

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL .....	i
HALAMAN PENGESAHAN LAPORAN TUGAS AKHIR.....	ii
HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS .....	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
UCAPAN TERIMA KASIH .....	v
DAFTAR ISI .....	vi
DAFTAR TABEL .....	viii
DAFTAR GAMBAR/KARYA .....	ix
ABSTRAK .....	xii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1. Latar Belakang.....	1
1.2. Rumusan Masalah Perancangan .....	3
1.3. Ruang Lingkup Perancangan .....	3
1.4. Tujuan Perancangan .....	3
1.5. Metoda Perancangan.....	3
1.6. Sistematika Penulisan.....	4
BAB II DASAR PEMIKIRAN.....	6
2.1. Tinjauan Umum.....	6
2.2. Tinjauan Khusus.....	36
BAB III METODE DESAIN.....	47
3.1. Konsep Programatik.....	47
3.2. Konsep Desain .....	49
BAB IV ANALISIS DATA.....	52
4.1. Analisis Citra.....	52
4.2. Analisis Potensi Lingkungan / Tapak .....	54
4.3. Analisis Bangunan .....	56
4.4. Analisis Pengguna .....	56
4.5. Analisis Fungsi, Aktivitas dan Fasilitas, Besaran dan Persyaratan Ruang .....	59
4.6. Analisis Organisasi Ruang dan Sirkulasi Ruang .....	62
BAB V PEDOMAN DESAIN.....	66

<b>5.1.</b>	<b>Konsep Programatik.....</b>	<b>66</b>
5.1.1	Organisasi Ruang.....	66
5.1.2	Zoning .....	66
5.1.3	Grouping.....	68
5.1.4	Layout .....	69
<b>5.2.</b>	<b>Konsep Desain .....</b>	<b>69</b>
5.2.1.	Konsep Citra .....	69
5.2.2.	Konsep Tema.....	70
5.2.3.	Konsep Gaya .....	72
5.2.4.	Konsep Suasana .....	72
5.2.5.	Konsep Elemen Pembentuk Ruang.....	73
5.2.6.	Konsep Elemen Estetis(Unsur Dekoratif).....	74
5.2.7.	Konsep Material dan Warna .....	75
5.2.8.	Konsep Bentuk .....	76
5.2.9.	Konsep Fisika Bangunan dan Utilitas Bangunan .....	76
<b>BAB VI</b>	<b>IMPLEMENTASI DESAIN .....</b>	<b>79</b>
6.1.	Lobby .....	79
6.2.	Ruang Pamer Lukisan .....	81
6.3.	Ruang Pamer Keramik.....	84
<b>BAB VII</b>	<b>ESTIMASI BIAYA PELAKSANAAN .....</b>	<b>88</b>
7.1.	Rekapitulasi Estimasi Biaya Pelaksanaan .....	88
7.2.	Rincian Bill Of Quantity Lobby .....	89
7.3.	Rincian Bill Of Quantity Ruang Pamer Lukisan.....	90
7.4.	Rincian Bill Of Quantity Ruang Pamer Keramik.....	91
<b>BAB VIII</b>	<b>KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>92</b>
8.1.	Kesimpulan.....	92
8.2.	Saran .....	92
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>		<b>94</b>
<b>LAMPIRAN .....</b>		<b>95</b>

## DAFTAR TABEL

Tabel 2.1. Tabel Deskripsi Pekerjaan Museum Seni Rupa & Keramik.....	41
Tabel 2.2. Tabel Aktivitas dalam Museum Seni Rupa dan Keramik.....	45
Tabel 4.1. Tabel Analisis Citra / Image (visual / non visual) .....	52
Tabel 4.2. Tabel Analisis Pengguna.....	56
Tabel 4.3. Tabel Aktifitas, Fasilitas, dan Besaran Ruang .....	59
Tabel 4.4. Tabel Analisis Persyaratan Ruang .....	61
Tabel 5.1. Tabel Material dan Warna Museum Seni Rupa dan Keramik .....	75

## DAFTAR GAMBAR/KARYA

Gambar 2.1. <i>Acrylic Display Cases</i> .....	17
Gambar 2.2. <i>Freestanding Display Case</i> .....	17
Gambar 2.3. <i>Table Display Case</i> .....	17
Gambar 2.4 <i>Pedestal Display Case</i> .....	18
Gambar 2.5. Sistem Gantung Trek .....	18
Gambar 2.6. Museum Rail .....	20
Gambar 2.7. Museum Reader Rail.....	20
Gambar 2.8. Ilustrasi Sistem Pencahayaan Merata.....	25
Gambar 2.9. Ilustrasi Sistem Pencahayaan Terarah.....	25
Gambar 2.10. Ilustrasi <i>Highlighting</i> .....	26
Gambar 2.11. Ilustrasi <i>Highlighting</i> .....	26
Gambar 2.12. Ilustrasi <i>Wallwashing</i> .....	27
Gambar 2.13. Ilustrasi <i>Beam Play</i> .....	28
Gambar 2.14. Ilustrasi <i>Back Lighting</i> .....	28
Gambar 2.15. Ilustrasi <i>Down Lighting</i> .....	29
Gambar 2.16. Peta Museum Seni Rupa dan Keramik .....	38
Gambar 2.17. Lokasi Tapak Museum Seni Rupa dan Keramik.....	39
Gambar 2.18. Data Pengunjung Tahun Museum Seni Rupa Keramik 2019 .....	40
Gambar 2.19. Struktur Organisasi Museum Seni Rupa Keramik .....	41
Gambar 4.1. Analisa Tapak Museum Seni Rupa dan Keramik .....	55
Gambar 4.2. Diagram Matriks Ruangan .....	62
Gambar 4.3. <i>Bubble Diagram</i> .....	62
Gambar 4.4. Skema Aktivitas/Sirkulasi Individu dan Kelompok.....	63
Gambar 4.5. Skema Aktivitas/Sirkulasi Tujuan Penelitian .....	63
Gambar 4.6. Skema Aktivitas/Sirkulasi Pengelola .....	63
Gambar 5.1. Zoning A .....	66
Gambar 5.2. Zoning B .....	67
Gambar 5.3. Zoning C .....	67
Gambar 5.4. Grouping C1 .....	68

Gambar 5.5. Grouping C2.....	68
Gambar 5.6. Grouping C3.....	69
Gambar 5.7. Motif Geometri Bunga Rumah Betawi .....	74
Gambar 5.8. Ornamen Tapak Dara .....	74
Gambar 5.9. Ornamen Gigi Balang .....	75
Gambar 5.10. Ornamen Stilasi Bunga .....	76
Gambar 5.11. Lampu Double TL.....	77
Gambar 5.12. Wall Lighting .....	77
Gambar 5.13. Lampu Gantung Chandelier .....	77
Gambar 5.14. Return & Supply Air Grille.....	77
Gambar 5.15. Hoardfast Soundscreen PVC Panel.....	78
Gambar 5.16. Konsep Keamanan dan Keselamatan .....	78
Gambar 6.1. Layout Lobby .....	79
Gambar 6.2. Tampak A dan B Lobby .....	79
Gambar 6.3. Perspektif Lobby .....	80
Gambar 6.4. Aksonometri Lobby .....	80
Gambar 6.5. Layout Ruang Pamer Lukisan.....	81
Gambar 6.6. Tampak A dan B Ruang Pamer Lukisan.....	81
Gambar 6.7. Perspektif 1 Ruang Pamer Lukisan .....	82
Gambar 6.8. Perspektif 2 Ruang Pamer Lukisan .....	82
Gambar 6.9. Perspektif 3 Ruang Pamer Lukisan .....	83
Gambar 6.10. Aksonometri Ruang Pamer Lukisan .....	83
Gambar 6.11. Layout Ruang Pamer Keramik.....	84
Gambar 6.12. Tampak A dan B Ruang Pamer Keramik.....	84
Gambar 6.13. Perspektif 1 Ruang Pamer Keramik.....	85
Gambar 6.14. Perspektif 2 Ruang Pamer Keramik.....	85
Gambar 6.15. Perspektif 3 Ruang Pamer Keramik.....	86
Gambar 6.16. Perspektif 4 Ruang Pamer Keramik.....	86
Gambar 6.17. Perspektif 5 Ruang Pamer Keramik.....	87
Gambar 6.18. Perspektif 6 Ruang Pamer Keramik.....	87
Gambar 6.19. Aksonometri Ruang Pamer Keramik .....	87

Gambar 7.1. Rekapitulasi Estimasi Biaya Pelaksanaan .....	88
Gambar 7.2. BoQ Lobby.....	89
Gambar 7.3. BoQ Ruang Pamer Lukisan.....	90
Gambar 7.4 BoQ Ruang Pamer Lukisan.....	91