

DAFTAR ISI

LAPORAN PERANCANGAN	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN TUGAS AKHIR	i
KATA PENGANTAR	ii
<i>Abstrak</i>	iii
<i>Abstract</i>	iv
BAB 1 PENDAHULUAN	10
1.1 Latar Belakang	10
1.2 Rumusan Masalah.....	11
1.3 Maksud dan Tujuan Proyek.....	11
BAB 2 LANDASAN TEORI.....	12
2.1 Tipologi.....	12
2.1.1 Perkembangan Tipologi	13
2.2 Safe Space.....	17
2.3 Post Traumatic Design	20
2.4 Pola Hidup Transpuan.....	22
2.5 Parameter Berfikir Ulang Tentang Tipologi	23
2.6 Skema Kerangka Berfikir.....	24
2.7 Progam	25
2.8 Studi Tipologi.....	26
2.8.1 Studi Tipologi Community Center	26

2.8.2	Studi Tipologi Safe Space & Post Traumatic Design	26
2.9	Studi Penghuni.....	27
BAB 3	PEMBAHASAN DAN ANALISIS	28
3.1	Pemilihan Lokasi	28
3.2	Kota Batu	29
3.3	Lokasi Site	31
3.3.1	Zonasi Sekitar Tapak	31
3.3.2	Akses Penacapaian Tapak	32
3.3.3	Moda Transportasi	32
3.4	Tapak Perancangan	33
3.4.1	Topografi Tapak	35
3.4.2	Panorama Tapak.....	36
3.4.3	Skyline Kawasan	37
3.4.4	Lintasan Matahari	38
3.4.5	Pengudaraan Alami	38
3.4.6	Akses Utama.....	39
3.5	Konsep Perancangan.....	40
3.5.1	Berfikir Ulang Tentang Tipologi.....	40
3.5.2	Safe Space & Post Traumatic Design.....	41
3.5.3	Pola Hidup Transpuan	41
BAB 4	DESKRIPSI DESAIN	43
4.1	Filosofi Chroma	43
4.1.1	Filosofi Chroma Pada Perancangan	43
4.2	Proses Pembentukan Massa	44

4.2.1	Bentuk Massa Awal	44
4.2.2	Bentuk Massa Ke-dua	44
4.2.3	Bentuk Massa Ke-tiga	45
4.2.4	Bentuk Massa Ke-empat	45
4.2.5	Bentuk Massa Final	47
4.3	Exterior.....	47
4.3.1	Façade Expose	48
4.3.2	Struktur	48
4.4	Interior	49
4.4.1	Self Reflection Space.....	50
4.4.2	Communal Space	50
4.4.3	Plaza	50
BAB 5	KESIMPULAN.....	51
	DAFTAR PUSTAKA	52
	LAMPIRAN	53