

ABSTRAK

PERANCANGAN INTERIOR MUSEUM WAYANG JAWA DI KAWASAN KOTA TUA, JAKARTA

Jalan Pintu Besar Utara No.27 Pinangisia, Kota Jakarta Barat, Indonesia

Wayang merupakan salah satu dari sekian banyak kebudayaann asli Indonesia. Wayang juga memiliki pengaruh yang kuat pada masyarakat Indonesia, hampir di seluruh propinsi di Indonesia mengenal wayang. Wayang adalah budaya yang essensial bagi masyarakat Indonesia dan telah menjadi bagian dari warisan sejarah budaya bangsa. Kesenian wayang yang pada mulanya masih subur di pedesaan mulai terancam kelestariannya kerana persaingan dengan kebudayaan modern dan lambat laun mulai dilupakan keberadaannya. Oleh karena itu dirasakan perlu suatu wadah sebagai bentuk apresiasi dan edukasi salah satunya adalah dengan perancangan interior Museum Wayang ini. Pengumpulan data dilakukan dengan studi literatur mengenai dasar-dasar penyelenggaraan museum, juga dilakukan studi lapangan dengan survey ke museum untuk studi banding terhadap teori tersebut serta wawancara para pakar dan pengelola museum.

Adapun perancangan museum ini mengutamakan inovasi baru untuk menciptakan museum yang lebih menarik. Pengunjung merasakan pengalaman melalui indera, dari melihat, mencium bau, mendengar dan menyentuh serta merasakan menjadi bagian dalam perkebangn wayang nusantara.