

UCAPAN TERIMA KASIH

Saya mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu selama proses penyusunan Laporan Tugas Akhir ini, diantaranya adalah :

1. Tuhan Yesus yang karna-Nya saya tidak patah semangat dan selalu mengandalkan kekuatan dari pada-Nya.
2. Bapak Kurnia Setiawan, S.Sn., M.Hum selaku Dekan FSRD Tarumanagara.
3. Ibu Maitri Widya Mutiara S.Ds., M.M. selaku Ketua Program Studi Desain Interior.
4. Bapak Heru Budi Kusuma, S.Sn, M.Ds. selaku dosen pembimbing dari masa kolokium hingga tugas akhir yang telah sabar dalam memberikan masukan kepada saya.
5. Bapak Ir. Franky Liauw, M.T. selaku dosen pembimbing 2 tugas akhir yang memberikan nasihat kepada saya.
6. Bapak Drs. Siswanto, MA. selaku Kepala Museum Nasional.
7. Bapak Asep Firman selaku bidang Kemitraan dan Edukasi Museum Nasional yang dengan sabar menjelaskan informasi seputar Museum Nasional.
8. Keluarga inti (Umi, Abhi, Venesia, Jeniffer, Sultan), keluarga seiman dan teman-teman seperjuangan TA, Kelompok *Quiet Place* dan semua yang selalu memberi dukungan dan semangat.

Demikian, semoga apa yang telah penulis pikirkan, kerjakan, dan tuliskan dalam laporan ini dapat menjadi bagian untuk memperkaya pengetahuan dan berguna menjadi referensi bagi yang membutuhkan.

Jakarta, 11 Juli 2019

Faustina

KATA PENGANTAR

Puji syukur saya panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas kasih karunia dan berkat yang melimpah dari pada-Nya sehingga saya dapat menyelesaikan Laporan Tugas Akhir ini.

Tugas Akhir adalah mata kuliah tahap akhir yang diambil pada semester 8 dengan lanjutan dari kolokium (proses perencanaan) kepada proses perancangan ide-ide gambar dari judul proyek yang diambil dan diimplementasikan ke gambar kerja dan gambar presentasi serta maket.

Dalam mata kuliah Tugas Akhir ini penulis menganbil proyek Museum Nasional Indonesia dengan judul **“PERANCANGAN INTERIOR MUSEUM NASIONAL INDONESIA GEDUNG B Jl. Medan Merdeka Barat No.12, Gambir, Jakarta Pusat, Daerah Khusus Ibukota Jakarta 10110”**, dengan lingkup bahasan pada aspek fisik dan fungsi.

Simpulan dari bahasan merangkum kebutuhan perencanaan sebagai berikut, lobby harus memiliki kapasitas untuk menampung para pengunjung yang datang. Penggunaan material interior pada museum juga harus sesuai dengan syarat-syarat yang ada

Sebagai solusi desain penulis menyarankan treatment sebagai berikut:

- a. luasan ruang lobby ketika anak-anak datang TK-SD-SMP berkunjung kurang
- b. luas sehingga terlihat padat dan saling bersempitan ketika mengantri dan
- c. duduk, seharusnya ruang lobby bisa diluaskan.
- d. untuk penggunaan material partisi kaca bening diganti dengan kaca *tempered*.
- e. plafon untuk lobby bisa ditambahkan peredam suara agar tidak bising
- f. fasilitas yang ada jangan ditutupi oleh benda lain, sehingga tidak dapat berfungsi.

Dalam proses penyusunan laporan ini tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak yang telah meluangkan waktunya untuk menjawab, berfikir, memberi masukan dan perhatian dalam menghadapi kesulitan dan hambatan yang ada. Pada kesempatan kali ini saya ingin berterima kasih kepada Bapak/Ibu Dosen mata kuliah Tugas Akhir yang telah memberi bimbingan, masukan, pengarahan yang baik.

Laporan ini dibuat dengan semangat berusaha melakukan yang terbaik, oleh karena itu jika laporan ini memiliki kekurangan dalam hal penulisannya, saya siap menerima masukan dan saran untuk membangun saya menjadi lebih baik lagi. Akhir kata, saya mengucapkan terima kasih. Harapan saya laporan ini dapat bermanfaat bagi anda semua yang telah membacanya.

Jakarta, 11 Juli 2019

Faustina