

## Daftar Isi

LEMBAR PENGESAHAN LAPORAN TUGAS AKHIR	ii
SURAT PERNYATAAN	iii
Kata Pengantar	iv
UCAPAN TERIMA KASIH	v
ABSTRAK	vii
<i>ABSTRACT</i>	viii
Daftar Isi	ix
Daftar Gambar	xii
Daftar Tabel	xvi
BAB 1 PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Permasalahan	2
1.2.1 Identifikasi Masalah	3
1.3 Rumusan Masalah	3
1.4 Tujuan Perancangan	3
1.5 Ruang Lingkup	4
1.5.1 Ruang Lingkup Target Audiens	4
1.5.2 Ruang Lingkup Perancangan Buku	4
1.6 Pengumpulan Data	5
1.7 Sistematika Penulisan	5
BAB II TINJAUAN DATA	7
2.1 Tinjauan Umum	7

2.1.1.	Teori Biografi	7
2.1.2.	Teori Ilustrasi	14
2.1.3.	Teori Buku	24
2.1.4	Teori Buku Ilustrasi	28
2.2	Tinjauan Khusus	29
2.2.1	Biografi Singkat Soedirman	29
2.2.2	Referensi Seniman	31
2.2.3	Tipografi	39
2.2.4	Layout	41
<b>BAB III METODOLOGI PERANCANGAN</b>		<b>43</b>
3.1	Data Lapangan	43
3.3.1	Perusahaan	43
3.3.2	Data Produk	44
3.2	Khalayak Sasaran (Target Audience)	44
3.3	Strategi Perancangan	45
3.3.1	Analisis Persaingan dan Pesaing	45
3.3.2	Strategi Kreatif	45
3.3.3	Konsep Kreatif Buku	46
3.3.4	Eksekusi Kreatif	46
3.4	Analisis SWOT	46
3.5	Analisa Perbandingan	47
3.6	Laporan Data	49
3.6.1	Hasil Kuesioner	49

3.6.2	Hasil Wawancara	57
BAB IV	Konsep Perancangan	59
4.1	Perancangan Buku	59
4.1.1	Konsep Perancangan	59
4.1.2	Isi Buku	59
4.1.3	Spesifikasi Buku	61
4.1.4	Tinjauan Buku	61
4.1.5	Visualisasi Buku	62
4.2	Perancangan Desain	66
4.2.1	Moodboard	66
4.2.2	Referensi Gambar	67
4.2.3	Sketsa	68
4.3	Biaya Produksi Proyek	70
4.3.1	Biaya Produksi Buku	70
Bab V	PERANCANGAN KOMUNIKASI VISUAL	71
5.1	Media Utama	71
5.2	Merchandise	88
BAB VI	KESIMPULAN	91
6.1	Kesimpulan	93
6.2	Saran	94
	Daftar Pustaka	95

## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar 2.2.2.1 Aceh oleh Papendrecht	32
Gambar 2.2.2.2 Nationaletrek oleh Papendrecht	33
Gambar 2.2.2.3 Sudden Attack oleh Vershchagin	35
Gambar 2.2.2.4 The Victors oleh Vereshchagin	36
Gambar 3.1.1.1 Logo Kepustakaan Populer Gramedia	43
Gambar 4.1.5.1 Tipe Layout 1	63
Gambar 4.1.5.2 Tipe Layout 2	63
Gambar 4.1.5.3 Tipe Layout 3	63
Gambar 4.1.5.4 Tipe Layout 4	64
Gambar 4.1.5.5 Tipe Layout 5	64
Gambar 4.1.5.6 Skema Palet Warna	66
Gambar 4.2.1.1 Moodboard	66
Gambar 4.2.2.1 Gambar Rijdende Artillerie en trein oleh Jan H. P.	67
Gambar 4.2.2.2 Lukisan Napoleon near Borodino oleh Vassily V.	67
Gambar 4.2.2.3 Ilustrasi Perang Lombok 1894 oleh Jan H. P.	67
Gambar 4.2.3.1 Sketsa Soedirman dari kecil samapai dewasa 1	68
Gambar 4.2.3.2 Sketsa Soedirman dari kecil samapai dewasa 2	68
Gambar 4.2.3.3 Sketsa Soedirman dari kecil samapai dewasa 3	68
Gambar 4.2.3.4 Sketsa Soedirman dari kecil samapai dewasa 4	69
Gambar 4.2.3.5 Sketsa Cover Buku 1	69
Gambar 4.2.3.6 Sketsa Cover Buku 2	69
Gambar 4.2.3.7 Sketsa Gambar	70

Gambar 5.1.1.1 Mockup Buku	71
Gambar 5.1.2.1 Cover depan buku	72
Gambar 5.1.2.2 Mockup Buku	72
Gambar 5.1.3.1 Halaman Hak Cipta dan Judul	73
Gambar 5.1.3.2 Halaman Daftar Isi	73
Gambar 5.1.3.3 Halaman Kata Pengantar	74
Gambar 5.1.4.1 Halaman Bab 1	74
Gambar 5.1.4.2 Halaman Isi Bab 1	75
Gambar 5.1.4.3 Halaman Bab 2	75
Gambar 5.1.4.4 Halaman Sub Bab 1 Bab 2	76
Gambar 5.1.4.5 Halaman isi dari Sub Bab 1 Bab 2	76
Gambar 5.1.4.6 Halaman isi dari Sub Bab 1 Bab 2	76
Gambar 5.1.4.7 Halaman Sub Bab 2 Bab 2	77
Gambar 5.1.4.8 Halaman isi dari Sub Bab 2 Bab 2	77
Gambar 5.1.4.9 Halaman Sub Bab 3 Bab 2	77
Gambar 5.1.4.10 Halaman isi dari Sub Bab 3 Bab 2	78
Gambar 5.1.4.11 Halaman Sub Bab 4 Bab 2	78
Gambar 5.1.4.12 Halaman isi dari Sub Bab 4 Bab 2	78
Gambar 5.1.4.13 Halaman isi dari Sub Bab 4 Bab 2	79
Gambar 5.1.4.15 Halaman Sub Bab 5 Bab 2	79
Gambar 5.1.4.16 Halaman isi dari Sub Bab 5 Bab 2	79
Gambar 5.1.4.16 Halaman Sub Bab 6 Bab 2	80
Gambar 5.1.4.17 Halaman isi dari Sub Bab 6 Bab 2	80

Gambar 5.1.4.18 Halaman Sub Bab 7 Bab 2	80
Gambar 5.1.4.19 Halaman isi dari Sub Bab 7 Bab 2	81
Gambar 5.1.4.20 Halaman Bab 2	81
Gambar 5.1.4.21 Halaman Sub Bab 1 Bab 3	81
Gambar 5.1.4.22 Halaman isi dari Sub Bab 1 Bab 3	82
Gambar 5.1.4.23 Halaman Sub Bab 2 Bab 3	82
Gambar 5.1.4.24 Halaman isi dari Sub Bab 2 Bab 3	82
Gambar 5.1.4.25 Halaman Sub Bab 3 Bab 3	83
Gambar 5.1.4.26 Halaman isi dari Sub Bab 3 Bab 3	83
Gambar 5.1.4.27 Halaman Sub Bab 4 Bab 3	83
Gambar 5.1.4.28 Halaman isi dari Sub Bab 4 Bab 3	84
Gambar 5.1.4.29 Halaman Sub Bab 5 Bab 3	84
Gambar 5.1.4.30 Halaman isi dari Sub Bab 5 Bab 3	84
Gambar 5.1.4.31 Halaman Bab 4	85
Gambar 5.1.4.32 Halaman Sub Bab 1 Bab 4	85
Gambar 5.1.4.33 Halaman isi dari Sub Bab 1 Bab 4	86
Gambar 5.1.4.34 Halaman Sub Bab 2 Bab 4	86
Gambar 5.1.4.35 Halaman isi dari Sub Bab 2 Bab 4	86
Gambar 5.1.4.36 Halaman Sub Bab 3 Bab 4	87
Gambar 5.1.4.37 Halaman isi dari Sub Bab 3 Bab 4	87
Gambar 5.1.4.38 Halaman Sub Bab 4 Bab 4	87
Gambar 5.1.4.39 Halaman isi dari Sub Bab 5 Bab 4	88
Gambar 5.1.4.40 Halaman Sub Bab 5 Bab 4	88

Gambar 5.1.4.41 Halaman isi dari Sub Bab 5 Bab 4	88
Gambar 5.1.4.42 Halaman Bab 5	89
Gambar 5.1.4.43 Halaman Sub Bab 1 Bab 5	89
Gambar 5.1.4.44 Halaman isi dari Sub Bab 1 Bab 5	89
Gambar 5.1.4.45 Halaman isi dari Sub Bab 1 Bab 5	90
Gambar 5.1.4.46 Halaman Sub Bab 2 Bab 5	90
Gambar 5.1.4.47 Halaman isi dari Sub Bab 2 Bab 5	90
Gambar 5.1.5.48 Halaman Biodata	91
Gambar 5.2.1.1 Gambar mug	91
Gambar 5.2.2.1 Pembatas buku 1	91
Gambar 5.2.2.2 Pembatas buku 2	92
Gambar 5.2.3.1 Buku note	92

## DAFTAR TABEL

Tabel 3.5.1.1 Tabel Perbandingan Buku	49
Tabel 3.6.1.1 Tabel Statistik Jenis Kelamin Pengisi Kuesioner	50
Tabel 3.6.1.2 Tabel Statistik Umur Pengisi Kuesioner	50
Tabel 3.6.1.3 Tabel Statistik Pekerjaan Pengisi Kuesioner	50
Tabel 3.6.1.4 Tabel Statistik Penghasilan Pengisi Kuesioner	51
Tabel 3.6.1.5 Tabel Statistik Tempat Tinggal Pengisi Kuesioner	51
Tabel 3.6.2.1 Tabel Pertanyaan 1	52
Tabel 3.6.2.2 Tabel Pertanyaan 2	52
Tabel 3.6.2.3 Tabel Pertanyaan 3	52
Tabel 3.6.2.4 Tabel Pertanyaan 4	53
Tabel 3.6.2.5 Tabel Pertanyaan 5	53
Tabel 3.6.2.6 Tabel Pertanyaan 6	54
Tabel 3.6.2.7 Tabel Pertanyaan 7	54
Tabel 3.6.2.8 Tabel Pertanyaan 8	54
Tabel 3.6.2.9 Tabel Pertanyaan 9	55
Tabel 3.6.2.10 Tabel Pertanyaan 10	55
Tabel 3.6.2.11 Tabel Pertanyaan 11	56
Tabel 3.6.2.12 Tabel Pertanyaan 12	56