



**HUBUNGAN KESEPIAN DENGAN *SELF DISCLOSURE* PADA
DEWASA AWAL PENGGUNA MEDIA SOSIAL *FACEBOOK***

SKRIPSI

DISUSUN OLEH:

HILDATUN NAJIYAH

705150164

FAKULTAS PSIKOLOGI

UNIVERSITAS TARUMANAGARA

JAKARTA

2020



**HUBUNGAN KESEPIAN DENGAN *SELF DISCLOSURE* PADA
DEWASA AWAL PENGGUNA MEDIA SOSIAL *FACEBOOK***

Skripsi Ini Diajukan Sebagai Syarat Untuk Menempuh Ujian Sarjana Strata Satu

(S-1) Psikologi

DISUSUN OLEH:

HILDATUN NAJIYAH


705150164

FAKULTAS PSIKOLOGI

UNIVERSITAS TARUMANAGARA

JAKARTA

2020

 UNTAR Tarumanagara University FAKULTAS PSIKOLOGI	FR-FP-04-06/R0	HAL. 1/1
05 NOVEMBER 2010	SURAT PERNYATAAN KEASLIAN NASKAH	

Yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : **Hildatun Najiyah**

NIM : **705150164**

Dengan ini menyatakan bahwa karya ilmiah yang diserahkan kepada Fakultas Psikologi Universitas Tarumanagara, berjudul:

Hubungan Kesepian dengan *Self Disclosure* Pada Dewasa Awal Pengguna Media Sosial Facebook

Merupakan karya sendiri yang tidak dibuat dengan melanggar ketentuan plagiarisme dan otoplagiarisme. Saya menyatakan memahami tentang adanya larangan plagiarisme dan otoplagiarisme tersebut, dan dapat menerima segala konsekuensi jika melakukan pelanggaran menurut ketentuan peraturan perundang-undangan dan peraturan lain yang berlaku di lingkungan Universitas Tarumanagara.


Pernyataan ini dibuat dengan penuh kesadaran dan tanpa paksaan dari pihak mana pun.

Jakarta, 27 Desember 2020

Yang Memberikan Pernyataan



Hildatun Najiyah

 UNTAR Tarumanagara University FAKULTAS PSIKOLOGI	FR-FP-04-07/R0	HAL. 1/1
05 NOVEMBER 2010	SURAT PERNYATAAN EDIT NASKAH	

Yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : **Hildatun Najiyah**
 N I M : **705150164**
 Alamat : **Kelapa Dua, RT.05 RW.01
 Tangerang, 15811**

Dengan ini memberi hak kepada Fakultas Psikologi Universitas Tarumanagara untuk menerbitkan sebagian atau keseluruhan karya penelitian saya, berupa skripsi yang berjudul:

Hubungan Kesepian dengan *Self Disclosure* Pada Dewasa Awal Pengguna Media Sosial Facebook

Saya juga tidak keberatan bahwa pihak editor akan mengubah, memodifikasi kalimat-kalimat dalam karya penelitian saya tersebut dengan tujuan untuk memperjelas dan mempertajam rumusan, sehingga maksud menjadi lebih jelas dan mudah dipahami oleh pembaca umum sejauh perubahan dan modifikasi tersebut tidak mengubah tujuan dan makna penelitian saya secara keseluruhan.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sungguh-sungguh, secara sadar, dan tanpa paksaan dari pihak manapun.

Jakarta, 27 Desember 2020

Yang Membuat Pernyataan



Hildatun Najiyah

**PROGRAM STUDI SARJANA FAKULTAS PSIKOLOGI
UNIVERSITAS TARUMANAGARA
JAKARTA**

TANDA PENGESAHAN SKRIPSI

Nama : Hildatun Najiyah.....
N.I.M. : 705150164.....
Program Studi : Psikologi.....

Judul Skripsi

Hubungan Kesenian dengan *Self Disclosure* Pada Dewasa Awal Pengguna Media
.....
Sosial Facebook
.....
.....
.....

Telah diuji dalam sidang Sarjana pada tanggal 18 Desember 2020 dan dinyatakan lulus,
dengan majelis penguji terdiri atas:

1. Ketua : Dr. Rostiana, M.Si., Psi.
2. Anggota : Untung Subroto, M.Psi., Psi.
Dr. Naomi Soetikno, M.Pd., Psi.
.....
.....

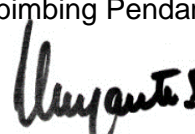
Jakarta, 27 Desember 2020

Pembimbing



Dr. Naomi Soetikno, M.Pd., Psi.

Pembimbing Pendamping



Dr. Heryanti Satyadi, M.Si., Psi

KATA PENGANTAR

Puji syukur peneliti ucapkan kepada Allah SWT atas segala berkat dan rahmat-Nya yang senantiasa menyertai peneliti sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Selain itu, penyusunan skripsi ini juga tidak terlepas dari bimbingan, arahan dan dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, peneliti juga ingin mengucapkan terima kasih kepada pihak-pihak yang telah ikut serta membantu dalam proses menyelesaikan skripsi ini.

Pertama, peneliti ingin mengucapkan terima kasih kepada Ibu Dr. Naomi Soetikno, M.Pd., Psi. selaku dosen pembimbing utama peneliti yang selalu memberikan bimbingan ketika peneliti sedang menghadapi kesulitan dalam proses penyusunan skripsi ini dan selalu memberikan semangat kepada peneliti sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini. Kedua, peneliti juga ingin mengucapkan terima kasih kepada Ibu Dr. Heryanti Satyadi, M.Si., Psi. selaku dosen pembimbing skripsi dan juga selaku dosen pembimbing seminar proposal skripsi yang selalu memberikan bimbingan ketika peneliti sedang menghadapi kesulitan dalam proses penyusunan seminar proposal skripsi dan penyusunan skripsi kepada peneliti sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini.

Ketiga, peneliti tidak lupa juga untuk mengucapkan terima kasih kepada orang tua, Ayah (Asman), Ibu (Uus Khulasoh), dan keluarga peneliti yang selalu memberikan dukungan semangat dan materil kepada peneliti sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini. Keempat, peneliti juga ingin mengucapkan terima kasih kepada Yenny yang berperan sangat besar dalam penelitian skripsi ini, selalu

memberikan semangat, selalu menemani dan membimbing peneliti hingga peneliti dapat menyelesaikan penelitian skripsi ini.

Kelima, peneliti ingin mengucapkan terima kasih kepada keluarga MARSIPALA (Mahasiswa Teknik Pencinta Alam) yang sudah memberikan semangat serta bantuan kepada peneliti, khususnya kepada Evi Estananda.

Keenam, peneliti ingin mengucapkan terima kasih kepada teman-teman yang senantiasa membantu peneliti selama masa perkuliahan, Yenny, Desta, Della, dan Susan. Ketujuh, terima kasih kepada teman satu bimbingan yaitu Veren Cyntia yang telah berjuang bersama dalam menyelesaikan skripsi dan membantu peneliti dalam memberikan informasi mengenai skripsi. Terakhir, peneliti juga ingin mengucapkan terima kasih kepada seluruh pihak yang tidak bisa peneliti sebutkan satu per satu, yang sudah membantu peneliti dalam menyelesaikan penyusunan skripsi ini.

Akhir kata, peneliti berharap semoga informasi yang terdapat di dalam skripsi ini dapat berguna bagi pembaca dan menjadi referensi bagi penelitian lainnya. Peneliti juga menyadari bahwa penelitian skripsi ini masih jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, saran dan kritik dibutuhkan untuk penyempurnaan proposal ini di masa yang akan mendatang. Sekian dan terima kasih.

Jakarta, 1 Desember 2020

Hildatun Najiyah

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	i
DAFTAR ISI	ii
DAFTAR TABEL	vii
DAFTAR LAMPIRAN	ix
ABSTRAK	xii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Rumusan Masalah	8
1.3 Tujuan Penelitian	8
1.4 Manfaat Penelitian	8
1.4.1 Manfaat Teoritis	8
1.4.2 Manfaat Praktis	9
1.5 Sistematika Penelitian	9
BAB II KAJIAN PUSTAKA	10
2.1 Kesepian	10
2.1.1 Definisi Kesepian	10
2.1.2 Jenis-jenis Kesepian	12
2.1.3 Tahapan Kesepian	12
2.1.4 Faktor-faktor yang Mempengaruhi Kesepian	13
2.1.5 Dimensi-dimensi Kesepian	13
2.2 <i>Self Disclosure</i>	14

2.2.1 Definisi <i>Self Disclosure</i>	14
2.2.2 Dimensi-dimensi <i>Self Disclosure</i>	16
2.2.3 Tingkatan <i>Self Disclosure</i>	17
2.3 Dewasa Awal	18
2.3.1 Definisi Dewasa Awal.....	18
2.4 Media Sosial	19
2.4.1 Definisi Media Sosial	19
2.3.1 Media Sosial <i>Facebook</i>	19
2.5 Kerangka Berpikir	20
2.6 Hipotesis Penelitian	21
BAB III METODE PENELITIAN	22
3.1 Subyek Penelitian	22
3.2 Populasi dan Sampel	23
3.3 Gambaran Subyek Penelitian	23
3.3.1 Gambaran Subyek Berdasarkan Jenis Kelamin.....	23
3.3.2 Gambaran Subyek Berdasarkan Usia	24
3.3.3 Gambaran Subyek Berdasarkan Domisili	25
3.3.4 Gambaran Subyek Berdasarkan Pekerjaan.....	25
3.4 Teknik Pengambilan Data	26
3.5 Jenis Penelitian.....	26
3.6 <i>Setting</i> dan Peralatan Penelitian	26
3.6.1 <i>Setting</i> Penelitian	26
3.6.2 Peralatan Penelitian	27

3.7 Pengukuran Variabel Penelitian	28
3.7.1 Pengukuran Variabel Kesenian (<i>Try Out</i>)	29
3.7.2 Pengukuran Variabel Kesenian (Setelah <i>Try Out</i>)	30
3.7.3 Pengukuran Variabel <i>Self Disclosure</i> (<i>Try Out</i>)	31
3.7.4 Pengukuran Variabel <i>Self Disclosure</i> (Setelah <i>Try Out</i>)	36
3.8 Prosedur Penelitian.....	41
3.8.1 Tahap Persiapan Penelitian.....	41
3.8.2 Tahap Pelaksanaan Penelitian	42
3.9 Pengolahan dan Teknik Analisis Data.....	44
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN ANALISIS DATA	45
4.1 Gambaran Data Penelitian.....	45
4.1.1 Gambaran Data Kesenian	45
4.1.2 Gambaran Data Dimensi Kedalaman dan intimasi, Ketepatan dan kejujuran, Valensi dan Tujuan pada <i>Self Disclosure</i>	46
4.1.3 Kategorisasi Skor Variabel Kesenian.....	47
4.1.4 Kategorisasi Skor Variabel <i>Self Disclosure</i>	48
4.1.5 Uji Normalitas Data.....	52
4.1.6 Uji Korelasi antara Kesenian dengan Dimensi Kedalaman dan intimasi, Ketepatan dan kejujuran, Valensi dan Tujuan pada <i>Self Disclosure</i>	52
4.2 Analisa Data Tambahan.....	54
4.2.1 Uji Beda Kesenian Berdasarkan Jenis Kelamin	54
4.2.2 Uji Beda Dimensi Kedalaman dan intimasi, Ketepatan dan kejujuran, Valensi dan Tujuan pada <i>Self Disclosure</i> Berdasarkan Jenis Kelamin.....	55

BAB V SIMPULAN, DISKUSI, DAN SARAN	58
5.1 Simpulan.....	58
5.2 Diskusi.....	59
5.3 Saran.....	61
5.3.1 Saran yang Berkaitan dengan Manfaat Teoritis	61
5.3.2 Saran yang Berkaitan dengan Manfaat Praktis	61
ABSTRACT	xiii
DAFTAR PUSTAKA	P-1
LAMPIRAN	L-1

DAFTAR TABEL

Tabel 1	Gambaran Subyek Berdasarkan Jenis Kelamin.....	24
Tabel 2	Gambaran Subyek Berdasarkan Usia	24
Tabel 3	Gambaran Subyek Berdasarkan Domisili	25
Tabel 4	Gambaran Subyek Berdasarkan Pekerjaan.....	26
Tabel 5	Uji Reliabilitas Alat Ukur Kesepian (<i>Try Out</i>).....	30
Tabel 6	Uji Reliabilitas Alat Ukur Kesepian (Setelah <i>Try Out</i>).....	31
Tabel 7	Uji Reliabilitas Dimensi Kedalaman dan Intimasi (<i>Try Out</i>)	32
Tabel 8	Uji Reliabilitas Dimensi Ketepatan dan Kejujuran (<i>Try Out</i>)	33
Tabel 9	Uji Reliabilitas Dimensi Frekuensi (<i>Try Out</i>).....	34
Tabel 10	Uji Reliabilitas Dimensi Valensi (<i>Try Out</i>).....	35
Tabel 11	Uji Reliabilitas Dimensi Tujuan (<i>Try Out</i>)	36
Tabel 12	Uji Reliabilitas Dimensi Kedalaman dan Intimasi (Setelah <i>Try Out</i>)..	37
Tabel 13	Uji Reliabilitas Dimensi Ketepatan dan Kejujuran (Setelah <i>Try Out</i>). 38	
Tabel 14	Uji Reliabilitas Dimensi Valensi (Setelah <i>Try Out</i>).....	40
Tabel 15	Uji Reliabilitas Dimensi Tujuan (Setelah <i>Try Out</i>).....	41
Tabel 16	Gambaran Data Kesepian	46
Tabel 17	Gambaran Data Dimensi Kedalaman dan intimasi, Ketepatan dan kejujuran, Valensi dan Tujuan pada <i>Self Disclosure</i>	47
Tabel 18	Hasil Kategorisasi Skor Variabel Kesepian	48
Tabel 19	Hasil Kategorisasi Skor Variabel <i>Self Disclosure</i> Dimensi Kedalaman dan intimasi	49

Tabel 20	Hasil Kategorisasi Skor Variabel <i>Self Disclosure</i> Dimensi Ketepatan dan kejujuran	50
Tabel 21	Hasil Kategorisasi Skor Variabel <i>Self Disclosure</i> Dimensi Valensi ...	51
Tabel 22	Hasil Kategorisasi Skor Variabel <i>Self Disclosure</i> Dimensi Tujuan	52
Tabel 23	Hasil Uji Beda Kesepian Berdasarkan Jenis Kelamin	54
Tabel 24	Hasil Uji Beda Dimensi Kedalaman dan intimasi pada <i>Self Disclosure</i> Berdasarkan Jenis Kelamin	54
Tabel 25	Hasil Uji Beda Dimensi Ketepatan dan kejujuran pada <i>Self Disclosure</i> Berdasarkan Jenis Kelamin	54
Tabel 26	Hasil Uji Beda Dimensi Valensi pada <i>Self Disclosure</i> Berdasarkan Jenis Kelamin	54
Tabel 27	Hasil Uji Beda Dimensi Tujuan pada <i>Self Disclosure</i> Berdasarkan Jenis Kelamin	54

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	<i>Blue Print</i> Alat Ukur UCLA (<i>University of California Los Angeles</i>) <i>Loneliness Scale Version 3</i>	L-1
Lampiran 2	Alat Ukur UCLA (<i>University of California Los Angeles</i>) <i>Loneliness Scale</i> <i>Version 3</i>	L-4
Lampiran 3	<i>Blue Print</i> Alat Ukur <i>The Revised Self Disclosure Scale</i>	L-7
Lampiran 4	Alat Ukur <i>The Revised Self Disclosure Scale</i>	L-11
Lampiran 5	Kuesioner Penelitian (Mencakup Penjelasan Penelitian dan <i>Informed</i> <i>Consent</i> , Bagian I (Data diri), Bagian II (Alat Ukur UCLA (<i>University of</i> <i>California Los Angeles</i>) <i>Loneliness Scale Version 3</i>), dan Bagian III (Alat Ukur <i>The Revised Self Disclosure Scale</i>)	L-14
Lampiran 6a	Gambaran Subyek Berdasarkan Jenis Kelamin.....	L-24
Lampiran 6b	Gambaran Subyek Berdasarkan Usia	L-25
Lampiran 6c	Gambaran Subyek Berdasarkan Domisili	L-26
Lampiran 6d	Gambaran Subyek Berdasarkan Pekerjaan	L-27
Lampiran 7a	Uji Validitas dan Reliabilitas pada Alat Ukur UCLA (<i>University of</i> <i>California Los Angeles</i>) <i>Loneliness Scales Version 3 (Try Out)</i>	L-28
Lampiran 7b	Uji Validitas dan Reliabilitas pada Alat Ukur UCLA (<i>University of</i> <i>California Los Angeles</i>) <i>Loneliness Scale Version 3 (Setelah Try Out)</i>	L-30
Lampiran 8a	Uji Validitas dan Reliabilitas pada Alat Ukur <i>The Revised Self</i> <i>Disclosure Scale</i> – Dimensi Kedalaman dan Intimasi (<i>Try Out</i>)	L-32

Lampiran 8b	Uji Validitas dan Reliabilitas pada Alat Ukur <i>The Revised Self Disclosure Scale</i> – Dimensi Ketepatan dan Kejujuran (<i>Try Out</i>) ..	L-33
Lampiran 8c	Uji Validitas dan Reliabilitas pada Alat Ukur <i>The Revised Self Disclosure Scale</i> – Dimensi Jumlah (<i>Try Out</i>).....	L-34
Lampiran 8d	Uji Validitas dan Reliabilitas pada Alat Ukur <i>The Revised Self Disclosure Scale</i> – Dimensi Valensi (<i>Try Out</i>).....	L-35
Lampiran 8e	Uji Validitas dan Reliabilitas pada Alat Ukur <i>The Revised Self Disclosure Scale</i> – Dimensi Tujuan (<i>Try Out</i>)	L-36
Lampiran 8f	Uji Validitas dan Reliabilitas pada Alat Ukur <i>The Revised Self Disclosure Scale</i> – Dimensi Kedalaman dan Intimasi (Setelah <i>Try Out</i>)	L-37
Lampiran 8g	Uji Validitas dan Reliabilitas pada Alat Ukur <i>The Revised Self Disclosure</i> – Dimensi Ketepatan dan Kejujuran (Setelah <i>Try Out</i>)	L-39
Lampiran 8h	Uji Validitas dan Reliabilitas pada Alat Ukur <i>The Revised Self Disclosure Scale</i> – Dimensi Frekuensi (Setelah <i>Try Out</i>).....	L-41
Lampiran 8i	Uji Validitas dan Reliabilitas pada Alat Ukur <i>The Revised Self Disclosure Scale</i> – Dimensi Valensi (Setelah <i>Try Out</i>).....	L-42
Lampiran 8j	Uji Validitas dan Reliabilitas pada Alat Ukur <i>The Revised Self Disclosure Scale</i> – Dimensi Tujuan (Setelah <i>Try Out</i>).....	L-43
Lampiran 9a	Gambaran Data Kesepian	L-44
Lampiran 9b	Gambaran Data Dimensi Kedalaman dan intimasi, Ketepatan dan kejujuran, Valensi dan Tujuan pada <i>Self Disclosure</i>	L-44
Lampiran 9c	Kategorisasi Skor Variabel Kesepian	L-45

Lampiran 9d	Kategorisasi Skor Variabel <i>Self Disclosure</i>	L-45
Lampiran 9e	Uji Normalitas	L-47
Lampiran 9f	Uji Korelasi antara Kesepian dengan Dimensi <i>Self Disclosure</i>	L-48
Lampiran 10a	Uji Beda Kesepian Berdasarkan Jenis Kelamin	L-49
Lampiran 10b	Uji Beda <i>Self Disclosure</i> Dimensi Kedalaman dan intimasi Berdasarkan Jenis Kelamin	L-50
Lampiran 10c	Uji Beda <i>Self Disclosure</i> Dimensi Ketepatan dan kejujuran Berdasarkan Jenis Kelamin	L-51
Lampiran 10d	Uji Beda <i>Self Disclosure</i> Dimensi Valensi Berdasarkan Jenis Kelamin	L-52
Lampiran 10e	Uji Beda <i>Self Disclosure</i> Dimensi Tujuan Berdasarkan Jenis Kelamin	L-53

ABSTRAK

Hildatun Najiyah (705150164)

Hubungan Kesepian dengan *Self Disclosure* pada Dewasa Awal Pengguna Media Sosial *Facebook*; Dr. Naomi Soetikno, M.Pd., Psi., & Dr. Heryanti Satyadi, M.Si., Psi. Program Studi S-1 Psikologi, Universitas Tarumanagara, (i-xiii; 62 halaman, P1-P6, L1-L53)

Penelitian ini bertujuan untuk melihat hubungan kesepian dengan *self disclosure* pada dewasa awal pengguna media sosial *facebook*. *Self disclosure* pada media sosial adalah sarana pengungkapan kenangan, pikiran, perasaan, minat, opini dan konten-konten yang menjelaskan kehidupan penggunanya dengan menggambarkan siapa orang itu tanpa mengungkapkan identitas yang sebenarnya. Terdapat lima dimensi pada *self disclosure* yakni kedalaman dan intimasi, ketepatan dan kejujuran, frekuensi, valensi dan tujuan. Kesepian adalah pengalaman tidak menyenangkan yang terjadi ketika hubungan sosial seseorang tidak berjalan sesuai dengan apa yang diharapkan oleh orang tersebut. Partisipan dalam penelitian ini berjumlah 210 orang pengguna *facebook* dewasa awal yang berusia 20-40 tahun. Penelitian korelasional ini menggunakan *UCLA Loneliness Scale Version 3* dan *The Revised Self Disclosure Scale*. Teknik pengambilan sampel pada penelitian ini adalah *convenience sampling*. Hasil analisis data menggunakan uji korelasi *Pearson* antara kesepian dengan dimensi valensi pada *self disclosure* adalah $r = -0.206$, $p = 0.006$. Hubungan kesepian dengan *self disclosure* ditentukan oleh informasi positif atau negatif yang disampaikan kepada orang lain melalui *facebook*.

Kata kunci: Kesepian, *self disclosure*, dan *facebook*