

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
SURAT PERNYATAAN ORISINALITAS KARYA.....	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
ABSTRAK	vi
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR GAMBAR.....	x
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR SKEMA	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB 1: PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	3
C. Ruang Lingkup Proyek Perancangan.....	4
D. Tujuan Perancangan	4
E. Metode Perancangan	4
F. Sistematika Penulisan	6
BAB 2: TINJAUAN PROYEK	
A. Denah Terpilih	7
B. Peta Lokasi	10
1. Tapak.....	10
2. Site Plan	11
C. Identitas Proyek	14
D. Struktur Organisasi.....	17
BAB 3: KONSEP DESAIN	
A. Konsep Aktivitas dan Kebutuhan Ruang.....	19
1. Konsep Aktivitas dan Kebutuhan Fasilitas	19
2. Konsep Besaran Ruang	19
3. Konsep Furnitur	19

B. Konsep Program Ruang	20
1. Konsep Tapak Ruang dan Lingkungan	20
2. Konsep Zoning	22
3. Konsep <i>View</i>(Orientasi Ruang)	27
4. Konsep Hubungan Ruang	31
5. Konsep Sirkulasi (<i>Traffic</i>)	31
6. Konsep Organisasi Ruang	38
7. Konsep Pembagian Ruang	39
C. Konsep Pengembangan Desain	44
1. Konsep citra (Gaya, Tema, dan Suasana)	44
a. Konsep Citra	44
b. Konsep Gaya dan Tema.....	44
c. Konsep Suasana.....	46
2. Konsep Pembatas Ruang(Lantai, Dinding, dan Plafon)	47
a. Konsep Lantai.....	47
b. Konsep dinding.....	49
c. Konsep Plafon.....	51
3. Konsep Fisika Bangunan dan Utilitas Bangunan	53
a. Konsep Penghawaan.....	53
b. Konsep Pencahayaan	54
c. Konsep Akustik	57
c. Konsep Keamanan dan Keselamatan	58
4. Konsep Elemen Desain (Unsur Dekoratif)	60
BAB 3: DESAIN	
A. Layout	61
B. Perspektif	65
C. Gambar Kerja	69
D. Poster	69

DAFTAR PUSTAKA	70
LAMPIRAN.....	71

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Denah *Basement*.

Gambar 2.2 Denah *Ground Level*.

Gambar 2.3 Denah *1st Level*

Gambar 2.4 Denah *2nd Level*.

Gambar 2.5 Logo Museum Kopi Nusantara.

Gambar 3.1 Konsep Image Furniture Dutch Neo-Classic / Minimalis.

Gambar 3.2 Konsep Tema Wonderful Batavia.

Gambar 3.3 Konsep Image Lantai untuk Area Penerimaan.

Gambar 3.4 Konsep Image Lantai untuk Area Pengelola.

Gambar 3.5 Konsep Image Lantai untuk Area Pamer.

Gambar 3.6 Konsep Image Plafon untuk Area Service.

Gambar 3.7 Konsep Image dinding untuk zona Penerimaan Pengunjung.

Gambar 3.8 Konsep Image dinding untuk zona Pengelola.

Gambar 3.9 Konsep Image dinding untuk Area Pamer.

Gambar 3.10 Konsep Image dinding untuk Area Service.

Gambar 3.11 Konsep Image Plafon untuk zona penerimaan pengunjung.

Gambar 3.12 Konsep Image Plafon untuk zona Pengelola.

Gambar 3.13 Konsep Image Plafon untuk Area Pamer.

Gambar 3.14 Konsep Image Plafon untuk Area Service.

Gambar 3.15 Diffuser AC sentral diletakkan pada ceiling.

Gambar 3.16 Exhaust fan diletakkan pada toilet.

Gambar 3.17 Konsep Image *Ambience Lighting*.

Gambar 3.18 Konsep Image *Focal Glow Lighting*.

Gambar 3.19 Konsep Image *Play of brilliant*.

Gambar 4.1 Layout furniture Basement Level.

Gambar 4.2 Layout furniture Ground Level.

Gambar 4.3 Layout furniture Level 1.

Gambar 4.4 Layout furniture Level 2.

Gambar 4.5 Perspektif Lobby Museum Kopi Nusantara.

Gambar 4.6 Perspektif Area Pamer Museum Kopi Nusantara.

Gambar 4.7 Perspektif Area Pamer Museum Kopi Nusantara.

Gambar 4.8 Perspektif Area Introduksi Museum Kopi Nusantara.

Gambar 4.9 Perspektif Area Introduksi Museum Kopi Nusantara.

Gambar 4.10 Perspektif Area Introduksi Museum Kopi Nusantara.

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Lokasi Sekitar Museum Kopi Nusantara.

Tabel 3.1 Konsep Keamanan Museum Kopi Nusantara.

DAFTAR SKEMA

- Skema 3.1 Konsep Tapak Ruang dan Lingkungan Museum Kopi Nusantara.
- Skema 3.2 Konsep Zoning Museum Kopi Nusantara berdasarkan per-lantai.
- Skema 3.3 konsep *Zoning Basement*.
- Skema 3.4 konsep *Zoning Ground Level*.
- Skema 3.5 konsep *Zoning Level 1*.
- Skema 3.6 konsep *Zoning Level 2*.
- Skema 3.7 konsep *View Zoning Basement*.
- Skema 3.8 konsep *View Zoning Ground Level*.
- Skema 3.9 konsep *View Zoning Level 1*.
- Skema 3.10 konsep *View Zoning Level 2*.
- Skema 3.11 konsep Sirkulai (*Traffic*) *Basement* Pengunjung.
- Skema 3.12 konsep Sirkulai (*Traffic*) *Ground Level* Pengunjung.
- Skema 3.13 konsep Sirkulai (*Traffic*) Level 1 Pengunjung.
- Skema 3.14 konsep Sirkulai (*Traffic*) Level 2 Pengunjung.
- Skema 3.15 konsep Sirkulai (*Traffic*) *Basement* Pengelola.
- Skema 3.16 konsep Sirkulai (*Traffic*) *Ground Level* Pengelola.
- Skema 3.17 konsep Sirkulai (*Traffic*) Level 1 Pengelola.
- Skema 3.18 konsep Sirkulai (*Traffic*) Level 2 Pengelola.
- Skema 3.19 Konsep Zoning Museum Kopi Nusantara berdasarkan perlantai.
- Skema 3.20 konsep *Grouping Basement*.
- Skema 3.21 konsep *Grouping Ground Level*.
- Skema 3.22 konsep *Grouping Level 1*.
- Skema 3.23 konsep *Grouping Level 2*.