

## **ABSTRAK**

Seni pertunjukkan bukanlah hal yang baru bagi warga Indonesia. Bermula dari berbagai macam pertunjukan tradisional yang telah turun menurun mengundang pesatnya perkembangan seni pertunjukan yang hadir dalam kalangan seniman dan juga masyarakat. Pertunjukan teater adalah salah satunya. Perkembangan dalam dunia teater kemudian meuntut perkembangan pada fasilitas pertunjukan yang layak.

Perancangan Teater Jakarta ini dilaksanakan untuk mengakomodasi pelaksana seni yang kian berkembang melalui karyanya dan untuk mengundang masyarakat untuk mendukung kesenian anak bangsa. Perancangan ini juga ditujukan untuk membangun sebuah fasilitas yang memiliki standar internasional agar kesenian lokal dapat bersaing dengan kesenian manca negara.

Kata kunci: *Kesenian, Teater, Perkembangan*

## **ABSTRACT**

*Performing arts has been a part of the Indonesian civilisation, started from a variety of traditional performances passed through generations. The ever-growing interest in the matter encouraged the rapid development of the performing arts. Theater performances is one of them. The emerging interest in the theater world demands for proper performance facilities.*

*The redesigning process of Teater Jakarta was carried out to accommodate performers and their arts. This design process was also intended to create a facility that meets the international standards of a performing art facility in order to support local artists to be able to create and to compete globally.*

*Keywords: Arts, Development, Theater*