

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa karena atas berkat dan rahmat-Nya, penulis dapat menulis dan menyelesaikan penulisan laporan Tugas Akhir berjudul Perancangan Interior Museum Nasional Indonesia, tepat pada waktunya dengan semaksimal mungkin.

Adapun tujuan dari penulisan laporan Tugas Akhir ini adalah untuk memenuhi syarat kelulusan sarjana S-1 Desain Interior Universitas Tarumanagara dan mempelajari lebih dalam perancangan interior yang kompleks dengan penerapan gaya Kontemporer untuk gedung museum. Di laporan ini, penulis membahas mengenai latar belakang permasalahan sampai implementasi desain yang telah didukung melalui proses survei dan analisis yang telah dilakukan pada masa kolokium, dilengkapi dengan penyajian gambar kerja sketsa desain dari Museum Nasional Indonesia.

Penulis menyadari adanya kekurangan dan kesalahan dalam penulisan laporan. Oleh sebab itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang berguna untuk memperbaiki kesalahan penulis di masa mendatang. Semoga laporan ini dapat membawa manfaat bagi perkembangan ilmu pengetahuan. Akhir kata penulis mengucapkan terima kasih.

Jakarta, Juli 2020

Lenawati
615160014

UCAPAN TERIMA KASIH

Pada kesempatan ini, penulis mengucapkan terima kasih sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah membantu dalam menyelesaikan laporan tugas akhir ini. Ucapan terima kasih penulis tunjukkan kepada :

1. Bapak Kurnia Setiawan S.Sn., M.Hum, selaku Dekan Fakultas Seni Rupa dan Desain yang telah memberikan izin dalam penyusunan tugas akhir ini.
2. Ibu Maitri Widya Mutiara, S.Ds.,M.M., selaku Kepala Program Studi Desain Interior, Fakultas Seni Rupa dan Desain, Universitas Tarumanagara.
3. Bapak Drs. M. Nashir Setiawan, M.Hum, selaku Dosen pembimbing yang telah membantu, mengarahkan, dan memberi banyak ide dalam perancangan proyek ini
4. Bapak Ir. Franky Liaw, M.T., selaku Dosen Pembimbing yang telah membantu setiap langkah perancangan proyek ini.
5. Ibu Anastasia Cinthya, S.Ds., M.Ars., dan Ibu Mariana S.Ds., selaku Koordinator Tugas Akhir yang telah memberikan banyak pengarahan selama proses Tugas Akhir.
6. Ibu Dyah Sulistiyani, S.Si, selaku Kepala seksi bidang Kemitraan dan Promosi Museum Nasional Indonesia yang telah memberikan banyak informasi mengenai Museum Nasional Indonesia.
7. Orang Tua tercinta, orang yang telah memberikan dukungan, bantuan, kasih sayang, pengorbanan dan tidak pernah lelah mendoakan dan menyemangati sehingga penulis dapat menyelesaikan perkuliahan dan laporan tugas akhir.
8. Teman-teman penulis yang selalu membantu dan memberikan masukan untuk penyusunan laporan ini yang tidak dapat saya sebut satu-persatu.

Jakarta, Juli 2020

(Lenawati)