

DAFTAR ISI

TANDA PENGESAHAN LAPORAN TUGAS AKHIR	i
LEMBAR PERNYATAAN	iii
UCAPAN TERIMA KASIH	iv
KATA PENGANTAR.....	v
ABSTRAK.....	vi
BAB I	14
1.1 LATAR BELAKANG.....	14
1.2 RUMUSAN MASALAH	15
1.3 RUANG LINGKUP PERANCANGAN	16
1.4 TUJUAN PERANCANGAN	16
1.5 METODE PERANCANGAN	16
a. Metode Pengumpulan Data	16
b. Tahap Perancangan	17
1.6 SISTEMATIKA PERANCANGAN	18
BAB II	19
2.1 DENAH EXISTING	19
2.2 LOKASI	21
2.3 IDENTITAS PROYEK	25
2.4 STRUKTUR ORGANISASI	28
BAB III	29
3.1 KONSEP AKTIFITAS DAN KEBUTUHAN RUANG.....	29
a. Konsep Aktifitas dan Fungsi	29
b. Konsep Kebutuhan Ruang	36
c. Konsep Besaran Ruang.....	40
d. Konsep Furniture.....	41

3.2	KONSEP PROGRAM RUANG	42
a.	Konsep Tapak dan Lingkungan	42
b.	Konsep Zoning	43
c.	Konsep Orientasi Ruang	45
d.	Konsep Hubungan Ruang	47
e.	Konsep Sirkulasi.....	48
f.	Konsep Organisasi Ruang	48
3.3	KONSEP PENGEMBANGAN DESAIN	50
a.	Konsep Desain Perancangan	50
b.	Konsep Pembentuk Ruang	54
c.	Konsep Fisika Bangunan Dan Utilitas	56
d.	Konsep Unsur Dekoratif	66
e.	Konsep Estetika	67
BAB IV	75
1.7	Layout.....	75
1.8	Perspektif	77
1.9	Poster	81
DAFTAR PUSTAKA	83

DAFTAR TABEL

TABEL 3.1 STRUKTUR ORGANISASI	34
TABEL 3.2 ORGANSASI RUANG.....	49
TABEL 3.3 KONSEP CITRA	51
TABEL 3.4 KONSEP UTILITAS BANGUNAN	65
TABEL 3.5 KONSEP ESTETIKA.....	75

DAFTAR GAMBAR

GAMBAR 2.1 DENAH EXISTING LANTAI 1	18
GAMBAR 2.2 DENAH EXISTING LANTAI 2	19
GAMBAR 2.3 DENAH EXISTING LANTAI 3-8.....	19
GAMBAR 2.4 DENAH EXISTING LANTAI 9-12.....	20
GAMBAR 2.5 LOKASI MAKRO	20
GAMBAR 2.6 LOKASI MIKRO.....	21
GAMBAR 2.7 ROYAL MEDITERANIA.....	22
GAMBAR 2.8 MADISON PARK.....	22
GAMBAR 2.9 RUKO GSA CENTRAL PARK	23
GAMBAR 2.10 TAMAN ANGGREK.....	23
GAMBAR 2.11 LOGO ACCOR.....	24
GAMBAR 2.12 LOGO PULLMAN.....	26
GAMBAR 2.13 STRUKTUR ORGANISASI	27
GAMBAR 3.1 TAPAK DAN LINGKUNGAN	41
GAMBAR 3.2 KONSEP ZONING LANTAI 1	42
GAMBAR 3.3 KONSEP ZONING LANTAI 2	42
GAMBAR 3.4 KONSEP ZONING LANTAI 3-8	43

GAMBAR 3.5 KONSEP ZONING LANTAI 9-12	44
GAMBAR 3.6 KONSEP SIRKULASI	47
GAMBAR 3.7 KONSEP TEMA.....	50
GAMBAR 3.8 MODERN DAN ELEGAN	52
GAMBAR 3.9 ATRAKTIF	52
GAMBAR 3.10 ARTISTIK	53
GAMBAR 3.11 DIGITAL PRINT.....	65
GAMBAR 3.12 CEILING	66
GAMBAR 4.1 LAYOUT LANTAI 1.....	74
GAMBAR 4.2 LAYOUT LANTAI 2.....	74
GAMBAR 4.3 LAYOUT LANTAI 3-8	75
GAMBAR 4.4 LAYOUT LANTAI 9-12	75
GAMBAR 4.5 PERSPEKTIF LOBBY 1	77
GAMBAR 4.6 PERSPEKTIF LOBBY 2	77
GAMBAR 4.7 PERSPEKTIF BALLROOM 1	78
GAMBAR 4.8 PERSPEKTIF BALLROOM 2	78
GAMBAR 4.9 PERSPEKTIF SUITE ROOM 1	79
GAMBAR 4.10 PERSPEKTIF SUITE ROOM 2	79
GAMBAR 4.11 PERSPEKTIF DELUXE ROOM 1	80

GAMBAR 4.12 PERSPEKTIF DELUXE ROOM 2	80
GAMBAR 4.13 POSTER 1.....	81
GAMBAR 4.14 POSTER 2.....	82