

**PERANCANGAN INTERIOR**  
**MUSEUM SERANGGA DAN TAMAN KUPU TMII, JAKARTA**  
**Jl. Hankam Raya No.39, Ceger, Cipayung, Jakarta Timur, DKI Jakarta 13820**

Claudia Permatasari  
Program Studi Desain Interior, Universitas Tarumanagara  
claudiaprmts@gmail.com

**ABSTRAK**

Dunia serangga dan Taman kupu merupakan museum serangga terbesar yang menyajikan informasi serangga dari seluruh Indonesia melalui berbagai cara seperti diorama, paparan kehidupan alam (ekosistem) yang berfungsi juga sebagai salah satu kegiatan pendidikan informal yang bermanfaat bagi kegiatan penelitian dan sekaligus dapat menarik masyarakat dan wisatawan dari manca negara. Museum berfungsi sebagai tempat edukasi dan sumber informasi serta sebagai tempat rekreasi bagi masyarakat. Namun, Penataan interior Museum Serangga dan Taman Kupu masih kurang perawatan dalam beberapa aspek mulai dari elemen interior, furniture, display museum, pencahayaan yang redup, sirkulasi ruang yang sempit, label terlalu kecil serta belum ada penggunaan teknologi. Berdasarkan data tersebut, maka performa museum harus ditingkatkan lagi, mulai dari desain interior seperti penataan *zoning*, *bloking* dan *layout*, penggunaan furnitur, material dan warna, serta penggunaan tema yang menarik dan unik agar museum menjadi lebih informatif, edukatif dan rekreatif. Metode yang digunakan dalam pemecahan masalah tersebut adalah dengan metode *input* data dari studi literatur, wawancara dengan pihak yang bersangkutan, observasi lapangan dan dokumentasi, kemudian dilanjutkan dengan studi alternatif bentuk, warna, layout serta sketsa-sketsa dan skema material yang mendukung. Diharapkan perancangan Museum Serangga dan Taman Kupu dapat memberi kontribusi yang baik.

**Kata Kunci** : museum, serangga, kupu-kupu, desain, interior.