

DAFTAR PUSTAKA

- Chaer, A. (2012). *Folklor Betawi : Kebudayaan dan Kehidupan Orang Betawi*. Jakarta: Masup.
- Ford, C. T. (2001). *Andy Warhol : Pioneer of Pop Art*. New Jersey: Enslow Publishers.
- Harrison, S. (2001). *Pop Art and the Origins of Post-Modernism*. New York: Cambridge University Press.
- Kartika, N. (2007). *Peran Perkampungan Budaya Betawi Setu Babakan Dalam Melestarikan dan Mengembangkan Budaya Betawi*. Jurusan Sejarah dan Peradaban Islam, Fakultas Adab dan Humaniora, Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah.
- Kartini, N. (2015). *Transformasi Ornamen Betawi dalam Unsur Ruang*. Universitas Brawijaya.
- Marsum, W. (2005). *Restoran dan Segala Permasalahannya*. Yogyakarta: Andi.
- Nediari, A. (Pendokumentasian Aplikasi Ragam Hias Budaya Betawi pada Desian Interior Publik Cafe Betawi). 2015. Binus University.
- Saidi, R. (1994). *Orang Betawi dan Modernisasi Jakarta*. Jakarta: LSPI.
- Suryonindito, A. (2012). *Area Balap Sepeda Velodrome di Jogjakarta*. Yogyakarta.