

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	ii
LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS KARYA	iii
KATA PENGANTAR	iv
UCAPAN TERIMA KASIH	v
ABSTRAK	vi
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR TABEL	viii
DAFTAR GAMBAR	ix
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah Perancangan	1
B. Rumusan Masalah Perancangan	3
C. Ruang Lingkup Perancangan	3
D. Tujuan Perancangan	3
E. Metode Perancangan	4
F. Sistematika Penulisan	5
BAB II TINJAUAN PROYEK	7
A. Denah Existing	7
B. Lokasi	10
C. Identitas Proyek	13
D. Struktur Organisasi	16
BAB III KONSEP DESAIN	17
A. Konsep Aktivitas dan Kebutuhan	17
B. Konsep Program Ruang	35
C. Konsep Pengembangan Desain	46
BAB IV DESAIN - HASIL AKHIR TA	62

DAFTAR TABEL

Tabel II. 1 Tabel Jumlah Pengunjung Museum Nasional tahun 2014-2018	15
Tabel III. 1 Konsep Aktivitas dan Fungsi	18
Tabel III. 2 Konsep Pembatas Ruang.....	52
Tabel III. 3 Konsep Pencahayaan Museum Nasional	53
Tabel III. 4 Konsep Penghawaan Museum Nasional	54

DAFTAR GAMBAR

Gambar IV 1 Fasad Bangunan Museum Nasional.....	7
Gambar IV 2 Jalur dan Area Museum Nasional Indonesia	8
Gambar IV 3 Potongan A-A' Gedung Baru	9
Gambar IV 4 Lokasi Museum Nasional Indonesia.....	10
Gambar IV 5 Kondisi Tapak Musuem Nasional Indonesia.....	10
Gambar IV 6 Orientasi Matahari Museum Nasional	11
Gambar IV 7 Jalur Sirkulasi Pejalan Kaki dan Kendaraan	12
Gambar IV 8 Logo Museum Nasional Indonesia	14
Gambar IV 9 Grafik Pengunjung Museum Nasional tahun 2014-2018.....	15
Gambar IV 10 Diagram Pengunjung Museum Nasional tahun 2014-2018.....	16
Gambar IV 11 Tiket dan Waktu Kunjungan Museum Nasional Indonesia.....	16
Gambar IV 12 Struktur Organisasi Museum Nasional Indonesia.....	16
Gambar IV 13 Alur Aktivitas Pengunjung	18
Gambar IV 14 Alur Aktivitas Staff.....	19
Gambar IV 15 Alur Registrasi Koleksi	19
Gambar IV 16 Hasil Bidik Satelit di Google Maps	35
Gambar IV 17 Konsep Tapak Lingkungan Museum Nasional.....	35
Gambar IV 18 Konsep Bubble Diagram Museum Nasional	38
Gambar IV 19 Konsep Matriks Museum Nasional.....	38
Gambar IV 20 3 Alternatif Zoning lantai B1	40
Gambar IV 21 3 Alternatif Zoning Lantai 1	40
Gambar IV 22 3 Alternatif Lantai 2.....	41
Gambar IV 23 3 Alternatif Zoning Lantai 3.....	41
Gambar IV 24 3 Alternatif Zoning Lantai 4.....	41
Gambar IV 25 3 Alternatif Zoning Seluruh lantai dalam bentuk Diagram Stacking	42
Gambar IV 26 3 Alternatif Blocking Lantai B1	42
Gambar IV 27 3 Alternatif Blocking Lantai 1	42
Gambar IV 28 3 Alternatif Blocking Lantai 2.....	43
Gambar IV 29 3 Alternatif Blocking Lantai 3.....	43
Gambar IV 30 3 Alternatif Blocking Lantai 4.....	43
Gambar IV 31 3 Alternatif Sirkulasi Lantai B1.....	44
Gambar IV 32 3 Alternatif Sirkulasi Lantai 1	44
Gambar IV 33 3 Alternatif Sirkulasi Lantai 2	44

Gambar IV 34 3 Alternatif Sirkulasi Lantai 3	45
Gambar IV 35 3 Alternatif Sirkulasi Lantai 4	45
Gambar IV 36 Sirkulasi Pengunjung dan Pengelola bentuk Diagram Stacking.....	45
Gambar IV 37 Contoh penerapan konsep Time Travel dalam interior.....	47
Gambar IV 38 Contoh penerapan konsep Cultural Diversity dalam interior	47
Gambar IV 39 Contoh penerapan konsep interaktif dalam interior	48
Gambar IV 40 Contoh penerapan konsep Indonesia Culture dalam interior.....	48
Gambar IV 41 Soundproofing Wall.....	55
Gambar IV 42 Konsep Material Lantai.....	60
Gambar IV 43 Konsep Material Dinding	60
Gambar IV 44 Konsep Material Plafon.....	61
Gambar IV 45 Konsep Warna Museum Nasional	61
Gambar IV 46 Perspektif lobby museum nasional	62
Gambar IV 47 Perspektif Pameran Tetap area asal mula manusia	62
Gambar IV 48 Perspektif Pameran Tetap area penemu Teori Evolusi	63
Gambar IV 49 Perspektif Pameran Tetap area evolusi manusia.....	63
Gambar IV 50 Perspektif Pameran Tetap area evolusi manusia.....	64
Gambar IV 51 Perspektif Pameran Tetap Area Masa Manusia Berburu	64
Gambar IV 52 Perspektif Pameran Tetap Area Evolusi Gajah view 1	65
Gambar IV 53 Perspektif Pameran Tetap Area Evolusi Gajah view 1	65
Gambar IV 54 Aksonometri Pameran Tetap	66
Gambar IV 55 Perspektif Pameran Temporer	66
Gambar IV 56 Perspektif Auditorium view 1.....	67
Gambar IV 57 Perspekti Auditorium view 2.....	67
Gambar IV 58 Perspektif Café View 1	68
Gambar IV 59 Perspektif Café view 2	68