

## **KATA PENGANTAR**

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa atas segala rahmat-Nya, sehingga laporan tugas akhir yang berjudul Perancangan Interior Pusat Kebudayaan Jepang “The Japan Foundation” dapat tersusun hingga selesai. Tidak lupa juga penulis mengucapkan banyak terima kasih atas bantuan dari berbagai pihak yang telah berkontribusi dengan memberikan sumbangan baik materi maupun pikirannya.

Adapun maksud dan tujuan penulis menyusun laporan ini adalah sebagai syarat untuk memenuhi kelulusan tugas akhir. Dalam mengumpulkan data-data, penulis menggunakan metode observasi dan studi pustaka. Metode observasi, yaitu dengan survei langsung ke Pusat Kebudayaan Jepang “The Japan Foundation” yang ada di Jakarta dan metode studi literatur, yaitu dengan mencari informasi dari buku-buku dan jurnal yang bersangkutan.

Dalam kegiatan penyusunan laporan ini, penulis mengalami beberapa kesulitan, seperti sulit mencari informasi yang akurat dan proses asistensi yang kurang efektif dikarenakan adanya pandemik Covid-19 yang mengharuskan mahasiswa bekerja dari rumah. Namun, keadaan tersebut tidak membuat penulis untuk berhenti menyelesaikan penulisan laporan tugas akhir ini.

Harapan saya semoga skripsi ini dapat menambah pengetahuan dan pengalaman bagi para pembaca untuk kedepannya. Penulis menyadari masih banyaknya kekurangan karena keterbatasan pengetahuan maupun pengalaman saya. Oleh karena itu, penulis sangat mengharapkan saran dan kritik yang membangun dari berbagai pihak untuk saya jadikan bahan evaluasi guna meningkatkan kinerja kedepannya.

Jakarta, 26 Januari 2021

Angelica

## UCAPAN TERIMA KASIH

Dalam menyusun skripsi ini penulis mendapat bimbingan dan bantuan dari berbagai pihak yang telah berkontribusi dengan memberikan sumbangan baik materi maupun pikirannya, sehingga tidak lupa saya mengucapkan terima kasih kepada:

1. Tuhan Yang Maha Esa yang selalu menyertai dan memberkati penulis hingga dapat menyelesaikan Laporan Tugas Akhir ini.
2. Kedua orang tua dan kakek yang selalu memberi perhatian, mendukung dan mendoakan selama penyusunan Laporan Tugas Akhir.
3. Ibu Maitri Widya Mutiara, S.Ds., M.M. selaku Ketua Program Studi Desain Interior Universitas Tarumanagara.
4. Ibu Anastasia Cinthya Gani, S.Ds., M.Ars. selaku koordinator Tugas Akhir dalam memberi arahan dan bimbingan.
5. Heru Budi Kusuma, S.Sn., M.Ds. selaku dosen pembimbing I yang telah memberikan waktu dan banyak materi saat membimbing selama penyusunan Laporan Tugas Akhir.
6. Drs. Emilius Heri Hermono, S.T., M.T. selaku dosen pembimbing II yang telah memberikan waktu dan banyak materi saat membimbing selama penyusunan Laporan Tugas Akhir.
7. Seluruh dosen konsultan yang telah membimbing dan memberi banyak saran serta materi selama penyusunan Laporan Tugas Akhir.
8. Pihak The Japan Foundation, yang telah berkontribusi dalam memberikan data-data yang dibutuhkan selama penyusunan Laporan Tugas Akhir.
9. Teman dekat Monik, Janet, Elisia, Lin, Wilson, Keven, teman-teman satu angkatan, anggota kelompok 9, dan pihak-pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu.

Penulis berharap semoga penulisan ini dapat memberi banyak manfaat dan menambah ilmu pengetahuan untuk para pembaca maupun penelitian selanjutnya.