

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	
HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS	
HALAMAN PENGESAHAN	
KATA PENGANTAR	i
UCAPAN TERIMA KASIH.....	ii
ABSTRAK.....	iv
DAFTAR ISI.....	v
DAFTAR GAMBAR	viii
DAFTAR TABLE.....	x
DAFTAR BAGAN	xi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah Perancangan.....	2
1.3 Ruang Lingkup Perancangan	2
1.4 Tujuan Perancangan.....	2
1.5 Sistematika Penulisan	2
BAB II DASAR PEMIKIRAN	4
2.1 Tinjauan Umum	4
2.2.1 Pengertian Museum.....	4
2.2.2 Kegiatan, Tugas, Fungsi dan Tujuan Museum.....	5
2.2.3 Persyaratan Sebuah Museum	9
2.2.4 Jenis Museum.....	14
2.2 Tinjauan Khusus Museum	15
2.2.1 Lobby Musuem	15
2.2.2 Ruang Pamer.....	15
2.2.3 Sirkulsi	23
2.2.4 Komponen Pembentuk Ruang	24
2.2.5 Sistem Interior.....	27
2.2.6 Penyajian Koleksi Musuem	40
2.2.7 Sistem display museum.....	49
2.2.8 Pertimbangan Desain	56

2.3	Tinjauan Khusus Museum Pemadam Kebakaran	60
2.3.1	Profile Lembaga.....	60
2.3.2	Sejarah Museum Pemadam Kebakaran Indonesia	62
2.3.3	Arti Logo.....	62
2.3.4	Visi dan Misi Museum Pemadam Kebakaran.....	63
2.3.5	Makro dan Mikro	64
2.3.6	Pembagian Ruang Museum	64
2.3.7	Benda Koleksi	65
2.3.8	Data Penunjang.....	69
2.3.9	Struktur Organisasi Museum Pemadam Kebakaran	70
2.3.10	Deskripsi kerja	70
BAB III METODE DEesain		72
3.1	Metode Perancangan.....	72
3.1.1	Pengumpulan Data	74
3.1.2	Analisis Data.....	75
3.1.3	Konsep Desain	78
BAB IV Analisis Data		80
4.1	Analisi Citra	80
4.2	Analisis Tapak	81
4.3	Analisis Bangunan	83
4.4	Analisis Pengguna.....	84
4.5	Analisis Besaran Ruang	89
4.6	Analisis persyaratan organisasi ruang.....	95
4.6.1	Matrik Organisasi Ruang	95
4.6.2	Bubble Diagram	97
BAB V Konsep Desain		98
5.1	Konsep Programatik.....	98
5.1.1	Konsep Organisasi Ruang	98
5.1.2	Konsep Zoning	99
5.1.3	Konsep Blocking.....	99
5.1.4	Konsep Grouping	100
5.1.5	Konsep Sirkulasi	100
5.2	Konsep Desain	101
5.2.1	Konsep Tema	101

5.2.2	Konsep Citra	102
5.2.3	Konsep Suasana	102
5.2.4	Konsep Interaktif.....	102
5.2.5	Konsep Furniture.....	104
5.2.6	Konsep Fisika dan Utilitas Bangunan	104
5.2.7	Konsep Material dan Warna	108
BAB VI Impementasi Desain.....		111
6.1	Lobby Musuem Pemadam Kebakaran	111
6.2	Café Museum Pemadam Kebakaran	112
6.3	Ruang Peminjaman Baju.....	113
6.4	Ruang Pameran	114
BAB VII Estimasi Biaya Pelaksanaan		117
7.1	Estimasi Biaya Lobby Musuem Pemadam Kebakaran	117
7.2	Estimasi Biaya Café Museum Pemadam Kebakaran DKI Jakarta.....	119
7.3	Estimasi Biaya Ruang Peminjaman Baju Museum Pemadam Kebakaran DKI Jakarta	121
7.4	Estimasi Biaya R. Pameran Museum Pemadam Kebakaran DKI Jakarta.....	122
BAB VIII Kesimpulan dan Saran		124
8.1	Kesimpulan	125
8.2	Saran	125
Daftar Pustaka		126

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Panel kayu kaki dapat dilepas	16
Gambar 2.2 a. Vitrin tunggal, b. Vitrin ganda	17
Gambar 2.3 Vitrin dinding atau vitrin tepi.....	17
Gambar 2.4 Vitrin tengah.....	17
Gambar 2.5 Vitrin sudut.....	18
Gambar 2.6 Pedestrial atau alat koleksi	17
Gambar 2.7 Bentuk pedestrial atau alat koleksi.....	19
Gambar 2.8 Lampu TL menerangi benda koleksi pada dinding.....	27
Gambar 2.9 Kemungkinan yang terjadi pada ventilasi silang.....	29
Gambar 2.10 Ukuran vitrin dan panil yang ideal serta lebar gang antar vitrin	39
Gambar 2.11 Panil yang dapat dilepas bentuknya	39
Gambar 2.12 Rangkaian panil.....	40
Gambar 2.13 Gabungan panil dan alas koleksi.....	40
Gambar 2.14 Bidang pandang optimal.....	46
Gambar 2.15 Rotasi kepala manusia.....	47
Gambar 2.16 a. Posisi vertikal kepala manusia, b. Posisi horizontal kepala manusia	47
Gambar 2.17 Daerah visual dalam bidang horizontal.....	47
Gambar 2.18 Ketinggian jarak pengamat display pameran	48
Gambar 2.19 Vitrin lantai	49
Gambar 2.20 Vitrin dinding atau tiang	49
Gambar 2.21 Logo Museum pemadam kebakaran	55
Gambar 2.22 Mikro, makro Pemadam Kebakaran.....	56
Gambar 3.1 Pola pikir perancangan	65
Gambar 4.1 Analisis view	72
Gambar 4.2 Analisis kebisingan	72
Gambar 4.3 Analisis cahaya.....	73
Gambar 4.4 Analisis bangunan	73
Gambar 4.5 Analisis persyaratan organisasi ruang	82
Gambar 4.6 Analisis organisasi ruang	83

Gambar 5.1 Konsep zoning.....	85
Gambar 5.2 Konsep blocking.....	85
Gambar 5.3 Konsep grouping	86
Gambar 5.4 Pola linier	86
Gambar 5.5 Pola radian.....	87
Gambar 5.6 Pola terpusat	87
Gambar 5.7 Self tiketing mechine.....	88
Gambar 5.8 Touch screen	89
Gambar 5.9 Konsep furniture.....	89
Gambar 5.10 Konsep pencahayaan	90
Gambar 5.11 Konsep penghawaan.....	91
Gambar 5.12 Konsep akustik	91
Gambar 5.13 Konsep keamanan	92
Gambar 5.14 Konsep lantai.....	93
Gambar 5.15 Konsep dinding	94
Gambar 5.16 Konsep plafond	94
Gambar 5.17 Konsep warna.....	95
Gambar 6.1 Perspektif Lobby Museum Pemadam Kebakaran	96
Gambar 6.2 Perspektif Café Museum Pemadam Kebakaran	97
Gambar 6.3 Perspektif Ruang Peminjaman Baju Museum Pemadam Kebakaran.....	98
Gambar 6.4 Perspektif Ruang Pameran Museum Pemadam Kebakaran	99

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Data benda koleksi	60
Tabel 2.2 Deskripsi kerja	62
Tabel 4.1 Analisis citra	70
Tabel 4.2 Analisis pengguna	73
Tabel 4.3 Analisis besaran ruang	77
Tabel 7.1 Estimasi Biaya Lobby Musuem Pemadam Kebakaran	102
Tabel 7.2 Rekapitasi Lobby Museum Pemadam Kebakran	103
Tabel 7.3 Estimasi Biaya Café Musuem Pemadam Kebakaran	102
Tabel 7.4 Rekapitasi Cafe Museum Pemadam Kebakran	103
Tabel 7.5 Estimasi Biaya Ruang Peminjaman Baju Musuem Pemadam Kebakaran	102
Tabel 7.6 Rekapitasi Ruang Peminjaman Baju Museum Pemadam Kebakran ...	103
Tabel 7.7 Estimasi Biaya Ruang Pameran Musuem Pemadam Kebakaran	102
Tabel 7.8 Rekapitasi Ruang Pameran Museum Pemadam Kebakran	103

DAFTAR BAGAN

Bagan 2.1 Sekam Tema	53
Bagan 2.2 Stuktur Organisasi Museum Pemadam	61