



**STUDI DESKRIPTIF *SENSATION SEEKING* PADA  
MAHASISWA YANG MENGIKUTI ORGANISASI  
KEMAHASISWAAN DI UNIVERSITAS X DI JAKARTA**

**SKRIPSI**

**DISUSUN OLEH  
SUNU PRASETYO YAKOBUS  
705140080**

**FAKULTAS PSIKOLOGI  
UNIVERSITAS TARUMANAGARA  
JAKARTA  
2020**




**STUDI DESKRIPTIF *SENSATION SEEKING* PADA  
MAHASISWA YANG MENGIKUTI ORGANISASI  
KEMAHASISWAAN DI UNIVERSITAS X DI JAKARTA**

**Skripsi ini Diajukan Sebagai Syarat Untuk Menempuh Ujian Sarjana Strata  
Satu (S-1) Psikologi**

**DISUSUN OLEH :  
SUNU PRASETYO YAKOBUS  
705140080**

**FAKULTAS PSIKOLOGI  
UNIVERSITAS TARUMANAGARA  
JAKARTA  
2020**

 <b>UNTAR</b> Tarumanagara University FAKULTAS PSIKOLOGI	<b>FR-FP-04-06/R0</b>	HAL. 1/1
	<b>SURAT PERNYATAAN KEASLIAN NASKAH</b>	
<b>05 NOVEMBER 2010</b>		

Yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : **Sunu Prasetyo Yakobus**

NIM : **705140080**

Dengan ini menyatakan bahwa karya ilmiah yang diserahkan kepada Fakultas Psikologi Universitas Tarumanagara, berjudul:

**Studi Deskriptif Sensation Seeking pada Mahasiswa yang Mengikuti Organisasi Kemahasiswaan Di Universitas X Di Jakarta**

Merupakan karya sendiri yang tidak dibuat dengan melanggar ketentuan plagiarisme dan otoplagiarisme. Saya menyatakan memahami tentang adanya larangan plagiarisme dan otoplagiarisme tersebut, dan dapat menerima segala konsekuensi jika melakukan pelanggaran menurut ketentuan peraturan perundang-undangan dan peraturan lain yang berlaku di lingkungan Universitas Tarumanagara.

Pernyataan ini dibuat dengan penuh kesadaran dan tanpa paksaan dari pihak mana pun.

Jakarta, 18 Juni 2018

Yang Memberikan Pernyataan



METERAI TEMPEL  
 6000  
 ENAM RIBU RUPIAH

**Sunu Prasetyo Yakobus**



05 NOVEMBER 2010

**SURAT PERNYATAAN EDIT NASKAH**

Yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : **Sunu Prasetyo Yakobus**  
N I M : **705140080**  
Alamat : **Komplek Wisma Tajur Blok H.VI no 4**  
**Tangerang 15152**

Dengan ini memberi hak kepada Fakultas Psikologi Universitas Tarumanagara untuk menerbitkan sebagian atau keseluruhan karya penelitian saya, berupa skripsi yang berjudul:

**Studi Deskriptif Sensation Seeking pada Mahasiswa yang Mengikuti Organisasi Kemahasiswaan di Universitas X di Jakarta**

Saya juga tidak keberatan bahwa pihak editor akan mengubah, memodifikasi kalimat-kalimat dalam karya penelitian saya tersebut dengan tujuan untuk memperjelas dan mempertajam rumusan, sehingga maksud menjadi lebih jelas dan mudah dipahami oleh pembaca umum sejauh perubahan dan modifikasi tersebut tidak mengubah tujuan dan makna penelitian saya secara keseluruhan.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sungguh-sungguh, secara sadar, dan tanpa paksaan dari pihak manapun.

Jakarta, 18 Juli 2020

Yang Membuat Pernyataan

**Sunu Prasetyo Yakobus**

**PROGRAM STUDI SARJANA FAKULTAS PSIKOLOGI  
UNIVERSITAS TARUMANAGARA  
JAKARTA**

**TANDA PENGESAHAN SKRIPSI**

Nama : Sunu Prasetyo Yakobus  
N.I.M. : 705140080  
Program Studi : Sarjana Strata Satu Psikologi

**Judul Skripsi**

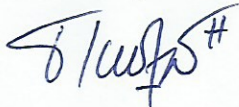
**Studi Deskriptif *Sensation Seeking* pada Mahasiswa yang Mengikuti Organisasi  
Kemahasiswaan di Universitas X di Jakarta**

Telah diuji dalam sidang Sarjana pada tanggal 1 Juli 2020 dan dinyatakan lulus,  
dengan majelis penguji terdiri atas:

1. Ketua : Dr. Heni Mularsih, M.Psi., Psi.
2. Anggota : Monika, M.Psi., Psi.  
Rahmah Hastuti, M.Psi., Psi.

Jakarta, 15 Juli 2020

Pembimbing



Rahmah Hastuti, M.Psi., Psi.

## **KATA PENGANTAR**

Puji syukur penulis ucapkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas segala berkat dan rahmatNya hingga tugas akhir penelitian ini dapat terselesaikannya dengan baik.

Penulis mengucapkan terima kasih kepada Pimpinan Untar serta jajarannya, telah memberikan kesempatan menempuh pendidikan di Untar. Penulis berterima kasih pada Dekan Fakultas Psikologi Untar serta jajarannya yang telah memberikan program pendidikan yang baik selama ini. Penulis berterima kasih kepada seluruh dosen Fakultas.Psikologi Untar atas ilmu yang telah diberikan selama penulis menempuh pendidikan di Fakultas Psikologi Untar. Penulis berterima kasih kepada staf karyawan Fakultas Psikologi Untar yang senantiasa memfasilitasi kegiatan belajar dan administrasi.

Penulis berterima kasih kepada kedua orangtua yang selalu mendukung baik dalam bentuk doa, semangat dan memenuhi tanggung jawabnya kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan tugas akhir penelitian ini. Penulis ucapkan terimakasih pula kepada adik penulis, yaitu Natalia Wijayanti karena telah meenyemangati penulis dalam penyelesaian skripsi ini.

Penulis juga mengucapkan berterima kasih kepada Ibu Rahmah Hastuti, M. Psi., Psi selaku pembimbing yang telah sabar dan penuh dedikasi memberikan waktu, saran, masukan, serta ilmu pengetahuannya untuk membimbing penulis selama proses penelitian ini.

Terima kasih kepada Isti Jauharah Angidia yang memberikan dukungan moral kepada penulis selama proses pembuatan skripsi ini. Terima kasih kepada teman-teman yang telah terlebih lulus yaitu; Angger Krisna Wibisono, Laurentius

Kevin dan Alexander Putra. Juga kepada teman-teman seperjuangan skripsi penulis yaitu; Laurentius Jordhy, Rahmat Mirza, dan Michael Lee.

Penulis juga menyampaikan terima kasih kepada seluruh subyek penelitian yang telah bersedia untuk membantu penulis dengan bersedia meluangkan waktu dan kesempatan untuk menjadi subyek dalam penelitian ini. Penulis menyatakan sepenuhnya bertanggung jawab atas keseluruhan isi dari skripsi ini.

Jakarta, 07 Juli 2020

Penulis

Sunu Prasetyo Yakobus

## DAFTAR ISI

<b>SURAT PERNYATAAN KEASLIAN NASKAH.....</b>	<b>i</b>
<b>SURAT PERNYATAAN EDIT NASKAH.....</b>	<b>ii</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN .....</b>	<b>iii</b>
<b>Kata Pengantar .....</b>	<b>iv</b>
<b>Daftar Isi .....</b>	<b>vi</b>
<b>Daftar Tabel.....</b>	<b>x</b>
<b>Daftar Lampiran .....</b>	<b>xii</b>
<b>Abstrak .....</b>	<b>xiv</b>
<b>BAB 1 PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang Masalah .....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	7
1.3 Tujuan Penelitian.....	8
1.4 Manfaat Penelitian.....	8
1.4.1 Manfaat Teoretis .....	8
1.4.2 Manfaat Praktis .....	8
1.5 Sistematika Penulisan .....	8
<b>BAB 2 KAJIAN TEORETIS.....</b>	<b>10</b>
2.1 <i>Sensation Seeking</i> .....	10
2.1.1 Pengertian <i>Sensation Seeking</i> .....	10
2.1.2 Dimensi Kepribadian <i>Sensation Seeking</i> .....	11
2.1.3 Faktor yang Mempengaruhi <i>Sensation Seeking</i> .....	16
2.1.4 Karakteristik Individu dengan <i>Sensation Seeking</i>	



Tinggi dan Rendah.....	18
2.2 Pengertian Mahasiswa .....	19
2.2 Pengertian Organisasi Kemahasiswaan .....	19
2.3 Kerangka Berpikir .....	21
<b>BAB 3 METODE PENELITIAN.....</b>	<b>25</b>
3.1 Subjek Penelitian.....	25
3.1.1 Gambaran Subjek Berdasarkan Usia .....	26
3.1.2 Gambaran Subjek Berdasarkan Jenis Kelamin .....	27
3.1.3 Gambaran Subjek Berdasarkan Urutan Kelahiran dalam Keluarga.....	27
3.1.4 Gambaran Subjek Berdasarkan Tingkat Semester sejak Mengikuti Organisasi Kemahasiswaan.....	28
3.1.5 Gambaran Subjek Berdasarkan Jumlah Organisasi Kemahasiswaan yang Ditekuni .....	28
3.2 Jenis Penelitian .....	29
3.3 Setting dan Instrumen Penelitian .....	30
3.3.1 Setting Penelitian .....	30
3.3.2 Instrumen Penelitian.....	30
3.4 Pengukuran Penelitian.....	31
3.4.1 Definisi Konseptual Variabel <i>Sensation Seeking</i> .....	32
3.4.2 Definisi Operasional Variabel <i>Sensation Seeking</i> .....	33
3.4.3 Uji Validitas Dimensi <i>Sensation Seeking</i> .....	33
3.5 Prosedur Penelitian .....	36
3.5.1 Persiapan Penelitian .....	36

3.5.2 Pelaksanaan Penelitian .....	37
3.6 Pengolahan dan Teknik Analisis Data .....	39
<b>BAB 4 HASIL PENELITIAN DAN ANALISIS DATA .....</b>	<b>40</b>
4.1 Uji Normalitas .....	40
4.2 Analisis Data Utama .....	41
4.3 Analisis Data Tambahan.....	42
4.3.1 Uji Beda <i>Sensation Seeking</i> Berdasarkan Jenis Kelamin .....	42
4.3.2 Uji Beda <i>Sensation Seeking</i> Berdasarkan Usia .....	43
4.3.3 Uji Beda <i>Sensation Seeking</i> Berdasarkan Urutan Lahir dalam Keluarga .....	43
4.3.4 Uji Beda <i>Sensation seeking</i> Berdasarkan Tingkat Semester sejak Mengikuti Organisasi Kemahasiswaan .....	44
4.3.5 Uji Beda <i>Sensation Seeking</i> Berdasarkan Jumlah Organisasi Kemahasiswaan Yang Ditekuni .....	44
4.3.6 Uji Beda Dimensi <i>Sensation Seeking</i> Berdasarkan Jenis Kelamin .....	45
4.3.7 Uji Beda Dimensi <i>Sensation Seeking</i> Berdasarkan Usia .....	46
4.3.8 Uji Beda Dimensi <i>Sensation Seeking</i> Berdasarkan Urutan Lahir dalam Keluarga .....	47
4.3.9 Uji Beda Dimensi <i>Sensation Seeking</i> Berdasarkan Tingkat Semester sejak Mengikuti Organisasi Kemahasiswaan .....	47

4.3.10 Uji Beda Dimensi <i>Sensation Seeking</i> Berdasarkan Jumlah Organisasi Kemahasiswaan yang Ditekuni.....	48
<b>BAB 5 DISKUSI, KESIMPULAN, DAN SARAN .....</b>	<b>50</b>
5.1 Kesimpulan.....	50
5.2 Diskusi.....	52
5.3 Saran.....	56
5.3.1 Saran Terkait dengan Manfaat Teoretis .....	56
5.3.2 Saran Terkait dengan Manfaat Praktis .....	56
<b><i>ABSTRACT</i>.....</b>	<b>xiv</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>P-1</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>L-1</b>

## DAFTAR TABEL

Tabel 1	Perbedaan <i>Sensation Seeking</i> Diri Individu .....	18
Tabel 2	Gambaran Umum Subjek Penelitian Berdasarkan Usia .....	26
Tabel 3	Gambaran Umum Subjek Penelitian Berdasarkan Jenis Kelamin .....	27
Tabel 4	Gambaran Umum Subjek Berdasarkan Urutan Kelahiran dalam Keluarga .....	27
Tabel 5	Gambaran Subjek Berdasarkan Tingkat Semester Sejak mengikuti Organisasi Kemahasiswaan .....	28
Tabel 6	Gambaran Umum Subjek Penelitian Berdasarkan Jumlah Organisasi Kemahasiswaan yang Ditekuni .....	29
Tabel 7	Jumlah Butir Positif dan Negatif Variabel <i>Sensation Seeking</i> .....	32
Tabel 8	Uji Reliabilitas Dimensi <i>Thrill and Adventure Seeking</i> .....	34
Tabel 9	Uji Reliabilitas Dimensi <i>Experience Seeking</i> .....	34
Tabel 10	Uji Reliabilitas Dimensi <i>Dishinbition</i> .....	35
Tabel 11	Uji Reliabilitas Dimensi <i>Boredom Susceptibility</i> .....	35
Tabel 12	Uji Normalitas Dimensi pada Variabel <i>Sensation Seeking</i> .....	41
Tabel 13	Hasil Kategorisasi Subjek Skala <i>Sensation Seeking</i> .....	41
Tabel 14	Uji Beda <i>Sensation Seeking</i> Berdasarkan Jenis Kelamin .....	42
Tabel 15	Uji Beda <i>Sensation Seeking</i> Berdasarkan Usia .....	43
Tabel 16	Uji Beda <i>Sensation Seeking</i> Berdasarkan Urutan Lahir Dalam Keluarga .....	43
Tabel 17	Uji Beda <i>Sensation Seeking</i> Berdasarkan Tingkat Semester sejak Mengikuti Organisasi Kemahasiswaan .....	44

Tabel 18 Uji Beda Sensation Seeking Berdasarkan Jumlah Organisasi Kemahasiswaan yang Ditekuni .....	45
Tabel 19 Uji Beda Dimensi <i>Sensation Seeking</i> Berdasarkan Jenis Kelamin .....	45
Tabel 20 Uji Beda Dimensi <i>Sensation Seeking</i> Berdasarkan Usia .....	46
Tabel 21 Uji Beda Dimensi <i>Sensation Seeking</i> Berdasarkan Urutan lahir dalam Keluarga .....	47
Tabel 22 Uji Beda Dimensi <i>Sensation Seeking</i> Berdasarkan Tingkat Semester sejak Mengikuti Organisasi Kemahasiswaan .....	48
Tabel 23 Uji Beda Dimensi <i>Sensation Seeking</i> Berdasarkan Jumlah Organisasi yang Ditekuni .....	49

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	<i>Sensation Seeking Scale V</i> .....	L-1
Lampiran 2	<i>Back Translation Method</i> Melalui Penerjemah Tersumpah.....	L-5
Lampiran 3	Hasil Translasi.....	L-7
Lampiran 4	Proses Adaptasi dan Modifikasi Alat Ukur .....	L-12
Lampiran 5	Kuesioner Penelitian .....	L-13
Lampiran 6	Kuesioner Penelitian versi <i>Google Form</i> .....	L-22
Lampiran 7	Kisi-kisi <i>Sensation Seeking Scale V</i> .....	L-35
Lampiran 8	Gambaran Data Demografis.....	L-44
Lampiran 9	Uji Validitas dan Reliabilitas <i>Sensation Seeking</i> .....	L-47
Lampiran 10	Uji Normalitas Dimensi <i>Sensation Seeking</i> .....	L-77
Lampiran 11	Uji Kategorisasi <i>Crosstabulation Sensation Seeking</i> Berdasarkan Jenis Kelamin.....	L-80
Lampiran 12	Uji <i>One Way Anova Sensation Seeking</i> Berdasarkan Jenis Kelamin .....	L-81
Lampiran 13	Uji <i>Mann-Whitney</i> Dimensi <i>Sensation Seeking</i> Berdasarkan Jenis Kelamin .....	L-82
Lampiran 14	Uji <i>One Way Anova Sensation Seeking</i> Berdasarkan Usia .....	L-83
Lampiran 15	Uji <i>One Way Anova Sensation Seeking</i> Berdasarkan Urutan Lahir dalam Keluarga .....	L-85
Lampiran 16	Uji <i>One Way Anova Sensation Seeking</i> Berdasarkan Semester sejak Mengikuti Organisasi Kemahasiswaan .....	L-86

Lampiran 17 Uji <i>One Way Anova Sensation Seeking</i> Berdasarkan Jumlah Organisasi Kemahasiswaan yang Ditekuni .....	L-88
Lampiran 18 Uji <i>Kruskal-Wallis</i> Dimensi <i>Sensation Seeking</i> Berdasarkan Usia .....	L-90
Lampiran 19 Uji <i>Kruskal-Wallis</i> Dimensi <i>Sensation Seeking</i> Berdasarkan Urutan Lahir .....	L-92
Lampiran 20 Uji <i>Kruskal-Wallis</i> Dimensi <i>Sensation Seeking</i> Berdasarkan Semester Sejak Ikut Organisasi .....	L-94
Lampiran 21 Uji <i>Kruskal-Wallis</i> Dimensi <i>Sensation Seeking</i> Berdasarkan Jumlah Organisasi yang Ditekuni .....	L-96
Lampiran 22 Analisis Rerata Empirik .....	L-97

## ABSTRAK

**SUNU PRASETYO Y (705140080)**

**Studi Deskriptif *Sensation Seeking* pada Mahasiswa yang Mengikuti Organisasi Kemahasiswaan di Universitas X di Jakarta (Rahmah Hastuti, M. Psi., Psi), Program Studi S1 Psikologi, Universitas Tarumanagara (i-xiv, 58 halaman, P1-P5, L-1 - L-97)**

Penelitian ini mendeskripsikan *sensation seeking* pada mahasiswa Universitas X di Jakarta, yang mengikuti kegiatan organisasi kemahasiswaan. Pengambilan data dilakukan pada Mei 2020 dengan menggunakan teknik *criterion* dan *snowball sampling*. *Sensation seeking* memiliki 4 dimensi yaitu *thrill and adventure seeking* (TAS), *experience seeking* (ES), *disinhibition* (DIS), dan *boredom susceptibility* (BS). Hasil analisis dari 103 subjek penelitian diperoleh temuan penelitian bahwa *sensation seeking* mahasiswa yang mengikuti organisasi kemahasiswaan di Universitas X cenderung sedang, Dengan kata lain, bahwa subjek penelitian ini memiliki sebagian aspek dari *sensation seeking* yang tinggi dan sebagian aspek dari *sensation seeking* yang rendah. Penelitian ini menunjukkan adanya perbedaan yang signifikan antara *sensation seeking* yaitu dimensi *disinhibition* dan *boredom susceptibility* ditinjau berdasarkan jenis kelamin ( $p < 0,05$ ). Hal ini menyatakan perbedaan mahasiswa dan mahasiswi dalam kecenderungan untuk melepaskan diri dari kaidah yang berlaku di masyarakat serta kerawanan terhadap perasaan bosan, sebagai tindakan dari mencari sensasi. Kemudian, mahasiswa cenderung mencari sensasi pada kegiatan yang mengandung aktifitas fisik, perilaku yang tidak sesuai aturan, dan mudah merasa bosan, kemudian mahasiswi lebih cenderung mencari pengalaman baru yang tidak biasa. Selanjutnya, terdapat perbedaan signifikan antara *sensation seeking* pada dimensi *thrill and adventure seeking* dan *disinhibition* berdasarkan usia. Hal tersebut menyatakan perbedaan usia dalam mencari sensasi melalui aktivitas fisik dan tindakan mengesampingkan norma dan aturan yang ada. Sedangkan berdasarkan urutan lahir dalam keluarga, tingkat semester sejak mengikuti organisasi kemahasiswaan dan jumlah organisasi yang ditekuni tidak ditemukan adanya perbedaan.

**Kata Kunci:** *sensation seeking*, mahasiswa, organisasi kemahasiswaan