

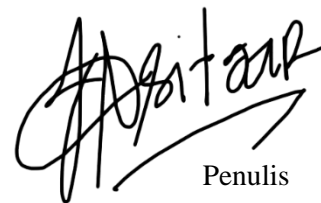
## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa karena atas rahmat-NYA, sehingga penulis dapat menyusun dan menyelesaikan laporan tugas akhir pada Studio Perancangan Arsitektur (STUPA) 8.32 ini dengan tepat waktu. Laporan ini bertujuan untuk mengulas dari segi arsitektur mengenai tema soal yang diajukan yaitu “Berpikir Ulang Tentang Tipologi” dan penulis mengusung judul “Fasilitas Pertunjukan Seni Tari Seblang dan Rumah Singgah di Desa Olehsari”. Oleh karena itu penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih kepada:

1. Maria Veronica Gandha, S.T.,M.Arch selaku dosen penanggung jawab mata kuliah Studio Perancangan Arsitektur (STUPA) 8.32 yang telah memberikan penjelasan mengenai tugas pada laporan ini.
2. Ir. Rudy Surya, M.M., M.Ars , selaku dosen pembimbing mata kuliah Studio Perancangan Arsitektur (STUPA) 8.32 yang telah membimbing dan memberikan masukan selama pengerjaan laporan ini.
3. Nina Carina,S.T., M.T dan Ir. Stephanus Huwae,M.T, sebagai dosen fasilitator dan Penguji Di unit 1 Studio Perancangan Arsitektur (STUPA) 8.32 yang juga telah membimbing dan memberikan masukan selama perancangan.
4. Seluruh keluarga dan kerabat dekat yang memberikan dukungan dari dalam dan luar, sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan tugas akhir ini dengan tepat waktu.

Penulis menyadari bahwa penyusunan laporan ini masih belum sempurna. Untuk itu penulis berharap adanya saran dan kritik yang membangun demi kesempurnaan laporan ini. Semoga laporan ini dapat bermanfaat bagi semua pihak.

Bekasi, 14 Januari 2022



Penulis

Jehezkiel Aprilio Alietsar

315170150