

## DAFTAR PUSTAKA

- Ardianti, R. I. (2017). *Pengembangan Potensi Pariwisata, Ekonomi Lokal Berbasis E-Commerce Kawasan Wisata Gunung Ijen Kab. Banyuwangi*. Jurnal Riset Akuntansi Dan Bisnis Airlangga, 1(1), 47–59.  
<https://doi.org/10.31093/jraba.v1i1.8>
- Calori, Chris & David Vanden-Eynden. 2015. *Signage and Wayfinding Design: A Complete Guide to Creating Environmental Graphic Design System 2<sup>nd</sup> Edition*. Ed. Hoboken, New Jersey: John Wiley & Sons.
- Carroll, D. L. (1986). *Abilene Public Aquarium: Nelson Park, Abilene, Texas*.
- Chiara, J. D. (1987). *Time-saver standards for building types*.
- Ching, F. D. (2008). *Arsitektur: Bentuk, ruang dan susunannya*. Erlangga.
- Fröhlich, T. (2000). *The virtual oceanarium*. *Communications of the ACM*, 43(7), 94-101.
- Herlambang, P. G. (2019). *Perancangan Oceanarium di Lamongan*. Tugas Akhir. Malang: Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim
- Hidayat, A. W. N. (2015). *Perancangan Oceanarium Di Semarang*. Tugas Akhir. Semarang: Universitas Negeri Semarang
- Irawan, K. (2010). *Potensi Objek Wisata Air Terjun Serdang Sebagai Daya Tarik Wisata Di Kabupaten Labuhan Batu Utara*. Skripsi. Sumatera Utara: Universitas Sumatera Utara.
- Junaedi, Y. (2019). *Perancangan Fasilitas Wisata Bahari di Surabaya Utara*. Tugas Akhir. Surabaya: Universitas 17 Agustus 1945.
- Karydis, M. (2011). *Organizing a public aquarium: objectives, design, operation and missions*. *Global NEST Journal*, 13(4), 369-384.
- KBBI, 2016. *Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI)*. [Online] Available at: <http://kbbi.web.id/pusat>, [Diakses 15 November 2020]
- Kilmer, R., & Kilmer, W. O. (2014). *Designing interiors*. John Wiley & Sons.

- Kirom, N. R., Sudarmiati, S., & Putra, I. W. J. A. (2016). *Faktor-faktor Penentu Daya Tarik Wisata Budaya dan Pengaruhnya terhadap Kepuasan Wisatawan. Jurnal Pendidikan: Teori, Penelitian, dan Pengembangan, 1(3)*, 536-546.
- Kuncoro, E. B. (2004). *Akuarium Laut*. Kanisius.
- Kusuma, H. B. (2018). *Wayfinding sign pada ruang pameran tetap di Museum Nasional Indonesia - Jakarta. MUDRA Jurnal Seni Budaya, 33(2)*, 82-88.
- Menpar RI. 2018. *Peraturan Menteri Pariwisata Republik Indonesia Nomor 3 Tahun 2018 Tentang Petunjuk Operasional Pengelolaan Dana Alokasi Khusus Fisik Bidang Pariwisata*.
- Mudrikah, A. (2014). *Kontribusi sektor pariwisata terhadap GDP Indonesia tahun 2004-2009. Economics Development Analysis Journal, 3(2)*.
- Neufert, E., & Neufert, P. (2012). *Architects' data*. John Wiley & Sons.
- Nizar & Afdi, M. (2012). *Pengaruh jumlah turis dan devisa pariwisata terhadap nilai tukar rupiah*.
- Putra, T. (2018). *Daya Tarik Kota Lama Sebagai Objek Wisata Edukasi di Kota Padang. Seminar Nasional Asosiasi Pendidikan Teknologi Dan Kejuruan Indonesia (APTEKINDO) 2018*.
- Ritchie, J. B., & Crouch, G. I. (2003). *The competitive destination: A sustainable tourism perspective*. Cabi.
- Robillard, D. A. (1982). *Public Space Design in Museums*.
- Rusanti, S. (2010). *Oceanarium (Arsitektur Metafora)*. Studio Tugas Akhir. Medan: Universitas Sumatera Utara
- Schroeder, W. R. (1983). *A public aquarium for North Padre Island*.
- Smith, M., Warmolts, D., Thoney, D., & Hueter, R. (2004). *The lasmobranch husbandry manual: captive care of sharks, rays and their relatives. Special Publication of the Ohio Biological Survey, Columbus, Ohio*.
- Spillane, James J. (1987). *Ekonomi Pariwisata, Sejarah dan Prospeknya*. Michigan: Kanisius.

- Sukarno, A. N., Haryawan, I. G. A., & Salain, N. R. P. (2019). *REDESAIN INTERIOR SEAWORLD, TEATER 4 DIMENSI TAMAN FESTIVAL BALI DI DENPASAR*. *Jurnal Patra*, 1(1), 50-58.
- Zuhdi, Z. (2008). *PERTUMBUHAN EKONOMI DALAM PERSPEKIF EKONOMI ISLAM*. *IQTISHODUNA*, 3(2).
- Sutrisno, I. (1997). *Seaworld Indonesia di Semarang*. Universitas Khatolik.
- Amalina, N. (2019, September). *Komparasi Jenis Konsep Metafora pada Bangunan Oceanarium*. *Prosiding Seminar Intelektual Muda* (Vol. 1, No. 2).
- Smith, M., Warmolts, D., Thoney, D., & Hueter, R. (2004). *The lasmobranch husbandry manual: captive care of sharks, rays and their relatives*. *Special Publication of the Ohio Biological Survey, Columbus, Ohio*.
- Spillane, James J. (1987). *Ekonomi Pariwisata, Sejarah dan Prospeknya*. Michigan: Kanisius.
- Sukarno, A. N., Haryawan, I. G. A., & Salain, N. R. P. (2019). *REDESAIN INTERIOR SEAWORLD, TEATER 4 DIMENSI TAMAN FESTIVAL BALI DI DENPASAR*. *Jurnal Patra*, 1(1), 50-58.
- Zuhdi, Z. (2008). *PERTUMBUHAN EKONOMI DALAM PERSPEKIF EKONOMI ISLAM*. *IQTISHODUNA*, 3(2).
- Sutrisno, I. (1997). *Seaworld Indonesia di Semarang*. Universitas Khatolik.
- Amalina, N. (2019, September). *Komparasi Jenis Konsep Metafora pada Bangunan Oceanarium*. *Prosiding Seminar Intelektual Muda* (Vol. 1, No. 2).