

DAFTAR PUSTAKA

Rustan, Suriyanto. (2017). *Layout, Dasar & Penerapannya*. Jakarta :
PT Gramedia Pustaka Utama

Rokhmansyah, Alfian. (2016). *Pengantar Gender dan Feminisme, Pemahaman Awal Kritik Sastra Feminisme*. Fakultas Ilmu Budaya
Universitas Mulawaram.

Salam, Sofyan. (2017). *Seni Ilustrasi*. Makassar: Badan Penerbit UNM.

Chen Lianshan. (2013). *The Origins Double Seventh Festival - Journal of Tianzhong* (insert website)

Lieberman, J. Ben. (1978). *Type and Typefaces*. New Rochelle: The
Myriade Press

Kebajikan De. (2011). *Warna dalam Budaya Cina*.

<http://kebajikandalamkehidupan.blogspot.com/2011/07/warna-dalam-budaya-cina.html>

Department Pendidikan Nasional. (2019). *Arti Kata “Buku” - Kamus Besar Bahasa Indonesia*. <https://kbbi.web.id/buku>

Department Pendidikan Nasional. (2019). *Arti Kata "Tipografi" - Kamus Besar Bahasa Indonesia* <https://kbbi.web.id/tipografi>

Oxford Dictionaries. (2020). *Definition of Book*.

https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/definition/english/book_1

Tan Herman. (2017). *5 Serba Serbi Festival Qixi (Malam ke 7 bulan 7) : Versi Hari Valentinenya Tiongkok*

<https://www.tionghoa.info/5-serba-serbi-festival-qixi-malam-ke-7-bulan-7-versi-hari-valentinenya-tionghok/>

Jiang, Rinto & Fuyuan, Zhou. (2017). *Qi Shi - Hari "Valentine"*

Tionghoa <http://web.budaya-tionghoa.net/index.php/item/866-qi-shi-hari-valentine-tionghoa>

Cangianto, Ardian. (2012). Mengenal Qixi 七夕 Atau Chinese Valentine

Day <http://web.budaya-tionghoa.net/index.php/item/1701-mengenal-qixi-%E4%B8%83%E5%A4%95-atau-chinese-valentine-day>

Wenhua, Zhonghua. (2012). *Menjadikan Qixi Menjadi Lebih Tionghoa*

<http://web.budaya-tionghoa.net/index.php/item/3666-menjadikan-qixi-menjadi-lebih-tionghoa>

Jirong, Shao. (2006). *The Family Status of Chinese Women - the Past and the Present*. Student Affairs Digital Community Development.

El-Sheikh, Eman. (2020). *Women and families in classical society*.

<https://www.khanacademy.org/humanities/world-history/ancient-medieval/women-and-families/a/women-and-families-article>

Anas, Erianto. (2016). *Pengertian Warna Primer, Sekunder, Tersier & Contohnya*

<https://www.blogernas.com/2016/07/warna-primer-sekunder-tersier-netral.html>

Fariz. (2009). *Pengertian Ilustrasi*.

<https://www.gurupendidikan.co.id/ilustrasi/>

Jati Kusumo, Herlambang & Isti Qomah Kusnul. (2019). *Festival Qi Xi belum Populer di Indonesia*.

<https://jogjapolitan.harianjogja.com/read/2019/08/01/510/1009346/festival-qixi-belum-populer-di-indonesia>

Wei Lin, Liu. (2017) *Ulasan Singkat Tentang Budaya Tionghoa* [https://id-id.facebook.com/TiongHoa.Indonesia/posts/10155123512027258/](https://id.id.facebook.com/TiongHoa.Indonesia/posts/10155123512027258/)

Teks.co.id. (2020). *Pengertian Buku Dan Jenis – Jenisnya*

. <https://teks.co.id/pengertian-buku/>

Teks.co.id. (2020). *Pengertian Buku Dan Jenis – Jenisnya*

. <https://teks.co.id/pengertian-buku/>

Jagad.id (2020) *Manfaat Membaca Buku Menurut Para Ahli.*

<https://jagad.id/manfaat-membaca-buku-menurut-para-ahli/>