

## DAFTAR ISI

<b>LEMBAR PENGESAHAN .....</b>	<b>i</b>
<b>LEMBAR PERNYATAAN .....</b>	<b>iv</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>v</b>
<b>UCAPAN TERIMAKASIH .....</b>	<b>vi</b>
<b>ABSTRAK.....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xi</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xii</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN.....</b>	<b>xv</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
<b>1.1 Latar Belakang.....</b>	<b>1</b>
<b>1.2 Rumusan Masalah .....</b>	<b>2</b>
<b>1.3 Batasan Masalah .....</b>	<b>2</b>
<b>1.4 Tujuan Perencanaan.....</b>	<b>2</b>
<b>1.5 Metode Perencanaan .....</b>	<b>2</b>
<b>1.6 Sistematika Penulisan Laporan Akhir.....</b>	<b>3</b>
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA .....</b>	<b>5</b>
<b>2.1 Tinjauan Umum.....</b>	<b>5</b>
<b>2.1.1 Pengertian Museum .....</b>	<b>5</b>
<b>2.1.2 Aspek Yuridis Formal .....</b>	<b>6</b>
<b>2.1.3 Sejarah Museum .....</b>	<b>7</b>
<b>2.1.4 Fungsi Museum .....</b>	<b>11</b>
<b>2.1.5 Peranan Museum .....</b>	<b>11</b>
<b>2.1.6 Persyaratan Berdirinya Museum .....</b>	<b>12</b>
<b>2.1.7 Klasifikasi Museum .....</b>	<b>14</b>
<b>2.1.8 Pameran.....</b>	<b>15</b>
<b>2.1.9 Struktur Pengelolaan Museum.....</b>	<b>21</b>
<b>2.1.10 Tinjauan Lingkungan Makro .....</b>	<b>22</b>
<b>2.1.11 Tinjauan Lingkungan Mikro .....</b>	<b>23</b>

2.1.12 Persyaratan Teknis .....	23
<b>2.2 Tinjauan Khusus.....</b>	<b>29</b>
2.2.1 Profil Lembaga.....	29
2.2.2 Sejarah Museum Nasional .....	29
2.2.3 Struktur Organisasi .....	32
2.2.4 Prosedur.....	33
2.2.5 Persyaratan-Persyaratan .....	33
2.2.6 Tata Alur kerja dan Hubungan Kerja.....	34
2.2.7 Tinjauan Aktifitas (Tugas dan Tanggung Jawab) .....	36
2.2.8 Tinjauan Fasilitas dan Fungsional .....	40
2.2.9 Tinjauan Spatial.....	42
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>46</b>
3.1 Metode Desain .....	46
<b>BAB IV ANALISIS DATA.....</b>	<b>51</b>
4.1 Analisis Citra.....	51
4.2 Analisis Tapak.....	51
4.3 Analisis Potensi Lingkungan.....	52
4.4 Analisis Pencahayaan Eksisting.....	52
4.5 Analisis Akustik Eksisting.....	53
4.6 Analisis Penghawaan Eksisting .....	53
4.7 Analisis Sekuritas dan Keamanan Eksisting .....	54
4.8 Analisis Fasilitas dan Kebutuhan Ruang.....	54
4.9 Analisis Hubungan Kedekatan Ruang.....	56
4.10 Analisis Matriks Hubungan Antar Ruang .....	56
<b>BAB V KONSEP .....</b>	<b>57</b>
5.1 Konsep Programatik.....	57
5.2 Konsep Desain .....	60
<b>BAB VI IMPLEMENTASI DESAIN .....</b>	<b>64</b>
6.1 Gambar Presentasi .....	64
6.2 Gambar Kerja .....	71
<b>BAB VII ESTIMASI BIAYA PELAKSANAAN .....</b>	<b>84</b>
<b>BAB VIII.....</b>	<b>85</b>

<b>KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>85</b>
<b>8.1 Kesimpulan.....</b>	<b>85</b>
<b>8.2 Saran .....</b>	<b>85</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>86</b>
<b>LAMPIRAN .....</b>	<b>88</b>
<b>I. PENDAHULUAN.....</b>	<b>95</b>
<b>II. METODE.....</b>	<b>96</b>
<b>III. HASIL DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>99</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>101</b>

## DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Tingkat pencahayaan rata-rata, renderansi, dan temperatur warna yang direkomendasikan .....	23
Tabel 2. 2 Pengelompokan Renderasi Warna .....	25
Tabel 2. 3 Pengelompokan Renderasi Warna .....	25
Tabel 2. 4 Daya listrik maksimum untuk pencahayaan .....	25
Tabel 4. 1 Tabel Analisis Citra Museum Nasional .....	51
Tabel 4. 2 Tabel Analisis Pencahayaan Eksisting Museum Nasional .....	52
Tabel 4. 3 Tabel Analisis Akustik Eksisting Museum Nasional.....	53
Tabel 4. 4 Tabel Analisis Penghawaan Eksisting Museum Nasional .....	53
Tabel 4. 5 Tabel Analisis Sekuritas dan Keamanan Eksisting Museum Nasional .....	54
Tabel 4. 6 Tabel Analisis Aktivitas dan Kebutuhan Ruang Museum Nasional	54
Tabel 5. 1 Konsep Utilitas Bangunan .....	63

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Vitrine Dinding .....	19
Gambar 2. 2 Vitrine Tengah .....	20
Gambar 2. 3 Vitrine Sudut .....	20
Gambar 2. 4 Lokasi Mikro Museum Nasional.....	23
Gambar 2. 5 Struktur Organisasi Museum Nasional .....	32
Gambar 2. 6 Diagram Alur Kedatangan Pengunjung (Individu) .....	34
Gambar 2. 7 Diagram Alur Kegiatan Pengunjung (Berkelompok) .....	35
Gambar 2. 8 Diagram Alur Kerja Pengelola.....	35
Gambar 2. 9 Jarak Pandang Mata Pria dan Wanita (posisi berdiri) .....	42
Gambar 2. 10 Jarak Pandang Mata Pria dan wanita( posisi duduk) .....	42
Gambar 2. 11 Jarak Pandang <i>display</i> .....	43
Gambar 2. 12 Ergonomi <i>Counter Lobby</i> .....	44
Gambar 2. 13 Jarak Sirkulasi Koridor .....	44
Gambar 2. 14 Jarak Sirkulasi Disabilitas .....	45
Gambar 3. 1 Metode Desain Rosemary Kilmer dan W. Otie Kilmer .....	46
Gambar 4. 1 Analisis Tapak Museum Nasional .....	51
Gambar 4. 2 Analisis Potensi Lingkungan.....	52
Gambar 4. 3 Bubble Diagram Hubungan Kedekatan Ruang .....	56
Gambar 4. 4 Matriks Hubungan Antar Ruang .....	56
Gambar 5. 1 Alternatif Zoning 1.....	57
Gambar 5. 2 Alternatif Zoning 2.....	57
Gambar 5. 3 Alternatif Zoning 3.....	58
Gambar 5. 4 Alternatif Grouping 1 .....	58
Gambar 5. 5 Alternatif Grouping 2.....	59
Gambar 5. 6 Alternatif Grouping 3.....	59
Gambar 5. 7 Ilustrasi Museum dengan Citra Modern.....	60

Gambar 5. 8 Ilustrasi Gaya Kontemporer .....	61
Gambar 5. 9 Warna Monokromatik dari Coklat .....	61
Gambar 5. 10 (a) Tekstur doff; (b) Tekstur gloss .....	62
Gambar 5. 11 (a) Bentuk persegi; (b) Bentuk lingkaran.....	62
Gambar 5. 12 (a) Garis lurus; (b) Garis wavy; (c) Garis lengkung .....	62
Gambar 6. 1 Layout Plan R. Khusus 1.....	64
Gambar 6. 2 Layout Plan R. Khusus 2.....	64
Gambar 6. 3 Tampak A-A' R. Khusus 1.....	64
Gambar 6. 4 Tampak B-B' R. Khusus 1 .....	65
Gambar 6. 5 Tampak A-A' R. Khusus 2.....	65
Gambar 6. 6 Tampak B-B R. Khusus 2 .....	65
Gambar 6. 7 Perspektif Area Lobby .....	65
Gambar 6. 8 Perspektif Area Kafe .....	66
Gambar 6. 9 Perspektif Area Pameran Manusia Purba.....	66
Gambar 6. 10 Perspektif Area Pameran Manusia Purba.....	67
Gambar 6. 11 Perspektif Area Prasasti .....	67
Gambar 6. 12 Perspektif Area Rumah Adat .....	68
Gambar 6. 13 Perspektif Area Senjata dan Alat Perlindungan.....	68
Gambar 6. 14 Perspektif Area Astronomi dan Kalender .....	69
Gambar 6. 15 Perspektif Area Senjata dan Perdagangan & Alat Tukar.....	69
Gambar 6. 16 Perspektif Area Kafe .....	70
Gambar 6. 17 Skema Furnitur.....	70
Gambar 6. 18 Site Plan .....	71
Gambar 6. 19 Layout Plan Lt. 1 .....	71
Gambar 6. 20 Layout Plan Lt. 2.....	72
Gambar 6. 21 Layout Plan Lt. 3.....	72
Gambar 6. 22 Layout Plan Lt. 3.....	73
Gambar 6. 23 Layout Plan R. Khusus 1.....	73

Gambar 6. 24 Layout Plan R. Khusus 2.....	74
Gambar 6. 25 Tampak Potongan Umum A-A' .....	74
Gambar 6. 26 Tampak Potongan Umum B-B' .....	75
Gambar 6. 27 Tampak Potongan A-A' R. Khusus 1 .....	75
Gambar 6. 28 Tampak Potongan B-B' R. Khusus 1 .....	76
Gambar 6. 29 Tampak Potongan A-A' R. Khusus 2 .....	76
Gambar 6. 30 Tampak Potongan B-B' R. Khusus 2.....	77
Gambar 6. 31 Floor Plan R. Khusus 1 .....	77
Gambar 6. 32 Floor Plan R. Khusus 2 .....	78
Gambar 6. 33 Ceiling Plan R. Khusus 1 .....	78
Gambar 6. 34 Ceiling Plan R. Khusus 2 .....	79
Gambar 6. 35 Electrical Plan R. Khusus 1.....	79
Gambar 6. 36 Electrical Plan R. Khusus 2.....	80
Gambar 6. 37 Proyeksi Orthogonal Pedestal .....	80
Gambar 6. 38 Proyeksi Orthogonal Vitrine Display.....	81
Gambar 6. 39 Detail Furnitur.....	82
Gambar 6. 40 Detail Interior .....	82
Gambar 6. 41 Aksonometri R. Khusus 1 .....	83
Gambar 6. 42 Aksonometri R. Khusus 2 .....	83
Gambar 8. 1 Rekapitulasi Biaya Perancangan Interior Museum Nasional Indonesia.....	84

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Bill of Quantity Perancangan Interior Museum Nasional .....	94
Lampiran 2 Jurnal .....	102