

UNIVERSITAS TARUMANAGARA
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
JAKARTA

ABSTRAK

(A) SAFA (915160129)

(B) PROMOSI CYBER FILM BUMI MANUSIA

(C) xiv + 51 hlm, 2019, tabel 4 , gambar 4, lampiran 3

(D) *ADVERTISING*

Abstrak:

Promosi di dunia cyber saat ini, jika dihubungkan dengan industri perfilman menjadi satu aspek yang menarik untuk dimengerti dan diteliti sebagai bagian dari aktivitas komunikasi periklanan. Di Indonesia sendiri, perkembangan perfilman telah menunjukkan kemajuan yang cukup pesat. Salah satu film lokal yang sukses menarik perhatian audiens adalah Film Bumi Manusia yang diadaptasi dari Novel berjudul sama dengan filmnya hasil karya Pramoedya Ananta Toer. Dari fenomena yang terjadi diatas, disadari bahwa hal tersebut tentunya tidak lepas dari kegiatan promosi film yang dilakukan sebagai upaya komunikasi periklanan yang persuasif antara rumah produksi film dengan khalayak ramai untuk mendapatkan perhatian dan mempengaruhi minat penonton terhadap film Indonesia, sehingga dapat menyukseskan penjualan film tersebut sekaligus mendapatkan laba dari produksi film.

Dalam penelitian ini penulis menggunakan pendekatan kualitatif dengan metode penelitian fenomenologi. Informasi atau data diperoleh dari informan dengan data berupa rekaman, gambaran, keterangan suatu hal atau fakta dan metode pengamatan, wawancara, dokumentasi. Teknik analisis data penelitian ini dengan reduksi data, penyajian data, menarik kesimpulan.

Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilakukan maka dapat disimpulkan sebagai berikut ; Komunikasi periklanan yang digunakan oleh film Bumi Manusia menggunakan komunikasi periklanan melalui media massa baik media cetak atau online. Film Bumi Manusia menggunakan media sosial khususnya Instagram sebagai teknologi komunikasi promosi cyber. Promosi cyber yang dilakukan oleh film Bumi Manusia menggunakan elemen dasar bauran promosi yakni, iklan, internet marketing, promosi penjualan, publikasi dan personal selling.

Kata Kunci : promosi cyber , media massa, industri perfilman

(E) Daftar Pustaka: 20 buku (1982- 2018)

(F) Dr. Eko Harry Susanto, M.Si.