

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	v
UCAPAN TERIMA KASIH	vi
ABSTRAK	vii
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR FOTO	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar belakang masalah perancangan	1
B. Rumusan masalah perancangan	3
C. Ruang lingkup perancangan	3
D. Tujuan perancangan	4
E. Metode perancangan	4
F. Sistematika penulisan	6
BAB II TINJAUAN PROYEK	
A. Identitas proyek	8
B. Struktur organisasi	25
C. Lokasi	27
D. Denah existing	27
BAB III KONSEP DESAIN	
A. Konsep aktivitas dan kebutuhan ruang	30
B. Konsep program ruang	38
C. Konsep pengembangan desain	49

BAB IV DESAIN

A. Layout 55

B. Perspektif 57

DAFTAR PUSTAKA xv

LAMPIRAN xvi

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Jumlah koleksi Herbarium Bogoriense tahun 2017	11
Tabel 2.2 Koleksi pameran dalam pusat informasi Bidang Botani, Pusat Penelitian Biologi – LIPI	12
Tabel 2.3 Persyaratan layanan Bidang Botani, Pusat Penelitian Biologi – LIPI	18
Tabel 2.4 Jumlah dan deskripsi pekerjaan Bidang Botani	25
Tabel 3.1 Aktivitas, fungsi, kebutuhan fasilitas, dan besaran ruang	30
Tabel 3.2 Visual furniture	37
Tabel 3.3 Suasana pada zona Bidang Botani	51
Tabel 3.4 Konsep pembatas ruang, lantai, dan plafon	51

DAFTAR FOTO

Foto 2.1 Gedung Herbarium Bogoriense lama dan baru	12
Foto 2.2 Gedung Herbarium Bogoriense lama dan baru	12
Foto 2.3 Gedung Herbarium Bogoriense lama dan baru	13
Foto 2.4 Diorama bentuk Gedung Herbarium Bogoriense	13
Foto 2.5 Diorama bentuk <i>site plan</i> Gedung Herbarium Bogoriense	13
Foto 2.6 Kumpulan buku referensi	13
Foto 2.7 Kios souvenir	13
Foto 2.8 Foto Bunga Bangkai dan Rafflesia	14
Foto 2.9 Poster Pohon Filogeni Tumbuhan	14
Foto 2.10 Poster Diseminasi Pupuk Organik Hayati	14
Foto 2.11 Poster Proses Pengepresan Herbarium	15
Foto 2.12 Poster Proses Pengeplakan Spesimen Herbarium	15
Foto 2.13 Poster Laboratorium Kriptogam	15
Foto 2.14 Poster Eksplorasi Pengungkapan Keanekaragaman Flora dan Tipe Ekosistem Indonesia	16
Foto 2.15 Poster Eksplorasi Pengungkapan Keanekaragaman Flora dan Tipe Ekosistem Indonesia	16
Foto 2.16 Contoh koleksi basah	16
Foto 2.17 Contoh koleksi biji	16
Foto 2.18 Contoh koleksi karpologi	17
Foto 2.19 Contoh koleksi kayu	17
Foto 2.20 Contoh alat dan bahan untuk membuat herbarium	17
Foto 2.21 <i>Asplenium Nidus</i>	17

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Metode perancangan	6
Gambar 2.1 Logo LIPI	9
Gambar 2.2 Skema prosedur layanan identifikasi tumbuhan	19
Gambar 2.3 Skema prosedur layanan analisis dan pengujian	20
Gambar 2.4 Skema prosedur layanan kunjungan fasilitas riset dan koleksi ilmiah	20
Gambar 2.5 Skema prosedur layanan pelatihan manajemen koleksi dan pengenalan tumbuhan	21
Gambar 2.6 Skema prosedur layanan pembimbingan penelitian dan PKL ...	21
Gambar 2.7 Skema prosedur layanan penelusuran informasi ilmiah	22
Gambar 2.8 Skema prosedur layanan pelayanan baca di tempat	22
Gambar 2.9 Skema prosedur penggandaan bahan pustaka	23
Gambar 2.10 Skema prosedur sirkulasi bahan pustaka	23
Gambar 2.11 Skema prosedur penjualan produk penelitian	24
Gambar 2.12 Skema prosedur rekomendasi otoritas ilmiah	24
Gambar 2.13 Struktur organisasi Bidang Botani, Pusat Penelitian Biologi – LIPI	25
Gambar 2.14 Denah lantai 1	28
Gambar 2.15 Denah lantai 2	28
Gambar 2.16 Denah lantai 3	29
Gambar 3.1 Meja untuk kantor	37

Gambar 3.2 Meja untuk kantor	37
Gambar 3.3 Meja praktikum	37
Gambar 3.4 Kabinet herbarium	38
Gambar 3.5 Display	38
Gambar 3.6 Meja resepsionis	38
Gambar 3.7 <i>Siteplan</i> Gedung Herbarium Bogoriense	39
Gambar 3.8 Letak Gedung Herbarium Bogoiense	39
Gambar 3.9 Zoning Bidang Botani lantai 1	40
Gambar 3.10 Zoning Bidang Botani lantai 2	40
Gambar 3.11 Zoning Bidang Botani lantai 3	41
Gambar 3.12 <i>View</i> Gedung Bidang Botani	41
Gambar 3.13 <i>View</i> dari Gedung Herbaium Bogoriense	42
Gambar 3.14 Hubungan antar zona Bidang Botani	43
Gambar 3.15 Sirkulasi pengguna pada lantai 1	43
Gambar 3.16 Sirkulasi pengguna pada lantai 2	44
Gambar 3.17 Sirkulasi pengguna pada lantai 3	44
Gambar 3.18 <i>Blocking</i> lantai 1	48
Gambar 3.19 <i>Blocking</i> lantai 2	48
Gambar 3.20 <i>Blocking</i> lantai 3	48
Gambar 3.21 Lobi dengan nuansa menenangkan	49
Gambar 3.22 Lobi dengan nuansa menenangkan	50
Gambar 3.22 Marmer berwarna putih	51

Gambar 3.23 <i>Carpet tile</i>	52
Gambar 3.24 <i>Vinyl</i> dengan corak kayu	52
Gambar 3.25 <i>Vinyl</i> berwarna putih	52
Gambar 3.26 Contoh <i>signage</i>	54
Gambar 4.1 <i>Layout</i> lobi	55
Gambar 4.2 <i>Layout</i> pusat informasi lantai 1	56
Gambar 4.3 <i>Layout</i> pusat informasi lantai 2	56
Gambar 4.4 Perspektif lobi	57
Gambar 4.5 Perspektif lobi	57
Gambar 4.6 Perspektif pusat informasi ruang studi	58
Gambar 4.7 Perspektif pusat informasi area informasi kegiatan penelitian ..	58
Gambar 4.8 Perspektif pusat informasi area informasi kegiatan penelitian ..	59