

KATA PENGANTAR

Laporan ini berisikan setiap proses dari perancangan ulang buku “Sebuah Seni untuk Bersikap Bodo Amat” hingga menjadi hasil akhir. Dimulai dari memahami terlebih dahulu topik yang akan dibahas dan dikaji, kemudian memasuki teori-teori yang berkaitan dengan perancangan, lalu analisa data dari beragam macam sumber, sampai pada tahap merancang dari nol.

Semoga laporan ini dapat membantu suatu penelitian yang terkait baik itu secara teoritis maupun praktikal. Kepada para pembaca, laporan ini masih jauh dari kata sempurna, maka dari itu mohon maaf apabila ada hal yang kurang tepat dalam penulisan ini. Maka dari itu saran dan kritik yang membangun dapat menjadi masukan yang berarti bagi Penulis untuk berkembang lebih baik lagi sebagai seorang desainer maupun manusia biasa.

Jakarta, 7 Januari 2021

UCAPAN TERIMA KASIH

Puji dan syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa sebab Penulis dapat menyelesaikan perancangan tugas akhir ini dalam waktu yang telah ditentukan. Dalam proses hingga penyelesaiannya, Penulis tidak hanya berjuang dengan usaha sendiri namun juga mendapatkan banyak bimbingan serta bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, Penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada pihak-pihak yang terkait, antara lain:

1. Keluarga yang mendukung dan membantu Penulis dalam menyelesaikan perancangan tugas akhir ini.
2. Bapak Edy Chandra S.Sn, M.I.Kom. selaku Ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual Universitas Tarumanagara.
3. Bapak Arief Adityawan, M.Ds. selaku Dosen Pembimbing I yang telah membantu dalam mengarahkan serta memantapkan konsep karya perancangan.
4. Ibu Greysia Susilo, S.E., S.Sn., M.Hum. selaku Dosen Pembimbing II yang telah membantu dalam pembuatan laporan serta memantapkan konsep karya perancangan. Sifatnya yang sangat tegas saat membimbing Penulis telah membuat Penulis jadi lebih teliti dan detail.
5. Ibu Dr. Ariani Kusumo Wardhani, S.Sn., M.Ds.Cs. selaku Dosen Penguji I dan Ketua Sidang dalam sidang tugas akhir yang diikuti oleh Penulis, dalam memberi masukan dan saran yang berarti dalam penulisan laporan perancangan.

6. Bapak Jayanto G. Warjoyo, S.Sn., M.Ds. selaku Dosen Penguji II sekaligus Koordinator Tugas Akhir, dalam memberikan masukan dan saran yang berarti dalam perancangan karya tugas akhir serta mengatur jalannya mata kuliah Tugas Akhir dengan baik dan lancar.
7. Para narasumber yang telah bersedia diwawancarai, yaitu Pak Willy Tasdin, M.Psi. selaku dosen psikologi UNTAR, Ibu Herlina Kartaatmadja, M.Ds. selaku dosen ilustrasi UNTAR, dan Kak Mario Albert selaku konselor *online*.
8. Teman-teman sesama peserta dalam Mata Kuliah Tugas Akhir yang selalu saling memberi dukungan satu sama lain agar tidak patah semangat dalam menyelesaikan perancangan tugas akhir ini.
9. Dan tentu pihak-pihak lainnya yang telah membantu serta memberi dukungan moral kepada Penulis dalam menyelesaikan perancangan ini.