

DAFTAR PUSTAKA

- Akram, B. (1984). *Pedoman Pelaksanaan Teknis Proyek - Proyek Pengembangan Permuseum Di Indonesia*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Binggeli, C. (2016). *Building System for Interior Designers*. New Jersey: John Willey & Sons, Inc.
- Ching, F. D., & Binggeli, C. (2012). *Interior Design Illustrated* (3rd ed.). New Jersey: John Wiley & Sons, Inc.
- Doelle, L. L. (1985). *Akustik Lingkungan*. (L. Prasetyo, Penerj.) Jakarta: Erlangga.
- Fitrianti, D. (2020). Sistem Pencahayaan Sebagai Salah Satu Penunjang Kegiatan Membaca Pada Perpustakaan. *Skripsi*. Universitas Indonesia: Depok.
- Hamid, M. S. (2012). *Metode Edutainment*. Yogyakarta: Diva Press.
- KBBI Daring. (2016). Dipetik Oktober 19, 2021, dari <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/pusat%20kebudayaan>
- KBBI Daring. (2016). Dipetik Januari 19, 2021, dari <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/perpustakaan>
- Kilmer, R., & Kilmer, W. O. (2014). *Designing Interiors* (2nd ed.). New Jersey: John Wiley & Sons, Inc.
- Melisa. (2020, Januari 8). Mengenal Jenis & Macam-Macam Konstruksi Furniture. Dipetik November 27, 2020, dari <https://www.bramblefurniture.com/journal/mengenal-jenis-konstruksi-furniture/>
- Oktiva, M. (2014). Pengaruh Pencahayaan Buatan Pada Restoran Nelayan Di Kota Medan Terhadap Pengunjung. *Skripsi*. Medan: Univeritas Sumatera Utara.
- Pedoman Teknis Pembuatan Sarana Pameran Di Museum*. (1993/1994). Jakarta: Proyek Pembinaan Permuseuman Jakarta.

- Rahdini, N., Dwiyanto, A., & Indriastjario. (2014). Auditorium Universitas Diponegoro. *IMAJI*, 3(3), 219-225.
- S.A, D. R. (2002). *Office Interior Design*.
- Satwiko, P. (2008). *Fisika Bangunan*. Yogyakarta: Andi.
- SilenceAngelo, W. (2017, Maret 15). Mari Mengenal Tarian dan Alat Musik Tradisional Jepang yang Indah! Dipetik Januari 19, 2021, dari <https://www.akibanation.com/alat-musik-tradisional-jepang/>
- Tidak Hanya Kimono, Berikut Pakaian Tradisional Jepang yang Perlu Kalian Tau. (2020, Agustus 2). Dipetik Januari 19, 2021, dari <https://liburankejepang.com/2020/08/02/tidak-hanya-kimono-berikut-pakaian-tradisional-jepang-yang-perlu-kalian-tau/>
- Udansyah, D. (1978/1979). *Pedoman Tata Pameran Di Museum*. Jakarta: Proyek Peningkatan dan Pengembangan Permuseuman.
- Wisnu, & Indarwanto, M. (2017). Evaluasi Sistem Pencahayaan Alami dan Buatan Pada Ruang Kerja Kantor Kelurahan Paninggilan Utara, Ciledug, Tangerang. *Vitruvian*, 7(1), 41-46.
- Yulianti, T. (2012). Desain Interior Pusat Kebudayaan Jepang Di Jakarta. *Skripsi*. Universitas Sebelas Maret: Surakarta.
- Zulaihah, S. (2006). Perencanaan dan Perancangan Interior Museum Coklat di Surakarta. *Skripsi*. Universitas Sebelas Maret: Surakarta.