

## ABSTRAK

Irenne (625160050)

### **PERANCANGAN BUKU BERGAMBAR MENGENAI SEMBAHYANG LELUHUR**

Sembahyang leluhur merupakan salah satu tradisi yang masih dilakukan oleh sebagian besar etnis Tionghoa di Indonesia hingga saat ini. Dampak dari kebijakan pemerintah Orde Baru selama lebih dari 30 tahun menyebabkan banyaknya etnis Tionghoa yang meninggalkan tradisi asli Tionghoa mulai dari perayaan Imlek hingga sembahyang leluhur. Buku mengenai tradisi sembahyang leluhur masih sulit ditemukan, terutama yang cocok untuk anak-anak sehingga masih semakin sulit untuk diajarkan kepada generasi selanjutnya, oleh karena itu sembahyang leluhur perlu diperkenalkan kembali untuk memberikan pengetahuan mengenai sembahyang leluhur etnis Tionghoa kepada generasi muda terutama anak-anak pada tahap pra-remaja. Berdasarkan hasil observasi, kuesioner dan wawancara, dibuat konsep untuk menarik minat anak-anak terhadap buku dan mempelajari tradisi sembahyang leluhur. Buku mengenai sembahyang leluhur yang berjudul **Tradisi sembahyang leluhur** dirancang dengan ilustrasi, warna-warna cerah, font yang menarik dan nyaman dibaca anak-anak dan karakter yang membawakan isi buku.

**Kata kunci:** Tradisi; Sembahyang Leluher; Buku Ilustrasi; Desain Grafis.

## ABSTRACT

Irenne (625160050)

### ***THE DESIGN OF PICTURE BOOK ABOUT ANCESTRAL PRAYER***

*Ancestral prayer is a tradition that is still being practiced by most of the Chinese ethnic group in Indonesia today. The impact of the New Order government policies for more than 30 years caused many ethnic Chinese to leave the original Chinese traditions ranging from Chinese New Year celebration to Ancestral Prayer. Books about the tradition of Ancestral Prayer are still difficult to find, especially those suitable for children's so that it is still increasingly difficult to teach the next generation, therefore Ancestral Prayer needs to be reintroduced to provide knowledge about Chinese ethnic to the younger generations, especially children in the pre-teen stage. Based on the results of observations, questionnaires, and interviews, a concept was created to attract children's Interest in books and learn about the traditions of Ancestral Prayer. The book about Ancestral Prayer entitled **The Tradition of Ancestral Prayer** is designed with illustrations, bright colors, attractive and comfortable fonts for children to read, and the character that presents the contents of the book.*

**Keywords:** *Tradition; Ancestral prayer; Illustration Book; Graphic Design.*