

# ABSTRAK

Marlena (625170032)

## PERANCANGAN DESAIN INTERFACE APLIKASI WESIGN UNTUK PEMBELAJARAN BAHASA ISYARAT BERBASIS MOBILE APPLICATION

Bahasa isyarat merupakan bahasa yang menggunakan gerakan tangan dan ekspresi wajah. Bahasa isyarat digunakan oleh orang atau komunitas tuna rungu dan tuna wicara dalam berinteraksi sehari-hari. Saat ini masyarakat luas, khususnya orang yang dapat mendengar mulai menunjukkan minat untuk mempelajari bahasa isyarat. Salah satu media yang dapat digunakan untuk mempelajari bahasa isyarat adalah *mobile application*, karena *mobile application* mampu membangun interaksi yang lebih baik dan berkesinambungan. Terdapat beberapa aplikasi bahasa isyarat dalam *platform* distribusi digital, tetapi banyak dari aplikasi tersebut sudah tidak dikembangkan, bahkan ditinggalkan oleh *developer* sehingga tampilan aplikasi yang sudah ada dapat dikatakan sudah ketinggalan zaman, tidak menarik, serta belum memiliki perkembangan fitur.

Tujuan perancangan ini adalah mendesain *interface* aplikasi yang *user friendly* dan memperluas pangsa pasar dengan meningkatkan minat masyarakat untuk mempelajari bahasa isyarat sehingga penyandang disabilitas rungu dan wicara tidak terkucilkan karena dinilai sulit untuk berinteraksi. Metode yang digunakan dalam perancangan ini adalah kualitatif dengan observasi, studi pustaka, dan wawancara dengan ketua dan guru Tuli PUSBISINDO sedangkan secara kuantitatif dengan menyebarkan kuesioner secara daring.

Berdasarkan hasil kuesioner dari 140 responden, lebih dari 50 responden memilih bahwa bagian yang paling mengganggu bagi *user* dari tampilan aplikasi yang sudah ada adalah warna yang terlalu kontras dan mencolok. Bagian lain yang paling mengganggu adalah warna huruf yang tidak kontras atau jelas dan letak *section* atau bagian yang tidak rapi. Perancangan ini akan menghasilkan desain *logo* dan *user interface* aplikasi bahasa isyarat yang baru dan *dummy* dari aplikasi WeSign. Hal yang diutamakan pada perancangan *interface* ini adalah tampilan yang sederhana dan *fresh* dengan warna yang tidak mencolok. Pada perancangan ini juga terdapat implementasi dari aplikasi WeSign yang berupa media promosi dan *merchandise*.

**Kata kunci:** Bahasa Isyarat, *Mobile Application*, *User Interface*

## ***ABSTRACT***

Marlena (625170032)

### ***INTERFACE DESIGN OF WESIGN APPLICATION FOR LEARNING SIGN LANGUAGE BASED ON MOBILE APPLICATION***

*Sign language is a language that uses both hand gestures and facial expressions. Sign language is used by deaf and speech impaired people or communities in their daily interactions. Now the wider community, especially those who can hear are starting to show an interest in learning sign language. One of the media that can be used to learn sign language is mobile application, because mobile applications are able to build better and sustainable interactions. There are several sign language applications in the digital distribution platform, but many of these applications are no longer developed, even abandoned by the developer, so that the appearance of existing applications can be said to be outdated, unattractive, and lacks feature development.*

*The purpose of this final project is to design a user friendly interface and also expand market share by increasing public interest in learning sign language so that people with hearing and speech disabilities are not isolated because they are considered difficult to interact with. The methods used in this project are qualitative by means of observation, literature study, and interviews with the head and deaf teacher of PUSBISINDO while quantitatively by distributing questionnaires online.*

*Based on the results of the questionnaire from 140 respondents, more than 50 respondents chose that the part that was most disturbing to users from the appearance of the existing applications was a color that was too contrasting and striking. The other parts that are most disturbing are the color of the letters that are not clear and the messy layout of the button sections. This design will produce a new user interface design and logo for the WeSign application. What is prioritized in this interface design is a simple and fresh appearance with unobtrusive colors. The implementation of the WeSign application in this project is in the form of promotional media and merchandise.*

***Keywords:*** *Sign Language; Mobile Application; User Interface*