

DAFTAR PUSTAKA

- Badan Standardisasi Nasional. (2000). *Spesifikasi tingkat bunyi dan waktu dengung dalam bangunan gedung dan perumahan (kriteria desain yang direkomendasikan)*. Standar No. SNI 03-6386-2000.
- Badan Standardisasi Nasional. (2001). *Tata cara perancangan sistem pencahayaan buatan pada bangunan gedung*. Standar No. SNI 03-6575-2001.
- Badan Standardisasi Nasional. (2001). *Tata cara perancangan sistem ventilasi dan pengkondisian udara pada bangunan gedung*. Standar No. SNI 03-6572-2001.
- Bielefeld, B. (2018). *Office Design*. Basel: BIRKHÄUSER.
- Burlian, Z. E. (2020). *Ilmu Alamiah Dasar, Ilmu Budaya Dasar, dan Ilmu Sosial Dasar*. Malang: PT. Cita Intrans Selaras.
- Erikson, R., & Markuson, C. (2007). *Designing a School Library Media Center For The Future* (2 ed.). Chicago: American Library Association.
- Fördergemeinschaft. (2000). *Good Lighting for Museums, Galleries and Exhibitions*. Frankfurt: Fördergemeinschaft.
- Japanese Station. (2015). *Japanese Station*. Jakarta: Bukune.
- KBBI Daring. (2016). *Entri "Budaya"*. Diakses 23 Januari 2021. <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/kebudayaan>.
- Kilmer, R., & Kilmer, W. O. (2014). *Designing Interiors* (Vol. 2). New Jersey: John Willy & Sons.
- Koentjaraningrat. (2004). *Kebudayaan, Mentalitas dan Pembangunan*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.

- Noviana, F. (2015). Kesederhanaan Wabicha dalam Upacara Minum Teh Jepang. *Izumi*, 39.
- Panero, J. (1979). *Human Dimension & Interior Space*. New York: Watson-Guption Publication.
- Parmono, K. (1999). Konsep Estetika Jepang. *Jurnal Filsafat*, 82-85.
- Sari, S. P. (2011). *Galeri Seni Rupa Kontemporer di Yogyakarta*. Yogyakarta: Universitas Atma Jaya Yogyakarta.
- Satwiko, P. (2004). *Fisika Bangunan*. Yogyakarta: Andi.
- Yoga, K. (1992). *Japanese Touch for Your Home*. New York: Kondasha international LTD.
- Yūzan, M., & Geisōdō, Y. (1903). *Hamonshu: A Japanese Book of Wave and Ripple Designs*. Kyōto-shi.