

ABSTRAK

Jakarta adalah kota modern yang di mana perkembangan teknologi di sekelilingnya berkembang dengan pesat. Perkembangan teknologi memiliki dampak yang sangat besar dalam sosial budaya kehidupan masyarakat. Era *digital* ini membuat masyarakat hanya hidup dari layar kaca tanpa merasakan animo sesungguhnya dari sesuatu peristiwa, padahal manusia diciptakan sebagai makhluk sosial yang dinamis dan penuh dengan emosi. Emosi di dalam manusia dapat di salurkan melalui banyak hal, salah satunya adalah seni. Di Jakarta, apresiasi seni adalah hal yang minim hukumnya. Kurangnya apresiasi masyarakat terhadap segala sesuatu yang berbau seni di karenakan kurangnya pengetahuan masyarakat mengenai seni, padahal seni dapat dimanfaatkan sebagai salah satu media *stress relieve* bahkan menjadi suatu sumber penghasilan.

Gudang Sarinah Ekosistem adalah pusat kesenian di Jakarta yang memberikan fasilitas dan wadah untuk hal-hal yang berbau seni. Sayangnya, di Gudang Sarinah Ekosistem belum memiliki fasilitas yang cukup menunjang aktifitas yang terjadi di dalamnya. Hal ini yang menyebabkan pengangkatan topik oleh penulis. Untuk itu, pengumpulan data dilakukan dengan metode observasi, kepustakaan, programming dan akhirnya di rampungkan menjadi konsep desain.

Dengan segala latar belakang dan permasalahan yang ada perancangan bertujuan untuk menjadikan Gudang Sarinah Ekosistem sebagai pusat kesenian yang menunjang setiap aktifitas yang terjadi di dalamnya dengan baik, menjadikan Gudang Sarinah Ekosistem sebagai wadah kreatifitas dan aktifitas masyarakat, dan menaikkan jumlah pengunjung di Gudang Sarinah Ekosistem

Kata kunci: Pusat, Kesenian, Seni, Gudang Sarinah Ekosistem