

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS KARYA	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
UCAPAN TERIMA KASIH	v
ABSTRAK	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR DIAGRAM.....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1. Latar Belakang Masalah Perancangan.....	1
1.2. Rumusan Masalah Perancangan	2
1.3. Ruang Lingkup Perancangan	2
1.4. Tujuan Perancangan	3
1.5. Metoda Perancangan.....	3
1.6. Sistematika Penulisan.....	4
BAB II DASAR PEMIKIRAN.....	5
2.1. Tinjauan Umum.....	5
2.1.1. Tentang Museum	5
a. Pengertian museum	5
b. Sejarah perkembangan museum.....	6
c. Yuridis formal museum.....	8
d. Tujuan dan fungsi museum	9
e. Jenis dan klasifikasi museum	10
f. Potensi fasilitas museum di Indonesia	12
g. Koleksi dan penyelenggaraan pameran.....	15
h. Aktifitas dalam museum	20

i. Pengelolaan museum.....	22
j. Antropometri dan ergonomi pada museum.....	24
k. Utilitas Bangunan dalam Museum.....	30
2.1.2. Tentang Wayang.....	42
a. Pengertian wayang	42
b. Sejarah wayang	42
c. Tujuan wayang	43
d. Peranan wayang	43
e. Jenis-jenis wayang.....	43
f. Ukuran-ukuran wayang.....	45
2.2. Tinjauan Khusus.....	45
2.2.1. Sejarah Museum Wayang.....	45
2.2.2. Visi dan Misi Museum Wayang	46
2.2.3. Tujuan dan Sasaran Museum Wayang	47
2.2.4. Logo Museum Wayang	48
2.2.5. Struktur Organisasi Museum Wayang.....	49
2.2.6. Daftar Koleksi Museum Wayang.....	49
BAB III METODE DESAIN	53
3.1. Konsep Programatik.....	53
3.2. Konsep Desain	55
BAB IV ANALISIS DATA	59
4.1. Analisis Citra.....	59
4.2. Analisis Potensi Lingkungan / Tapak	60
4.3. Analisis Bangunan	62
4.4. Analisis Pengguna	63
4.5. Analisis Fungsi Ruang	68
4.6. Analisis Organisasi Ruang dan Sirkulasi Ruang	80
BAB V KONSEP	84
5.1. Konsep Citra	84
5.2. Konsep Gaya	84
5.3. Konsep Tema.....	85
5.4. Konsep <i>Storyline</i> pada Ruang Pameran	85

5.5. Konsep Garis dan Bentuk	88
5.6. Konsep Warna.....	88
5.7. Konsep Pencahayaan	90
5.8. Konsep <i>Display</i> Interaktif	92
5.9. Konsep Material.....	93
5.10. Konsep <i>Furniture</i>	95
5.11. Konsep Penghawaan.....	95
5.12. Konsep Akustik	96
5.13. Konsep Keamanan	97
5.14. Konsep Keselamatan	98
5.15. Konsep Elemen Pembentuk Ruang.....	99
5.16. Konsep Utilitas Bangunan.....	102
5.17. Penataan Ruang	104
BAB VI IMPLEMENTASI DESAIN	110
6.1. <i>Lobby</i> Museum Wayang	110
6.2. Area Pamer Wayang Golek Museum Wayang	112
6.3. Area Pamer Wayang Klitik Museum Wayang	114
6.4. Area Pamer Wayang Kulit Museum Wayang	116
BAB VII ESTIMASI BIAYA PELAKSANAAN.....	119
7.1. Rekapitulasi Harga	119
7.2. <i>Bill of Quantity</i> <i>Lobby</i> Museum.....	120
7.3. <i>Bill of Quantity</i> Area Pamer Wayang Golek	121
7.4. <i>Bill of Quantity</i> Area Pamer Wayang Klitik.....	122
7.5. <i>Bill of Quantity</i> Area Pamer Wayang Kulit.....	123
BAB VIII KESIMPULAN DAN SARAN	125
8.1. Kesimpulan.....	125
8.2. Saran	126
DAFTAR PUSTAKA	127
LAMPIRAN.....	129

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Antropometri dan ergonomi museum	24
Tabel 2.2 Rekomendasi tingkat pencahayaan ruang pameran	31
Tabel 2.3 Standar penghawaan museum	36
Tabel 2.4 Ukuran wayang	45
Tabel 4.1 Citra Museum Wayang	59
Tabel 4.2 Perbandingan kondisi matahari Museum Wayang	62
Tabel 4.3 Jumlah kedatangan pengunjung	63
Tabel 4.4 Presentase golongan usia pengunjung	64
Tabel 4.5 Aktivitas dan fasilitas pengguna	68
Tabel 4.6 Besaran kebutuhan ruang	72
Tabel 4.7 Total besaran ruang	78
Tabel 4.8 Persyaratan ruang	78
Tabel 5.1 Konsep <i>storyline</i> museum.....	85
Tabel 5.2 Konsep elemen pembentuk ruang	99
Tabel 5.3 Konsep utilitas bangunan	102
Tabel 7.1 Rekapitulasi harga	119
Tabel 7.2 <i>BOQ Lobby</i> Museum	120
Tabel 7.3 <i>BOQ Area Pamer</i> Wayang Golek	121
Tabel 7.4 <i>BOQ Area Pamer</i> Wayang Klitik.....	122
Tabel 7.5 <i>BOQ Area Pamer</i> Wayang Kulit.....	123

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Wayang kulit	44
Gambar 2.2 Wayang krucil (klitik)	44
Gambar 2.3 Wayang topeng	44
Gambar 2.4 Wayang golek	44
Gambar 2.5 Wayang beber	45
Gambar 2.6 Logo Museum Wayang	48
Gambar 3.1 Diagram konseptual	55
Gambar 3.2 <i>Bubble diagram</i> hubungan antar ruang	56
Gambar 3.3 Sketsa skematis dari <i>bubble diagram</i>	56
Gambar 4.1 Batasan Wilayah Museum Wayang	60
Gambar 4.2 Orientasi matahari Museum Wayang	61
Gambar 5.1 Warna-warna hangat	89
Gambar 5.2 Konsep warna Museum Wayang	89
Gambar 5.3 Konsep warna plafon museum	89
Gambar 5.4 Konsep warna dinding museum	90
Gambar 5.5 Konsep warna lantai museum	90
Gambar 5.6 Konsep warna <i>furniture</i> museum	90
Gambar 5.7 Temperatur warna dalam Kelvin	91
Gambar 5.8 <i>Downlight</i>	91
Gambar 5.9 <i>Pendant light</i>	92
Gambar 5.10 <i>LED strip, spotlight, dan wall light</i>	92
Gambar 5.11 <i>Immersive wall display</i> dan <i>LCD screen</i>	93
Gambar 5.12 Konsep material plafon	93
Gambar 5.13 Konsep material dinding	94
Gambar 5.14 Konsep material lantai	94
Gambar 5.15 Konsep material <i>furniture</i>	94
Gambar 5.16 Konsep <i>furniture</i> Museum Wayang	95
Gambar 5.17 SAG dan RAG	96
Gambar 5.18 Material peredam suara	97

Gambar 5.19 Material pemantul suara	97
Gambar 5.20 Konsep kemanan	98
Gambar 5.21 Konsep keselamatan	98
Gambar 5.22 <i>Zoning</i> bangunan lantai 1	104
Gambar 5.23 <i>Zoning</i> bangunan lantai 2	105
Gambar 5.24 <i>Blocking</i> bangunan lantai 1	106
Gambar 5.25 <i>Blocking</i> bangunan lantai 2	107
Gambar 5.26 <i>Layout</i> Museum Wayang lantai 1.....	108
Gambar 5.27 <i>Layout</i> Museum Wayang lantai 2.....	109
Gambar 6.1 Skema material <i>Lobby</i> Museum.....	110
Gambar 6.2 <i>View 1</i> Perspektif <i>Lobby</i> Museum.....	111
Gambar 6.3 <i>View 2</i> Perspektif <i>Lobby</i> Museum	111
Gambar 6.4 Skema material Area Ruang Pamer Wayang Golek	112
Gambar 6.5 <i>View 1</i> Perspektif Area Ruang Pamer Wayang Golek	113
Gambar 6.6 <i>View 2</i> Perspektif Area Pamer Wayang Golek.....	113
Gambar 6.7 <i>View 3</i> Perspektif Area Pamer Wayang Golek.....	114
Gambar 6.8 Skema material Area Pamer Wayang Klitik	115
Gambar 6.9 <i>View 1</i> Perspektif Area Pamer Wayang Klitik.....	115
Gambar 6.10 <i>View 2</i> Perspektif Area Pamer Wayang Klitik.....	116
Gambar 6.11 Skema material Area Pamer Wayang Kulit	117
Gambar 6.12 <i>View 1</i> Perspektif Area Pamer Wayang Kulit	117
Gambar 6.13 <i>View 2</i> Perspektif Area Pamer Wayang Kulit	118

DAFTAR DIAGRAM

Diagram 2.1 Struktur organisasi Museum Wayang	49
Diagram 4.1 Diagram Matriks Hub. Antar Ruang	80
Diagram 4.2 Diagram <i>Bubble</i> Hub. Antar Ruang	81
Diagram 4.3 Pola sirkulasi pengunjung	82
Diagram 4.4 Pola sirkulasi staf sub divisi koleksi	82
Diagram 4.5 Pola sirkulasi staf divisi keuangan	82
Diagram 4.6 Pola sirkulasi staf divisi personalia	83
Diagram 4.7 Pola sirkulasi staf sub divisi umum.....	83

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Draft Jurnal	129
-------------------------------	-----