

DAFTAR PUSTAKA

- Cabarga, Leslie. 2004. *Font & Tipografi*. China: HOW Design Books.
- Klimchuk, Marianne Rosner dan Sandra A. Krasnova. 2006. *Desain Kemasan : Perencanaan Merek Produk yang Berhasil Mulai dari Konsep Sampai Penjualan*. Jakarta : Erlangga
- Rustan, Suriyanto. 2009. *Mendesain Logo, Dasar & Penerapannya*. Jakarta : PT Gramedia Pustaka Utama
- Rustan, Suriyanto. 2009. *Layout, dasar, & penerapannya*. Jakarta : PT. GRAMEDIA PUSTAKA UTAMA
- Wheeler, Alina. 2012. *Designing Brand Identity : An Essential Guide for The Whole Branding Team*. Jon Wiley & Sons.
- Rustan, Suriantos. 2011. *Font & Tipografi*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Sayanto, Drs. Sadjiman Ebdi. 2005. *Dasar-dasar Seni dan Desain*. Malang : Jalasutra.
- Mukhtar, Syukrianti dan Muchammad Nurif. *Peranan Packaging Dalam Meningkatkan Hasil Produksi Terhadap Konsumen*. JSH Jurnal Sosial Humaniora, Vol 8 No.2, Nov 2015.

- Hidayat, Karunia Saputra, Jurnal.id. (2020, Januari 04) Pentingnya Peran Psikologi Warna dalam Bisnis Kuliner. Diakses pada tanggal 20 Juli 2020 melalui
<https://www.jurnal.id/id/blog/peran-psikologi-warna-dalam-bisnis-kuliner/>
- Mamad, Blitarportal. (2015, Februari 04) Pentingnya Membuat Desain Logo Kuliner. Diakses pada tanggal 20 Juli 2020 melalui
<https://blitarportal.blogspot.com/2015/04/membuat-desain-logo-kuliner.html>
- Vrontal Media. (2020, Mei 07) Pengertian Logo. Diakses pada tanggal 21 Juli 2020 melalui
<https://www.vrontalmedia.com/pengertian-logo-desain/>
- Ashari, Avisena, Bobo.id. (2020, Mei 18) Sejarah Kue Kering yang Kini Menjadi Makanan Khas Lebaran di Indonesia. Diakses pada tanggal 21 Juli 2020 melalui
<https://bobo.grid.id/read/082154366/dulunya-makanan-bangsawan-ini-sejarah-kue-kering-yang-kini-jadi-makanan-khas-lebaran-di-indonesia?page=all>
- SangDesStock. (2015, Juli 02) Pengertian Logo Menurut Para Ahli. Diakses pada tanggal 20 Juli 2020 melalui
<https://www.sangdes.com/2015/02/tinjauan-umum-tentang-logo.html>

- Andina, Yurista, Kreativv.id. (2020, Maret 12) Kenapa Ada Warna Merah, Oranye, dan Kuning di Logo Makanan?. Diakses pada tanggal 20 Juli 2020 melalui

<https://kreativv.com/seni-rupa-dan-desain/logo-makanan/2/>

- Pangestika, Witdya, Jurnal.id. (2020, Januari 01) Pengertian, Kelebihan, Jenis, dan Strategi Digital Marketing. Diakses pada tanggal 20 Juli 2020 melalui

<https://www.jurnal.id/id/blog/mengenal-digital-marketing-konsep-dan-penerapannya/>