

ABSTRAK

PERANCANGAN INTERIOR PERPUSTAKAAN NASIONAL REPUBLIK INDONESIA

JL. Medan Merdeka Selatan No. 11, Gambir, Jakarta Pusat

Dalam menghadapi persaingan di era global, setiap orang harus bisa bersaing dengan saling terus belajar untuk mengembangkan diri dan agar memiliki keunggulan serta daya saing. Salah satu usaha tersebut adalah dengan cara belajar dari membaca. Untuk itu Pemerintah Negara Indonesia membuat fasilitas membaca berupa Perpustakaan Nasional Republik Indonesia. Saat ini minat baca di Negara Indonesia sangatlah rendah untuk meningkatkan masalah itu di butuhkan aspek penunjang, salah satunya dari sisi Desain Interior. Untuk itu Perpustakaan Nasional Republik Indonesia harus bisa mendesain layout, furniture, tema dan fisika bangunan yang baik, sehingga membuat pengunjung nyaman beraktifitas di dalam Perpustakaan Nasional. Untuk itu penulis melakukan pencarian informasi, analisa dan sintesa. Pencarian informasi berupa studi literatur, survei lapangan dan interview. Analisa meliputi mengungkapkan permasalahan interior. Sintesa meliputi mencari cara pemecahan masalah yaitu menentukan parameter desain, acuan desain, syarat-syarat desain, batasan desain dan sketsa ide yang akan di terapkan dalam Perpustakaan Nasional. Citra yang akan di gunakan dalam desain Perpustakaan Nasional adalah edukatif, inspiratif dan rekreatif. Buku referensi yang digunakan dalam penulisan Laporan Kolokium ini adalah buku dari Mulyani A Nurhadi berjudul “Sejarah Perpustakaan dan Perkembangannya di Indonesia” yang diterbitkan tahun 1983 di Yogyakarta dengan penerbit Andi Offset.

Kata Kunci :

Desain Interior, edukatif, inspiratif, rekreatif, Perpustakaan Nasional Republik Indonesia.

ABSTRACT

INTERIOR DESIGNING

NATIONAL LIBRARY OF THE REPUBLIC OF INDONESIA

JL. Medan Merdeka Selatan No. 11, Gambir, Jakarta Pusat

In the face of competition in the global era, everyone should be able to compete with each other continue to learn to develop themselves and to have the advantage and competitiveness. One such effort is by learning from reading. Therefore, the Government of Indonesia made a reading facility in the form of National Library of Indonesia. Currently reading interest in the State of Indonesia is very low to improve the problem need of supporting aspects, one of them from the Interior Design. For that National Library of Indonesia must be able to design layouts, furniture, themes and better building physics, so make visitors comfortable doing activities in the National Library. For that the authors take information, analysis and synthesis. Author search Information with literature study, field survey and interview. Analyzes include revealing interior problems. Analyzes involves finding ways to solve the problem of determining the design parameters, design reference, design requirements, design limits and ideas sketches that will be applied in the National Library. The image that will be used in the design of National Library is educative, inspirational and recreational. The reference book used in the writing of this Colloquium Report is a book by Mulyani A Nurhadi entitled “Sejarah Perpustakaan dan Perkembangannya di Indonesia” published in 1983 in Yogyakarta with Andi Offset publisher.

Keywords :

Interior Design, educative, inspirational, recreational, National Library of Indonesia.