, while creating a space for people to have information about the story of Indonesia literature, and erase the bad image of CerGam in the community.