

ABSTRAK

Candra (625150096)

PERANCANGAN BUKU ILUSTRASI TENTANG MAKHLUK MITOLOGI TIONGKOK

Sejak dulu mitologi digunakan sebagai komunikasi untuk menyampaikan makna dalam suatu kisah melalui lisan. Namun dengan adanya perkembangan media informasi yang menggantikan tradisi lisan tersebut. Alhasil esensi dari mitologi khususnya mitologi Tiongkok mengalami degradasi. Hal tersebut mengubah sudut pandang para remaja bahwa mitologi Tiongkok hanya cerita khayalan. Timbul persepsi miring yang didukung juga dengan masuknya budaya Barat. Remaja Tionghoa akhirnya tidak memahami nilai dan aspek budaya Tiongkok, dan berangsur-angsur kehilangan identitas sebagai orang Tionghoa dan mempengaruhi psikologi karena tidak melestarikan budaya dan juga tidak memahami nilai pada budaya tersebut. Maka penulis memilih untuk merancang buku ilustrasi makhluk mitologi Tiongkok dalam upaya untuk memberikan edukasi tentang mitologi Tiongkok kepada remaja Tionghoa maupun non Tionghoa usia 13-18 tahun. Perancangan buku ilustrasi ini dibuat melalui berbagai penelitian seperti studi pustaka, observasi, wawancara, dan lainnya sehingga mampu mencapai tujuan yaitu buku yang menarik dan mengedukasi.

Kata Kunci : Buku Ilustrasi, Degradasi Identitas, Mitologi Tiongkok, Psikologi Remaja