

## DAFTAR ISI

<b>TANDA PENGESAHAN LAPORAN TUGAS AKHIR</b> .....	i
<b>HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS</b> .....	ii
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	iii
<b>UCAPAN TERIMA KASIH</b> .....	iv
<b>DAFTAR ISI</b> .....	v
<b>DAFTAR TABLE</b> .....	viii
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	ix
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	xi
<b>ABSTRAK</b> .....	xii
<b>BAB I</b> .....	1
1.1    Latar Belakang Masalah Perancangan .....	1
1.2    Rumusan Masalah Perancangan.....	2
1.3    Ruang Lingkup Perancangan .....	3
1.4    Tujuan Perancangan.....	3
1.5    Metode Perancangan.....	3
1.6    Sistematika Penulisan .....	4
<b>BAB II</b> .....	6
2.1    Tinjauan Umum .....	6
2.1.1    Pengertian Museum.....	6
2.1.2    Sejarah dan Perkembangan Museum di Indonesia.....	6
2.1.3    Klasifikasi Museum .....	8
2.1.4    Kode Etik Permuseuman.....	10
2.1.5    Kode Etik Penata Pameran.....	11
2.1.6    Tata Cara Penyajian Koleksi.....	12
2.1.7    Persyaratan dan Ketentuan.....	14
2.2    Tinjauan Khusus .....	23
2.2.1.    Sejarah Museum Wayang .....	23
2.2.2.    Benda Koleksi Museum Wayang.....	24
2.2.3.    Kegiatan di Museum Wayang.....	25
<b>BAB III</b> .....	27
3.1    Konsep Programatik.....	27

3.2	Konsep Desain .....	28
<b>BAB IV</b>	.....	<b>30</b>
4.1	Analisis Citra / <i>Image (Visual / Non Visual)</i> .....	30
4.2	Analisis Potensi Lingkungan / Tapak .....	33
4.3	Analisis Bangunan .....	34
4.4	Analisis Pengguna.....	35
4.5	Analisis Aktifitas, Fasilitas, Besaran Ruang, dan Persyaratan Ruang .....	38
4.6	Analisis Besaran Ruang .....	41
4.7	Analisis Persyaratan Ruang .....	46
4.8	Analisis Organisasi dan Sirkulasi Ruang .....	47
<b>BAB V</b>	.....	<b>49</b>
5.1	Konsep Programatik.....	49
5.1.1.	Mind Mapping .....	49
5.1.2.	Citra.....	50
5.1.3.	Tema .....	51
5.1.4.	Judul Tema.....	52
5.1.5.	Elemen Estetika.....	52
5.1.6.	Prinsip Estetika .....	53
5.1.7.	Mood Board .....	54
5.1.8.	Gaya .....	54
5.2	Konsep Desain .....	55
5.2.1.	Alternatif <i>Zooning</i> .....	55
5.2.2.	Alternatif <i>Blocking</i> .....	56
5.2.4.	Alternatif Layout.....	60
5.2.5.	Pedoman Desain.....	61
<b>BAB VI</b>	.....	<b>64</b>
6.1	<i>Lobby</i> .....	64
6.2	Ruang Pameran Tetap .....	66
6.3	Ruang Pameran Temporer .....	69
6.4	Ruang Seminar.....	71
6.5	Ruang Pertunjukan.....	74
<b>BAB VII</b>	.....	<b>77</b>

7.1	Rekapitulasi Estimasi Biaya Pelaksanaan Ruang Pameran Tetap Museum Wayang .....	77
7.2	Rincian RAB Ruang Pameran Tetap Museum Wayang .....	78
<b>BAB VIII</b>	.....	79
8.1	Kesimpulan .....	79
8.2	Saran .....	79
<b>DAFTAR PUSTAKA</b>	.....	80
<b>LAMPIRAN</b>	.....	81

## DAFTAR TABLE

Tabel 1. Ergonomi .....	17
Tabel 2. Standar Penghawaan Museum .....	20
Tabel 3. Analisis Citra / Image (Visual / Non Visual).....	30
Tabel 4. Analisis Pengguna.....	35
Tabel 5. Analisis Aktifitas dan Fasilitas .....	39
Tabel 6. Besaran Ruang .....	41
Tabel 7. Analisis Persyaratan Ruang .....	46
Tabel 8. Kelebihan dan Kekurangan Alternatif Zooning 1.....	55
Tabel 9. Kelebihan dan Kekurangan Alternatif Zooning 2.....	56
Tabel 10. Kelebihan dan Kekurangan Alternatif Zooning 3.....	56
Tabel 11. Kelebihan dan Kekurangan Alternatif Blocking 1.....	57
Tabel 12. Kelebihan dan Kekurangan Alternatif Blocking 2.....	57
Tabel 13. Kelebihan dan Kekurangan Alternatif Blocking 3.....	58

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Proses Desain Rosemary Kilmer.....	4
Gambar 2. Hubungan Etik dan Museum.....	11
Gambar 3. Museum Etik .....	12
<i>Gambar 4. Koleksi Museum wayang .....</i>	<i>24</i>
Gambar 5. Koleksi Museum wayang.....	25
Gambar 6. Koleksi Museum Wayang .....	25
Gambar 7. Proses Desain Rosemary Kilmer.....	28
Gambar 8. Proses Desain .....	29
Gambar 9. Logo Museum Wayang .....	30
Gambar 10. Gunungan Wayang.....	33
Gambar 11. Analisis Tapak Museum Wayang .....	34
Gambar 12. Fasad Bangunan Museum Wayang .....	35
Gambar 13. Diagram Matriks .....	47
Gambar 14. Zooning dan Organisasi Ruang.....	48
Gambar 15. Bubble Diagram Kedekatan dan Hubungan Antar Ruang .....	48
Gambar 16. Mind Mapping.....	49
Gambar 17. Eliminasi Kata Kunci .....	49
Gambar 18. Candi Prambanan .....	50
Gambar 19. Peta Indonesia .....	51
Gambar 20. Gunungan Wayang.....	51
Gambar 21. Elemen Warna.....	53
Gambar 22. Mood Board Ruangan .....	54
Gambar 23. Alternatif Zooning 1.....	55
Gambar 24. Alternatif Zooning 2.....	55
Gambar 25. Alternatif Zooning 3.....	56
Gambar 26. Alternatif Blocking 1.....	57
Gambar 27. Alternatif Blocking 2.....	57
Gambar 28. Alternatif Blocking 3.....	58
Gambar 29. Alternatif Sirkulasi 1 .....	59
Gambar 30. Alternatif Sirkulasi 2.....	59
Gambar 31. Alternatif Sirkulasi 3 .....	59
Gambar 32. Alternatif Layout 1 .....	60
Gambar 33. Alternatif Layout 2.....	60
Gambar 34. Alternatif Layout 3.....	60
Gambar 35. Pedoman Desain Lobby .....	61
Gambar 36. Pedoman Desain Pameran Tetap.....	62
Gambar 37. Pedoman Desain Pameran Temporer .....	62
Gambar 38. Pedoman Desain Ruang Pertunjukan .....	63
Gambar 39. Pedoman Desain Ruang Seminar .....	63
Gambar 40. Lay Out Lobby .....	64
Gambar 41. Tampak 1 Lobby .....	64
Gambar 42. Tampak 2 Lobby .....	64
Gambar 43. Perspektif 1 Lobby .....	65

Gambar 44. Perspektif Manual Lobby .....	65
Gambar 45. Axonometri Lobby .....	66
Gambar 46. Lay Out Pameran Tetap .....	66
Gambar 47. Tampak 1 Pameran Tetap.....	67
Gambar 48. Tampak 2 Pameran Tetap.....	67
Gambar 49. Perspektif 1 Pameran Tetap .....	67
Gambar 50. Perspektif 2 Pameran Tetap .....	68
Gambar 51. Axonometri Pameran Tetap .....	68
Gambar 52. Lay Out Pameran Temporer.....	69
Gambar 53. Tampak 1 Pameran Temporer.....	69
Gambar 54. Tampak 2 Pameran temporer .....	69
Gambar 55. Perspektif 1 Pameran Temporer.....	70
Gambar 56. Perspektif 2 Pameran Temporer.....	70
Gambar 57. Axonometri Pameran Temporer.....	71
Gambar 58. Lay Out Ruang Seminar.....	71
Gambar 59. Tampak 1 Ruang Seminar.....	72
Gambar 60. Tampak 2 Ruang Seminar.....	72
Gambar 61. Perspektif 1 Ruang Seminar.....	72
Gambar 62. Perspektif Manual Ruang Seminar.....	73
Gambar 63. Axonometri Ruang Seminar.....	73
Gambar 64. Lay Out Ruang Pertunjukan.....	74
Gambar 65. Tampak 1 Ruang Pertunjukan.....	74
Gambar 66. Tampak 2 Ruang Pertunjukan.....	75
Gambar 67. Perspektif 1 Ruang Pertunjukan.....	75
Gambar 68. Perspektif Manual Ruang Pertunjukan.....	75
Gambar 69. Axonomettri Ruang Pertunjukan.....	76
Gambar 70. Rekapitulasi Estimasi Biaya Pelaksanaan Museum Wayang.....	77
Gambar 71 Rincian RAB Ruang Pameran Tetap.....	78
Gambar 72. Gunungan Wayang.....	83
Gambar 73. Elemen Warna.....	84
Gambar 74. Lay Out Pameran Tetap.....	85
Gambar 75. Tampak 1 Pameran Tetap .....	85
Gambar 76. Tampak 2 Pameran tetap.....	85
Gambar 77. Perspektif 1 Ruang Pameran Tetap.....	85
Gambar 78. Perspektif 2 Ruang Pameran Tetap.....	86
Gambar 79. Axonometri 1 Ruangan Pameran Tetap.....	86
Gambar 80. Axonometri 2 Ruangan Pameran Tetap.....	86

## **DAFTAR LAMPIRAN**

JURNAL PERANCANGAN INTERIOR RUANG PAMERAN TETAP PADA MUSEUM WAYANG KOTA TUA JAKARTA.....	81
---	----