

DAFTAR ISI

<i>SURAT PERNYATAAN</i>	<i>Error! Bookmark not defined.</i>
<i>KATA PENGANTAR</i>	<i>ii</i>
<i>UCAPAN TERIMA KASIH</i>	<i>iv</i>
<i>DAFTAR ISI</i>	<i>vi</i>
<i>DAFTAR GAMBAR</i>	<i>ix</i>
<i>DAFTAR TABEL</i>	<i>xii</i>
<i>ABSTRAK</i>	<i>xiii</i>
<i>ABSTRACT</i>	<i>xiv</i>
<i>BAB 1</i>	<i>1</i>
<i>PENDAHULUAN</i>	<i>1</i>
a. Latar Belakang Masalah.....	<i>1</i>
b. Identifikasi Masalah.....	<i>7</i>
c. Rumusan Masalah.....	<i>8</i>
d. Batasan dan Ruang Lingkup.....	<i>8</i>
e. Tujuan Perancangan	<i>9</i>
f. Metode perancangan.....	<i>9</i>
g. Metode pengumpulan data.....	<i>10</i>
h. Manfaat Perancangan	<i>10</i>
i. Sistematika penulisan	<i>10</i>
<i>BAB 2</i>	<i>12</i>
<i>TINJAUAN DATA</i>	<i>12</i>
A. Tinjauan Umum.....	<i>12</i>
1. Landasan Teori.....	<i>12</i>
1.1 sejarah buku agama buddha	<i>12</i>

A.	Diamond Sutra	12
B.	Mahābuddhagunā – The qualities of the Buddha, together with extracts from the Tipitaka.....	14
C.	Scenes from the Life of Buddha.....	15
1.2	warna dalam agama buddha.....	16
1.3	Typography.....	19
1.4	Layout.....	21
1.5	Kompetitor dari luar negeri.....	22
2.	Tinjauan Khusus.....	26
2.1	style illustration.....	26
2.1.1	Iluatrasi.....	26
2.1.2	Warna	30
2.2	Kompetitor Lokal	32
2.1.1	agama buddha.....	32
2.1.2	agama lain yang ada di toko buku.....	40
BAB 3	43
METODOLOGI PERANCANGAN.....		43
3.1 Metode perancangan.....		43
A.	Orientasi	44
1.	Data Primer	44
2.	Data Sekunder.....	52
B.	Analisis & Strategi	56
1.	Khalayak sasaran	56
2.	Call to Action.....	57
3.	Analisa SWOT.....	57
4.	Kesimpulan Hasil Data.....	58
BAB 4	59
KONSEP PERANCANGAN KOMUNIKASI VISUAL		59
A. Konsep Perancangan.....		59
1.	Persiapan.....	59
2.	Inkubasi.....	64
3.	Iluminasi	64
4.	Verifikasi.....	64

a) Konsep Media	64
b) Konsep ilustrasi	66
c) Konsep Tipografi	67
d) Konsep Warna	68
e) Konsep Layout	69
B. Pengembangan Desain	70
1. Sketsa Kecil	70
2. Sketsa Kasar	71
3. Komprehensif	72
C. Biaya perancangan dan produksi	73
D. HET	75
BAB 5	76
PERANCANGAN KOMUNIKASI VISUAL	76
A. Media Utama	76
• Cover	77
• Halaman Pembuka	78
• Halaman isi	79
B. Media pendukung	81
• Stiker	81
• Gantungan kunci	83
• X-benner	84
• Tote bag	85
• Pin	86
• Masker	87
BAB 6	88
PENUTUP	88
A. Kesimpulan	88
B. Saran	88
Daftar Pustaka	90
Lampiran	93

DAFTAR GAMBAR

<i>Gambar 1.1 Limotto, Vanessa .(2020).Photo berbagai macam buku anak dari berbagai agama.....</i>	<i>3</i>
<i>Gambar 1.2 Jataka Mala. (2020). buku jataka mala.....</i>	<i>5</i>
<i>Gambar 1.3 Jataka, (2015). buku jataka.....</i>	<i>5</i>
<i>Gambar 1.4 Fabel Jataka. (2010). buku fabel jataka.....</i>	<i>6</i>
<i>Gambar 1.5 buku cerita jataka.(2014). cerita bergambar relief jataka candi borobudur.....</i>	<i>6</i>
<i>Gambar 1.6 Metode perancangan (Sumber: Landa, R. 2011).....</i>	<i>9</i>
<i>Gambar 2.1 Diamond Sutra. (2016). Teks tertua di dunia</i>	<i>13</i>
<i>Gambar 2.2 Mahābuddhagunā. (2020). Mahābuddhagunā teks.....</i>	<i>14</i>
<i>Gambar 2.3 Scenes from the Life of Buddha. (2020). Scenes from the Life of Buddha.....</i>	<i>15</i>
<i>Gambar 2.4 Bendera Buddha.(2020). warna bendera buddha</i>	<i>16</i>
<i>Gambar 2.5 Bendera doa di tibet.(2016). bendera doa</i>	<i>18</i>
<i>Gambar 2.6 Mandala.(2020). sand mandala</i>	<i>19</i>
<i>Gambar 2.7 limotto,vanessa. (2020). Typography sans serif.....</i>	<i>20</i>
<i>Gambar 2.8 Picture window layout. (2020). jenis jenis layout</i>	<i>21</i>
<i>Gambar 2.9 contoh halaman 5 minute jataka tales.(2012).5 minute jataka tales</i>	<i>22</i>
<i>Gambar 2.10 limotto,vanessa. (2020).Queen Moonlight & other royal stories.....</i>	<i>24</i>
<i>Gambar 2.11 Referensi. (2020). Ilustrasi Gaby Zermeno</i>	<i>27</i>
<i>Gambar 2.12 Referensi. (2020). Ilustrasi Clau Souza</i>	<i>28</i>

<i>Gambar 2.13 Limotto, Vanessa. (2020). Ilustrasi Anjariah.....</i>	<i>29</i>
<i>Gambar 2.14 Limotto, vanessa. (2020). referensi warna.....</i>	<i>31</i>
<i>Gambar 2.15 Limotto, Vanessa. (2020), Arak Asin</i>	<i>32</i>
<i>Gambar 2.16 Limotto, Vanessa. (2020), ikan yang beruntung</i>	<i>34</i>
<i>Gambar 2.17 Fabel Jataka. (2010). buku fabel jataka.....</i>	<i>36</i>
<i>Gambar 2.18 Limotto, Vanessa. (2020), Happy every day</i>	<i>38</i>
<i>Gambar 2.19 Limotto, Vanessa. (2020), 30 cerita alkitab interaktif.....</i>	<i>40</i>
<i>Gambar 2.20 Limotto, Vanessa. (2020), Sahabat yang berutang</i>	<i>41</i>
<i>Gambar 3.1 Metode perancangan (Sumber: Landa, R. 2011).....</i>	<i>43</i>
<i>Gambar 3.2 Limotto, Vanessa. (2020), Hasil survei.....</i>	<i>45</i>
<i>Gambar 3.3 Limotto, Vanessa. (2020), Hasil survei.....</i>	<i>45</i>
<i>Gambar 3.4 Limotto, Vanessa. (2020), Hasil survei.....</i>	<i>46</i>
<i>Gambar 3.5 Limotto, Vanessa. (2020), Hasil survei.....</i>	<i>47</i>
<i>Gambar 3.6 Limotto, Vanessa. (2020), Hasil survei.....</i>	<i>47</i>
<i>Gambar 3.7 Limotto, Vanessa. (2020), Hasil survei.....</i>	<i>48</i>
<i>Gambar 3.8 Limotto, Vanessa. (2020), Hasil survei.....</i>	<i>48</i>
<i>Gambar 3.9 Limotto, Vanessa. (2020), Hasil survei.....</i>	<i>49</i>
<i>Gambar 3.10 Limotto, Vanessa. (2020), Hasil survei.....</i>	<i>50</i>
<i>Gambar 3.11 Limotto, Vanessa. (2020), Hasil survei.....</i>	<i>51</i>
<i>Gambar 3.12 Limotto, Vanessa. (2020), Logo sagin,</i>	<i>53</i>
<i>Gambar 4.1 Keputusan visual ilustrasi</i>	<i>66</i>
<i>Gambar 4.2 refrensi visual ilustrasi</i>	<i>66</i>
<i>Gambar 4.3 Keputusan font judul.....</i>	<i>67</i>
<i>Gambar 4.4 Keputusan font body text.....</i>	<i>68</i>

<i>Gambar 4.5 Keputusan Visual Layout.....</i>	<i>69</i>
<i>Gambar 4.6 Limotto, Vanessa. (2020), Sketsa kecil.....</i>	<i>70</i>
<i>Gambar 4.7 Limotto, Vanessa. (2020), Sketsa kasar.....</i>	<i>71</i>
<i>Gambar 4.8 Limotto, Vanessa. (2020), Komperhensif tokoh</i>	<i>72</i>
<i>Gambar 5.1 Limotto, Vanessa. (2020), penampilan buku.....</i>	<i>76</i>
<i>Gambar 5.2 Limotto, Vanessa. (2020), Desain Cover</i>	<i>77</i>
<i>Gambar 5.3 Limotto, Vanessa. (2020), Halaman Pembuka.....</i>	<i>78</i>
<i>Gambar 5.4 Limotto, Vanessa. (2020), Halaman 4 - 19.....</i>	<i>79</i>
<i>Gambar 5.5 Limotto, Vanessa. (2020), Halaman 20 - 35.....</i>	<i>81</i>
<i>Gambar 5.6 Limotto, Vanessa. (2020), desain stiker</i>	<i>81</i>
<i>Gambar 5.7 Limotto, Vanessa. (2020), desain kemasan stiker.....</i>	<i>82</i>
<i>Gambar 5.8 Limotto, Vanessa. (2020), desain gantungan kunci</i>	<i>83</i>
<i>Gambar 5.9 Limotto, Vanessa. (2020), X-benner</i>	<i>84</i>
<i>Gambar 5.10 Limotto, Vanessa. (2020), tote bag</i>	<i>85</i>
<i>Gambar 5.11 Limotto, Vanessa. (2020), pin.....</i>	<i>86</i>
<i>Gambar 5.12 Limotto, Vanessa. (2020), masker.....</i>	<i>87</i>

DAFTAR TABEL

<i>Table 3.1 Sagin. (2020), pengurus sagin</i>	<i>55</i>
--	-----------