



**GAMBARAN *SUBJECTIVE WELL-BEING* MAHASISWA  
PADA PEMBELAJARAN DARING SAAT PANDEMI  
COVID-19**

**DISUSUN OLEH:**

**MIRANDA OKTAVIANA**

**705170218**

**FAKULTAS PSIKOLOGI**

**UNIVERSITAS TARUMANAGARA**

**JAKARTA**

**2022**




**GAMBARAN *SUBJECTIVE WELL-BEING* MAHASISWA  
PADA PEMBELAJARAN DARING SAAT PANDEMI  
COVID-19**

**Skripsi Ini Diajukan Sebagai Syarat Untuk Menempuh Ujian Sarjana Strata Satu  
(S-1) Psikologi**

**DISUSUN OLEH :  
MIRANDA OKTAVIANA  
705170218**

**FAKULTAS PSIKOLOGI  
UNIVERSITAS TARUMANAGARA  
JAKARTA  
2022**

 <b>UNTAR</b> Tarumanagara University FAKULTAS PSIKOLOGI	FR-FP-04-06/R0	HAL. 1/1
05 NOVEMBER 2010	<b>SURAT PERNYATAAN KEASLIAN NASKAH</b>	

Yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : **Miranda Oktaviana**

NIM : **705170218**

Dengan ini menyatakan bahwa karya ilmiah yang diserahkan kepada Fakultas Psikologi Universitas Tarumanagara, berjudul:

**Gambaran *Subjective well-being* Mahasiswa Pada Pembelajaran Daring Saat Pandemi COVID-19**

Merupakan karya sendiri yang tidak dibuat dengan melanggar ketentuan plagiarisme dan otoplagiarisme. Saya menyatakan memahami tentang adanya larangan plagiarisme dan otoplagiarisme tersebut, dan dapat menerima segala konsekuensi jika melakukan pelanggaran menurut ketentuan peraturan perundang-undangan dan peraturan lain yang berlaku di lingkungan Universitas Tarumanagara.


Pernyataan ini dibuat dengan penuh kesadaran dan tanpa paksaan dari pihak mana pun.

Jakarta, 7 November 2022

Yang Memberikan Pernyataan



**Miranda Oktaviana**

 <b>UNTAR</b> Tarumanagara University FAKULTAS PSIKOLOGI	<b>FR-FP-04-07/R0</b>	<b>HAL.</b> <b>1/1</b>
	<b>SURAT PERNYATAAN EDIT NASKAH</b>	
<b>05 NOVEMBER 2010</b>		

Yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : **Miranda Oktaviana**  
 N I M : **705170218**  
 Alamat : **Perum Agrindo Blok B 12 No 05 RT/RW 004/004 Kec. Curug Bitung Kab. Lebak. 42381**

Dengan ini memberi hak kepada Fakultas Psikologi Universitas Tarumanagara untuk menerbitkan sebagian atau keseluruhan karya penelitian saya, berupa skripsi yang berjudul:

**Gambaran Subjective Well-being Mahasiswa Pada Pembelajaran Daring Saat Pandemi COVID-19**

Saya juga tidak keberatan bahwa pihak editor akan mengubah, memodifikasi kalimat-kalimat dalam karya penelitian saya tersebut dengan tujuan untuk memperjelas dan mempertajam rumusan, sehingga maksud menjadi lebih jelas dan mudah dipahami oleh pembaca umum sejauh perubahan dan modifikasi tersebut tidak mengubah tujuan dan makna penelitian saya secara keseluruhan.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sungguh-sungguh, secara sadar, dan tanpa paksaan dari pihak manapun.

Jakarta, 7 November 2022

Yang Membuat Pernyataan



**Miranda Oktaviana**

**PROGRAM STUDI SARJANA FAKULTAS PSIKOLOGI  
UNIVERSITAS TARUMANAGARA  
JAKARTA  
TANDA PENGESAHAN SKRIPSI**

Nama ..... Miranda Oktaviana  
N.I.M. .... 705170218  
Program Studi ..... Psikologi

**Judul Skripsi**

Gambaran *Subjective Well-being* Mahasiswa Pada Pembelajaran Daring Saat  
Pandemi COVID-19

Telah diuji dalam sidang Sarjana pada tanggal 28 Desember 2021 dan dinyatakan lulus, dengan majelis penguji terdiri atas:

1. Ketua : ..... Dr. Fransisca Iriani R.D., M.Si.
2. Anggota : ..... Debora Basaria, M.Psi., Psikolog.  
..... Linda Wati, M.Psi., Psikolog.

Jakarta, 7 Januari 2022

Pembimbing

Pembimbing Pendamping



(Dr. Zamralita, M. M., Psikolog)



(Linda Wati, M. Psi., Psikolog.)

## KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur peneliti panjatkan kepada Tuhan Yang Mahas Esa atas segala berkat dan rahmatnya sehingga peneliti dapat menyelesaikan laporan skripsi yang berjudul “Gambaran *Subjective Well-being* Mahasiswa Pada Pembelajaran Daring Saat Pandemi COVID-19”. Penelitian ini dimaksudkan untuk memenuhi syarat dalam memperoleh gelar Sarjana Psikologi di Fakultas Psikologi Universitas Tarumanagara. Penelitian ini diharapkan dapat membantu dalam memperluas wawasan pembaca khususnya dalam bidang psikologi klinis, psikologi pendidikan dan psikologi perkembangan dewasa.

Saat pandemi COVID-19 penulis mengalami kendala dan masalah untuk mengerjakan penulisan skripsi. Semua ini dapat berjalan dengan lancar oleh kuasa Tuhan dan usaha yang maksimal yang telah tempuh oleh penulis serta mendapatkan bantuan maupun dukungan dari berbagai pihak. Peneliti ingin menyampaikan ucapan terima kasih yang sedalam-dalamnya khususnya untuk orang tua peneliti atas doa, cinta, dan dukungan moril maupun materikan yang telah diberikan. Selain itu juga peneliti ingin menyampaikan ucapan terima kasih kepada berbagai pihak yang telah ikut serta dalam membantu, membimbing, dan memberikan dukungan serta doa kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan dengan baik. Peneliti ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

- 1) Ibu Rostiana selaku dekan dari Fakultas Psikologi Universitas Tarumanagara yang telah mendukung dalam pelaksanaan skripsi ini.
- 2) Keluarga peneliti: Mama, ayah, dan adik yang tiada henti memberikan dukungan serta doa kepada peneliti dalam proses pembuatan skripsi
- 3) Ibu Zamralita selaku dosen pembimbing utama yang telah banyak bersabar, bersikap adil, memberikan dukungan dan membantu peneliti dalam penyusunan skripsi ataupun dalam aspek pembelajaran lainnya.
- 4) Ibu Linda selaku dosen pembimbing kedua yang telah banyak bersabar kepada penulis, bersikap adil, memberikan dukungan dan membantu peneliti dalam penyusunan skripsi serta dalam aspek pembelajaran lainnya.
- 5) Bapak Erik Wijaya, M.Si., S.Psi. selaku dosen metodologi penelitian yang membantu peneliti dalam pengolahan data skripsi.
- 6) Ibu Dr. Fransisca Iriani R.D., M.Si. dan Ibu Debora Basaria, M.Psi., Psikolog. selaku dosen penguji yang menyempurnakan skripsi ini dengan dalam masukan-masukannya.
- 7) Syafa dan Yulia selaku sahabat SMA yang telah banyak mendukung dan menyemangati dalam proses penulisan skripsi.
- 8) Hasby dan keluarga yang turut ikut serta dalam mendukung dan menyemangati penulis untuk mengerjakan skripsi.
- 9) Izzi, Nisa, Jovita, Marel dan Adel selaku sahabat-sahabat peneliti selama berkuliah di Universitas Tarumanagara yang telah membantu dalam proses pembelajaran dan menyemangati peneliti untuk mengerjakan skripsi serta kehidupan pribadi peneliti.

- 10) Sabrina dan Kezia, teman bimbingan skripsi yang turut serta dalam mendukung dan membantu penulis dalam mengerjakan skripsi ini.
- 11) Kim Namjoon, Kim Seokjin, Min Yoongi, Jung Hoseok, Park Jimin, Kim Taehyung, Jeon Jungkook, selaku idol BTS yang selalu memberikan hiburan dari setiap karyanya, dan banyak memberikan inspirasi saat proses penulisan skripsi.
- 12) Serta semua nama lainnya yang terlibat dan tidak dapat peneliti sebutkan satu per Satu.

Peneliti menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna karena terbatasnya kemampuan dan pengalaman peneliti. Oleh karena itu, peneliti menriam segala kritik dan saran yang membantu dengan senang hati. Mohon maaf atas kesalahan atau kata-kata yang kurang berkenan dalam skripsi ini. Akhir kata, peneliti berharap skripsi ini dapat menambahkan wawasan dan memberikan manfaat kepada pembaca. Terima kasih.

Banten, 22 Desember 2021

Miranda Oktaviana



## DAFTAR ISI

<b>Kata Pengantar</b> .....	i
<b>Daftar Isi</b> .....	iv
<b>Daftar Tabel</b> .....	vii
<b>Daftar Lampiran</b> .....	viii
<b>Abstrak</b> .....	ix
<b>BAB I PENDAHULUAN1</b> .....	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	7
1.3 Tujuan Masalah .....	7
1.4 Manfaat Penelitian .....	7
1.4.1 Manfaat Teoritis.....	7
1.4.2 Manfaat Praktis .....	8
1.5 Sistematika Penulisan .....	8
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA</b> .....	10
2.1 <i>Subjective Well-being</i> .....	10
2.1.1 Definisi <i>Subjective Well-being</i> .....	10
2.1.2 Dimensi <i>Subjective Well-being</i> .....	11
2.1.3 Faktor-Faktor yang Mempengaruhi <i>Subjective Well-being</i> .....	11
2.1.4 Ciri-ciri Individu yang Memiliki <i>Subjective Well-being</i> Tinggi .....	13
2.2 <i>Emerging Adulthood</i> .....	14

2.2.1 Definisi <i>Emerging Adulthood</i> .....	14
2.2.2 Perkembangan Fisik <i>Emerging Adulthood</i> .....	14
2.2.3 Perkembangan Kognitif <i>Emerging Adulthood</i> .....	15
2.3 Mahasiswa.....	15
2.3.1 Gambaran Mahasiswa.....	15
2.4 COVID-19.....	16
2.4.1 Gambaran COVID-19 .....	16
2.5 Kerangka Berpikir .....	16
<b>BAB III METODE PENELITIAN</b> .....	<b>19</b>
3.1 Partisipan Penelitian .....	19
3.1.1 Kriteria Partisipan .....	19
3.1.2 Teknik <i>Sampling</i> .....	20
3.1.3 Gambaran Partisipan.....	20
3.2 Jenis Penelitian.....	24
3.3 <i>Setting</i> dan Peralatan Penelitian .....	24
3.4 Alat Ukur Penelitian .....	25
3.4.1 Uji Reliabilitas.....	26
3.5 Prosedur Penelitian.....	27
3.5.2 Pelaksanaan Penelitian .....	28
3.6 Pengolahan dan Teknik Analisis Data.....	29
<b>BAB IV TEMUAN PENELITIAN DAN ANALISIS DATA</b> .....	<b>30</b>
4.1 Gambaran Variabel Penelitian .....	30
4.1.1 Gambaran Variabel <i>Subjective Well-being</i> .....	30

4.2 Analisis Data Utama .....	32
4.3 Analisis Data Tambahan .....	32
<b>BAB V SIMPULAN DISKUSI DAN SARAN.....</b>	<b>36</b>
5.1 Simpulan.....	36
5.2 Diskusi.....	37
5.3 Saran.....	40
5.3.1 Saran yang Berkaitan dengan Manfaat Teoritis .....	40
5.3.2 Saran yang Berkaitan dengan Manfaat Praktis .....	40
<b><i>ABSTRACK</i></b> .....	x
<b>Daftar Pustaka</b> .....	P-1
<b>Daftar Lampiran</b> .....	L-1

## DAFTAR TABEL

Tabel 3.1	Gambaran Umum Partisipan Berdasarkan Jenis Kelamin.....	20
Tabel 3.2	Gambaran Umum Partisipan Berdasarkan Usia.....	21
Tabel 3.3	Gambaran Umum Partisipan Berdasarkan Semester.....	22
Tabel 3.4	Gambaran Umum Partisipan Berdasarkan Domisli .....	23
Tabel 3.5	Gambaran Umum Partisipan Berdasarkan Status Relasi .....	23
Tabel 3.6	Gambaran Umum Partisipan Berdasarkan Terkena COVID-19 .....	24
Tabel 3.7	Hasil Uji Reliabilitas dan Validitas Dimensi <i>Subjective Well-being</i> ...	27
Tabel 4.1	Gambaran Dimensi Variabel <i>Subjective Well-being</i> .....	31
Tabel 4.2	Uji Normalitas <i>Kolmogorov Smirnov t-Test</i> .....	32
Tabel 4.3	Uji Beda Jenis Kelamin <i>Independent Sample t-Test</i> .....	33
Tabel 4.4	Uji Beda Usia Berdasarkan <i>One-Way Anova</i> .....	34
Tabel 4.5	Uji Beda Semester Berdasarkan <i>One-Way Anova</i> .....	34
Tabel 4.6	Uji Beda Terkena COVID <i>Independent Sample t-Test</i> .....	35

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	Kuesioner Penelitian .....	L-1
Lampiran 2	<i>Blue Print Subjective Well-being</i> .....	L-8
Lampiran 3	Karakteristik Partisipan Berdasarkan Jenis Kelamin.....	L-10
Lampiran 4	Karakteristik Partisipan Berdasarkan Usia.....	L-11
Lampiran 5	Karakteristik Partisipan Berdasarkan Semester.....	L-12
Lampiran 6	Karakteristik Partisipan Berdasarkan Status Relasi.....	L-13
Lampiran 7	Karakteristik Partisipan Berdasarkan Terkena COVID-19 .....	L-14
Lampiran 8	Karakteristik Partisipan Berdasarkan Domisili .....	L-15
Lampiran 9	Realibilitas <i>Subjective Well-being</i> Dimensi <i>Positive Affective</i> .....	L-16
Lampiran 10	Realibilitas <i>Subjective Well-being</i> Dimensi <i>Negative Affective</i> .....	L-18
Lampiran 12	Realibilitas <i>Subjective Well-being</i> Dimensi <i>Life Satisfaction</i> .....	L-20
Lampiran 13	Gambaran Variabel <i>Subjective Well-being</i> .....	L-21
Lampiran 14	Hasil Uji Normalitas <i>Subjective Well-being</i> .....	L-22
Lampiran 15	Uji Beda Jenis Kelamin .....	L-23
Lampiran 16	Uji beda <i>One Sample t-Test</i> berdasarkan usia .....	L-24
Lampiran 17	Uji beda <i>One Sample t-Test</i> berdasarkan Semester.....	L-25

## ABSTRAK

**Miranda Oktaviana (705170218)**

**Gambaran *Subjective Well-being* Mahasiswa Pada Pembelajaran Daring Saat Pandemi COVID-19; Dr. Zamralita, M. M., Psikolog & Linda Wati, M. Psi., Psikolog. ; Program Studi S-1 Psikologi. Universitas Tarumanagara (i-x, 1-41, P1-P6, L1-L25).**

Saat ini Indonesia masih dilanda pandemi COVID-19. Pandemi ini memberikan dampak kepada mahasiswa yang harus mengalami pembelajaran daring. Penelitian ini bertujuan untuk membahas mengenai gambaran *subjective well-being* pada mahasiswa tahap *emerging adulthood* saat pandemi COVID-19. *Subjective well-being* dapat dikatakan tinggi dikarenakan individu dapat merasakan emosi positif, tetapi jika *subjective well-being* rendah individu merasakan emosi negatif. Partisipan pada penelitian ini berjumlah 137 mahasiswa perguruan tinggi Jabodetabek, 112 perempuan dan 25 laki-laki. Penelitian ini menggunakan metode kuantitatif dengan menggunakan teknik pengambilan *convenience sampling*. Pada hasil penelitian menunjukkan *subjective well-being* pada mahasiswa terdapat dimensi *positive affective* yang mempunyai *mean* tertinggi sebesar 2.9786. Hal itu karena saat pandemi mahasiswa sering merasakan emosi positif pada kehidupannya seperti senang, semangat dan aktif dalam kegiatan. Tetapi pada dimensi *negative affective* termasuk dalam kategori sedang sebesar 2.5395. Sedangkan, untuk dimensi *life satisfaction* dalam kategori rendah sebesar 2.4978. Hal tersebut dapat dijelaskan bahwa mahasiswa mempunyai emosi positif tetapi kadang-kadang mahasiswa memiliki emosi negatif saat merasakan kejenuhan. Kemudian untuk dimensi *life satisfaction* mahasiswa mengalami penurunan terhadap kualitas hidupnya karena mengalami permasalahan-permasalahan dari aspek kehidupan.

*Keywords: Subjective Well-being, Emerging Adulthood, Mahasiswa, COVID-19*