

DAFTAR ISI

COVER

HALAMAN PENGESAHAN

HALAMAN PERNYATAAN ORISINILITAS KARYA

KATA PENGANTAR	i
ABSTRAK	ii
DAFTAR ISI	iii
DAFTAR GAMBAR	iv
DAFTAR TABEL	v
DAFTAR BAGAN	vi
BAB 1 PENDAHULUAN	1
1.1 Latar belakang perancangan	1
1.2 Rumusan masalah perancangan	2
1.3 Tujuan perancangan	2
1.4 Ruang lingkup perancangan.....	3
1.5 Metode perancangan	3
1.6 Sistematika perancangan.....	3
BAB 2 DASAR PEMIKIRAN	5
2.1 Tinjauan Umum	5
2.1.1 Hotel.....	5
2.1.1.1. Definisi Hotel.....	5
2.1.1.2. Sejarah Dan Perkembangan Hotel	5
2.1.1.3. Klasifikasi Hotel	6
2.1.1.4. Jenis-jenis Hotel.....	7
2.1.1.5. Pembagian Area Hotel	8
2.1.1.6. Siklus dan Perputaran Kegiatan Tamu Hotel.....	9
2.1.1.7. Aspek Teknis Perancangan	13
2.1.1.8. Ergonomi Hotel.....	18
2.1.1.9. Persyaratan Utilitas Bangunan	23
2.1.1.10.Struktur Organisasi Hotel	24

2.1.2	Hotel Resort	24
2.1.2.1	Definisi Resort	24
2.1.2.2	Definisi Hotel Resort	25
2.1.2.3	Jenis-jenis Hotel Resort	25
2.1.2.4	Karakteristik Hotel Resort	28
2.1.2.5	Faktor Potensi Sebuah Resort	30
2.1.2.6	Persyaratan Umum Hotel Resort	32
2.2	Tinjauan Khusus	37
2.2.1	Hotel Pullman Vimala Hills	37
2.2.1.1	Sejarah Hotel Pullman	37
2.2.1.2	Visi dan Misi Hotel Pullman.....	38
2.2.1.3	Struktur Organisasi	38
2.2.1.4	Job Description	38
2.2.1.5	Tipe Kamar pada Hotel Pullman.....	40
2.2.1.6	Aktivitas Pengguna Hotel Pullman Vimala Hills	42
2.2.2	Ragam Hias Budaya Sunda	43
BAB 3 METODE DESAIN.....		58
BAB 4 ANALISIS DATA		60
4.1	Analisis Citra/Image	60
4.2	Analisis Potensi Lingkungan/Tapak	62
4.3	Analisis Bangunan	63
4.4	Analisis Pengguna.....	65
4.5	Analisis Fungsi, Aktifitas dan Fasilitas, Besaran dan Persyaratan Ruang.....	66
4.6	Analisis Organisasi Ruang.....	74
4.7	Analisis Sirkulasi Ruang.....	75
4.8	Analisis Elemen Dekoratif.....	83
4.9	Analisis Material dan Warna	84
4.9.1	Analisis Warna	84
4.9.2	Analisis Material	85

BAB 5 KONSEP	91
5.1 Konsep Umum Perancangan.....	91
5.1.1 Konsep Citra.....	91
5.1.2 Konsep Tema Dan Gaya	91
5.1.3 Konsep Suasana	93
5.2 Konsep Organisasi Ruang	94
5.3 Konsep Layout	95
5.3.1 Konsep Zoning.....	95
5.3.2 Konsep Blocking.....	97
5.4 Konsep Sirkulasi	99
5.4.1 Konsep Sirkulasi Vertikal	99
5.4.2 Konsep Sirkulasi Horizontal	100
5.5 Konsep Elemen Dekoratif.....	102
5.6 Konsep Furniture	103
5.7 Konsep Material Dan Warna	105
5.7.1 Konsep Material.....	105
5.7.2 Konsep Warna.....	108
5.8 Konsep Pengkondisian Ruang	110
5.8.1 Konsep Tata Udara	110
5.8.2 Konsep Tata Cahaya	110
5.8.3 Konsep Tata Suara	113
5.8.4 Konsep Keamanan dan Keselamatan.....	113
BAB 6 IMPLEMENTASI DESAIN	115
6.1 Implementasi Desain pada Area Main Lobby	115
6.1.1 Denah Area Main Lobby	115
6.1.2 Potongan Area Main Lobby.....	115
6.1.3 Gambar Perspektif Area Main Lobby	115
6.1.4 Gambar Orthogonal Area Main Lobby	117
6.2 Implementasi Desain pada Area All Day Dining	118
6.2.1 Denah Area All Day Dining	118
6.2.2 Potongan Area All Day Dining.....	118

6.2.3	Gambar Perspektif Area All Day Dining.....	119
6.2.4	Gambar Orthogonal Area All Day Dining.....	121
6.3	Implementasi Desain pada Area The Suite Room	121
6.3.1	Denah Area The Suite Room	121
6.3.2	Potongan Area The Suite Room.....	122
6.3.3	Gambar Perspektif Area The Suite Room.....	122
6.3.4	Gambar Orthogonal Area The Suite Room.....	124
BAB 7 ESTIMASI BIAYA PELAKSANAAN.....		125
BAB 8 KESIMPULAN DAN SARAN		131
DAFTAR PUSTAKA		132
LAMPIRAN		135

DAFTAR GAMBAR

2.1	Siklus dan Perputaran Kegiatan Tamu Hotel.....	9
2.2	Ergonomi Tempat Duduk Sofa Pria dan Wanita	18
2.3	Ergonomi Tempat Duduk Sudut <i>Lounge</i>	18
2.4	Ergonomi Jarak Bersih Tempat Duduk <i>Lounge</i>	18
2.5	Ergonomi Sirkulasi Kursi Roda di Koridor	18
2.6	Ergonomi Sirkulasi Kursi Roda dengan Pintu.....	19
2.7	Ergonomi Elevator/Lobi	19
2.8	Ergonomi Meja Makan Untuk Enam Orang.....	19
2.9	Ergonomi Jarak Bersih Antara Meja Makan dan Buffet	19
2.10	Ergonomi Jarak Bersih Antara Pelayan dan Sirkulasi	20
2.11	Ergonomi Ruang Makan.....	20
2.12	Ergonomi Jarak Meja Makan dengan Kursi Roda.....	20
2.13	Ergonomi Jarak Bersih Pelayan Pramusaji dan Sirkulasi.....	20
2.14	Ergonomi Tempat Duduk Kursi Roda.....	21
2.15	Ergonomi Tempat Tidur Tunggal dan Ganda.....	21
2.16	Ergonomi untuk Pekerjaan Pembersihan Kamar	21
2.17	Ergonomi Jarak Bersih Antara Tempat Tidur dan Lemari Hias.....	21
2.18	Ergonomi Lavatory Pria, Wanita, dan Anak-anak.....	22
2.19	Ergonomi Lavatory untuk Kursi Roda	22
2.20	Ergonomi <i>Water Closet</i> dan Bidet.....	22
2.21	Ergonomi Shower	22
2.22	Ergonomi Single and Dual Bathing.....	23
2.23	Fasad Bangunan Hotel Pullman Vimala Hills	37
2.24	Struktur Organisasi Hotel Pullman.....	38
2.25	Motif Kawung.....	44
2.26	Motif Rucuk Bung	45
2.27	Motif Keliangan.....	46
2.28	Motif Kangkungan.....	46
2.29	Motif Simbar Menjangan dan Simbar Kadaka	47
2.30	Motif Gajah.....	48

2.31	Motif Kerbau	48
2.32	Motif Wadisan, Mega Sumirat, dan Mega Mendung.....	50
2.33	Motif Kaligrafi Togog	51
2.34	Motif Banji atau Swastika	52
2.35	Motif Angen	52
2.36	Motif Wajikan.....	52
2.37	Motif Sarisig	52
2.38	Motif Rusuk Ikan.....	53
2.39	Enam Raut Peranan	55
2.40	Motif Batik Bogor	57
3.1	Bagan Perancangan Pola Pikir Perancangan	58
4.1	Mind Mapping Citra Hotel	60
4.2	Peta Lokasi Vimala Hills.....	62
4.3	Master Plan Vimala Hills	63
4.4	Diagram Bubble.....	74
4.5	Diagram Matriks.....	74
4.6	Main Lobby pullman vimala hills	83
4.7	Damar restaurant pullman vimala hills.....	83
4.8	Ballroom pullman vimala hills	84
4.9	Suite room pullman vimala hills.....	84
4.10	Logo Hotel Pullman.....	85
5.1	Konsep Citra	91
5.2	Konsep Gaya.....	92
5.3	Konsep Tema.....	92
5.4	Konsep Suasana Nature-Warm-Cozy	93
5.5	Diagram Bubble.....	94
5.6	Diagram Matriks.....	94
5.7	<i>Zoning Main Building Hotel and Resort Pullman.....</i>	<i>95</i>
5.8	<i>Zoning All Day Dining Hotel and Resort Pullman.....</i>	<i>96</i>
5.9	<i>Blocking Main Building Hotel Resort Pullman</i>	<i>97</i>
5.10	<i>Blocking Main Building Hotel Resort Pullman.....</i>	<i>98</i>

5.11	Pola Sirkulasi Vertikal Pengunjung Hotel pada <i>Main Building</i>	99
5.12	Pola Sirkulasi Vertikal Staff Hotel pada <i>Main Building</i>	99
5.13	Pola Sirkulasi Horizontal Pengunjung Hotel pada <i>Main Building</i>	100
5.14	Pola Sirkulasi Horizontal Pengunjung Hotel pada <i>all day dining</i>	100
5.15	Pola Sirkulasi Horizontal Staff Hotel pada <i>Main Building</i>	101
5.16	Pola Sirkulasi Horizontal Staff Hotel pada <i>Main Building</i>	101
5.17	Referensi Lantai <i>Main Lobby</i>	104
5.18	Referensi Dinding <i>Main Lobby</i>	105
5.19	Referensi Plafon <i>Main Lobby</i>	105
5.20	Referensi <i>All Day Dining</i>	106
5.21	Referensi Konsep Kamar Hotel.....	107
5.22	<i>Identity Colours</i>	107
5.23	<i>Reflection Colours</i>	108
5.24	Konsep Warna <i>Main Lobby</i>	108
5.25	Konsep Warna <i>All Day Dining</i>	108
5.26	Konsep Warna <i>The Suite Room</i>	108
5.27	<i>AC Split Inverter Ipk</i>	109
5.28	Lampu <i>Downlight</i>	110
5.29	Lampu <i>Pendant Lamp All Day Dining</i>	110
5.30	Lampu <i>Pendant Lamp Kamar</i>	110
5.31	<i>Hidden Lamp</i>	111
5.32	<i>Wall Lamp</i>	111
5.33	<i>SpotLight</i>	111
5.34	<i>Polk Audio MC60</i>	112
5.35	Alat Sistem Keamanan dan Keselamatan.....	113

DAFTAR TABEL

2.1	Persyaratan Utilitas Bangunan	23
2.2	Tabel Aktivitas Pengguna Hotel Pullman Vimala Hills	42
4.1	Analisis Pengguna Hotel	63
4.2	Analisis Aktifitas dan Fasilitas	66
4.3	Analisis Besaran Ruang.....	69
4.4	Analisis Persyaratan Ruang	73
4.5	Spesifikasi Material <i>Main Lobby</i>	86
4.6	Spesifikasi Material <i>All Day Dining</i>	87
4.7	Spesifikasi Material <i>Ballroom</i>	88
4.8	Spesifikasi Material <i>Suite Room</i>	89
5.1	Kelebihan dan kekurangan <i>Zoning Main Building</i>	95
5.2	Kelebihan dan kekurangan <i>Zoning All Day Dining</i>	96
5.3	Kelebihan dan kekurangan <i>Blocking Main Buliding</i>	97
5.4	Kelebihan dan kekurangan <i>Blocking All Day Dining</i>	98
5.5	Konsep <i>Furniture</i>	104

DAFTAR BAGAN

4.1	Mind Mapping Citra Hotel	75
4.2	Alur Sirkulasi Tamu Yang Menginap	75
4.3	Alur Sirkulasi Tamu Yang Tidak Menginap	76
4.4	Alur Sirkulasi Petugas Resepsionis	76
4.5	Alur Sirkulasi Tamu Yang Menginap	76
4.6	Alur Sirkulasi Tamu Yang Tidak Menginap	77
4.7	Alur Sirkulasi Penjaga Kasir Di Restoran	77
4.8	Alur Sirkulasi Juru Masak	78
4.9	Alur Sirkulasi Pramusaji.....	78
4.10	Alur Sirkulasi <i>Bellboy</i>	78
4.11	Alur Sirkulasi Petugas Vallet	79
4.12	Alur Sirkulasi <i>Convention Center</i>	79
4.13	Alur Sirkulasi Di Ballroom.....	79
4.14	Alur Sirkulasi Di <i>Swimming Pool</i> dan <i>Fitness Center</i>	80
4.15	Alur Sirkulasi Manager	80
4.16	Alur Sirkulasi Asisten Manager	80
4.17	Alur Sirkulasi <i>Accounting</i>	81
4.18	Alur Sirkulasi Karyawan Hotel	81
4.19	Alur Sirkulasi <i>Engineering</i>	81
4.20	Alur Sirkulasi <i>Cleaning Service</i>	82
4.21	Alur Sirkulasi <i>Security</i>	82
4.22	Alur Sirkulasi di ATM dan Area Parkir	82