

DAFTAR PUSTAKA

Arifin dan Kusrianto. (2009). *Sukses Menulis Buku Ajar dan Referensi*. Jakarta: PT Gramedia Widiasarana Indonesia.

Buzan, T. (2008). *Buku Pintar Mind Map*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama.

Doyen, B. (2007). *Anatomy of Books: The Contents*.

<http://www.barbaradoyen.com/book-publishing/anatomy-of-a-book-the-contents> (diakses pada 20 September 2020).

Giovanni, T. (2016). *Makalah Komik Si Juki*.

https://www.academia.edu/30041852/MAKALAH_Komik_Si_Juki (diakses pada 30 September 2020).

Girlsclub Asia. (2019). *Meet the Artist Sehee Chae*. <https://girlsclub.asia/meet-the-artist/sehee-chaee/> (diakses pada 30 September 2020).

Lee, G. (2018). *Korean Illustrator Sehee Chae Brings Your Into Her Charming Storybook World*.

<https://www.digitalartsonline.co.uk/features/illustration/korean-illustrator-sehee-chaee-brings-you-into-her-charming-storybook-world/#1> (diakses pada 30 September 2020).

- Live Japan. (2016). *Kuas dan Tinta: Keindahan Lukisan Jepang*.
<https://livejapan.com/id/article-a0000307/> (diakses pada 30 September 2020).
- Haryodiman, N. (1985), Thesis: *Kesesuaian Gaya Gambar Ilustrasi pada Majalah Anak-anak "Bobo" dengan Visi Seni Rupa Anak-anak Tingkat Sekolah Dasar*. Yogyakarta: Fakultas Pendidikan Bahasa dan Seni Institut Keguruan dan Ilmu Pendidikan Yogyakarta.
- Hunt, P. (1996). *An Introduction to Children's Literature*. Inggris: Oxford University Press.
- Jurusan Seni Rupa Universitas Negeri Malang. (2015). *Perancangan Ilustrasi dan Desain Ulang Cover Novel Fiksi Keturunan Elf*. [http://senirupa-unnes.com/proyek-studi/perancangan-ilustrasi-dan-desain-ulang-cover-novel-fiksi-keturunan-elf/](http://senirupa.unnes.com/proyek-studi/perancangan-ilustrasi-dan-desain-ulang-cover-novel-fiksi-keturunan-elf/) (diakses pada 25 September 2020).
- Kusmiati, Artini K. dkk. (1999). *Teori Dasar Komunikasi Visual*. Jakarta: Djambatan.
- Landa, R. (2014). *Graphic Design Solutions 5th Edition by Robin Landa*. USA: Wadsworth Publishing.
- Maharsi, I. (2016). *Ilustrasi*. Yogyakarta: Badan Penerbit ISI.
- Male, A. (2007). *Illustration: A Theoretical & Contextual Perspective*. Swiss: AVA Publishing.
- Nugroho, E. (2008). *Pengenalan Teori Warna*. Yogyakarta: Penerbit ANDI.

- Nurdiyantoro, B. (2010). *Sastra Anak: Pengantar Pemahaman Dunia Anak*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Putra, A.N. & Lakoro R. (2012). *Perancangan Buku Ilustrasi Musik Keroncong*. Jurnal Teknik POMITS, Vol. 1, No. 1 (2012).
- Putra, A.D. 23 Agustus 2018. *3 Alasan Harus Baca Buku Self Improvement*. <https://www.bacatangerang.com/2249-2/> (diakses pada 25 September 2020).
- Rustan, S. (2017). *Font dan Tipografi*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Roach, G.M. (2018). *Bibit Cinta*. Jakarta: PT. Diamon Wisdom Indonesia.
- Soedarso, N. (2014). *Perancangan Buku Ilustrasi Perjalanan Mahapatih Gajah Mada*. Humaniora, Vol. 5, No. 2, Oktober 2014: 561-570.
- Soenarto. (1979). 'Ilustrasi dalam Pendidikan Seni Rupa'. *Seminar Guru-guru Seni Rupa*. Yogyakarta.
- Wirasti, M.K. (1999). *Komunikasi Visual*. Yogyakarta: Fakultas Ilmu Pendidikan IKIP Yogyakarta.
- Wulandari. (2016). *Membuat Buku dengan Mencantumkan Ilustrasi Itu Penting*. <https://penerbitdeepublish.com/membuatbuku-b54/> (diakses pada 25 September 2020).
- Zeegan, L. (2005). *The Fundamentals of Illustration*. Academia, London.