

## DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN -----	i
LEMBAR ORISINALITAS -----	ii
KATA PENGANTAR -----	iii
UCAPAN TERIMA KASIH -----	iv
DAFTAR ISI -----	v-vii
DAFTAR TABEL DAN BAGAN -----	viii
DAFTAR GAMBAR -----	ix-xi
DAFTAR LAMPIRAN -----	xii

### BAB I. PENDAHULUAN

1.1. LATAR BELAKANG MASALAH PERANCANGAN -----	1-2
1.2. RUMUSAN MASALAH PERANCANGAN -----	2
1.3. RUANG LINGKUP PERANCANGAN -----	3
1.4. TUJUAN PERANCANGAN -----	3
1.5. METODE PERANCANGAN -----	3-4
1.6. SISTEMATIKA PENULISAN -----	4-5

### BAB II. TINJAUAN PROYEK

2.1. DENAH EXISTING -----	6-9
2.2. LOKASI	
2.2.1. LOKASI MAKRO -----	9-10
2.2.2. LOKASI MIKRO -----	10-11
2.3. IDENTITAS PROYEK	
2.3.1. PROFIL MUSEUM BAHARI -----	11
2.3.2. VISI DAN MISI MUSEUM BAHARI -----	11-12

2.3.3. SEJARAH MUSEUM BAHARI -----	12
2.3.4. KEDUDUKAN MUSEUM DALAM PEMERINTAH ----	13
2.4. STRUKTUR ORGANISASI -----	13-15

### BAB III. KONSEP DESAIN

#### 3.1. KONSEP AKTIVITAS DAN KEBUTUHAN RUANG

3.1.1. KONSEP BESARAN RUANG -----	16-20
3.1.2. KONSEP FURNITURE -----	21-23

#### 3.2. KONSEP PROGRAM RUANG

3.2.1. KONSEP TAPAK RUANG DAN LINGKUNGAN ----	24-26
3.2.2. KONSEP LOKASI -----	27-28
3.2.3. FASAD -----	29
3.2.4. KONSEP SITE PLAN -----	30
3.2.5. DENAH ASLI -----	31
3.2.6. KONSEP ZONING -----	32
3.2.7. KONSEP GROUPING -----	32
3.2.8. KONSEP HUBUNGAN RUANG -----	33-34
3.2.9. KONSEP SIRKULASI -----	35

#### 3.3. KONSEP PENGEMBANGAN DESAIN

3.3.1. KONSEP CITRA -----	36-37
3.3.2. KONSEP ELEMEN INTERIOR -----	38-40
3.3.3. KONSEP FISIKA BANGUNAN DAN UTILITAS BANGUNAN -----	41-44
3.3.4. KONSEP ELEMEN DESAIN -----	45-46

### BAB IV. DESAIN

4.1. LAYOUT -----	47
-------------------	----

4.2. PERSPEKTIF	
4.2.1. PERSPEKTIF 3D -----	48-53
4.2.2. PERSPEKTIF MANUAL -----	54-57
4.3. POSTER PRESENTASI -----	58-59

## LAMPIRAN

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 2.1. Deskripsi Kerja dan Jumlah Staff Museum Bahari

Tabel 3.1. Konsep Besaran Ruang

Tabel 3.2. Konsep Furniture

Tabel 3.3 Konsep Elemen Interior

Tabel 3.4. Tabel Konsep Fisika Bangunan dan Utilitas Bangunan

## **DAFTAR BAGAN**

Bagan 2.1. Struktur Organisasi Museum Bahari

## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar 2.1. Layout Museum Bahari

Gambar 2.2. Layout Museum Bahari Lantai 1

Gambar 2.3. Layout Museum Bahari Lantai 2

Gambar 2.4. Peta Lokasi Museum Bahari

Gambar 2.5. Lingkungan Cagar Budaya Sunda Kelapa

Gambar 2.6. Analisa Lokasi Mikro Museum Bahari

Gambar 2.7. Museum Bahari

Gambar 3.1. Konsep Tapak Museum Bahari

Gambar 3.2. Peta Zonasi Konsep Lokasi

Gambar 3.3. View Perencanaan Museum Bahari

Gambar 3.4. Lokasi Makro

Gambar 3.5. Lokasi Mikro

Gambar 3.6. Fasad Museum

Gambar 3.7. Eksterior Museum

Gambar 3.8. Intercourtyard Museum

Gambar 3.9. Tampak Belakang Museum

Gambar 3.10. Site Plan Museum

Gambar 3.11. Denah Asli Museum

Gambar 3.12. Konsep Zoning Museum Bahari

Gambar 3.13. Konsep Grouping Museum Bahari

Gambar 3.14. Bubble Diagram Museum Bahari

Gambar 3.15. Matriks Kedekatan Ruang

Gambar 3.16. Konsep Sirkulasi

Gambar 3.17. Contoh Penerapan Tema

Gambar 3.18. Contoh Gaya Futuristik

Gambar 3.19. Alat Keamanan

Gambar 3.20. Alat Pencegahan Kebakaran Aktif

Gambar 3.21. Alat Pencegahan Kebakaran Pasif

Gambar 3.22. Ilustrasi Konsep Garis

Gambar 3.23. Ilustrasi Konsep Bentuk

Gambar 3.24. Ilustrasi Konsep Tekstur

Gambar 3.25. Konsep Warna

Gambar 4.1. Layout Museum Bahari

Gambar 4.2. Perspektif Lobby

Gambar 4.3. Perspektif Ruang Perahu Asli

Gambar 4.4. Perspektif Ruang Miniatur Kapal

Gambar 4.5. Perspektif Ruang Diorama

Gambar 4.6. Perspektif Perpustakaan

Gambar 4.7. Perspektif Ruang Audiovisual

Gambar 4.8. Perspektif Manual Ruang Penitipan Barang

Gambar 4.9. Perspektif Manual Ruang Biota Laut

Gambar 4.10. Perspektif Manual Galeri

Gambar 4.11. Perspektif Manual Ruang Keramik

Gambar 4.12. Poster 1

Gambar 4.13. Poster 2

## **DAFTAR LAMPIRAN**

Jurnal

Kartu Asistensi