

ABSTRAK

Seiring dengan perkembangan zaman, era modern saat ini merupakan sebuah era yang dimana ide-ide sangat dihargai. Kemudian perwujudan serta penciptaan karya seni sangat dilindungi. Indonesia yang sekarang ini telah memiliki banyak seniman berbakat yang terus menghasilkan karya mereka, dan untuk pertunjukkan masterpiece yang nantinya akan dipertunjukkan di pameran seni di kota terdekat. Namun jarang ada tempat yang khusus untuk memamerkan karya seni dari berbagai seniman dengan beranekaragam aliran (gaya) yang masing-masing seniman pilih dalam menciptakan karyanya. Selain itu, saat ini pameran karya seni tidak hanya diminati dan dinikmati oleh kalangan tertentu saja tetapi semua kalangan dengan berbagai latar belakang ataupun profesi dapat turut serta menikmati karya seni. Galeri Nasional Indonesia merupakan salah satu lembaga museum dan pusat kegiatan seni rupa yang bertujuan untuk melindungi, mengembangkan, dan memanfaatkan berbagai koleksi seni rupa sebagai sarana edukasi-kultural dan rekreasi. Oleh karena itu, diperlukan perancangan interior yang baik pada galeri tersebut untuk meningkatkan minat masyarakat untuk berkunjung ke galeri terutama pada kalangan muda. Selain itu, merupakan tanggung jawab seorang desainer interior, perupa, dan pecinta seni dalam menciptakan sebuah interior yang memiliki nilai artistik serta memenuhi standar internasional untuk sebuah galeri seni. Metode perancangan yang digunakan adalah metode kualitatif yang bersifat deskriptif. Aspek yang dipertimbangkan dalam perancangan ini antara lain aspek fisik, budaya, fungsi, teknis, sosial, psikologis, konsumsi, estetika, dan ekonomi. Area pada Galeri Nasional Indonesia memiliki beberapa kekurangan seperti interior yang kurang menarik dan terkesan kuno serta penataan objek pameran yang kurang menarik. Oleh karena itu, diperlukannya penataan objek pameran sesuai dengan kebutuhan besaran ruang serta menciptakan interior dengan tema dan suasana yang unik dan menarik bagi para pengunjung.

Kata Kunci: Galeri Nasional Indonesia, interior, koleksi pameran seni